



**REGIONE SICILIANA**

GIUNTA REGIONALE

Deliberazione n.161 del 2 maggio 2019.

“Fondo Unico Regionale per lo Spettacolo (FURS). Legge regionale 7 maggio 2015, n. 9, articolo 65 e successive modifiche ed integrazioni.

Schema di decreto dell'Assessore regionale per il turismo, lo sport e lo spettacolo”.

La Giunta Regionale

VISTO lo Statuto della Regione;

VISTE le leggi regionali 29 dicembre 1962, n. 28 e 10 aprile 1978, n. 2;

VISTA la legge regionale 16 dicembre 2008, n. 19 e ss.mm.ii.;

VISTO il D.P.Reg. 18 gennaio 2013, n. 6;

VISTO il D.P.Reg. 14 giugno 2016, n. 12 concernente: “Regolamento di attuazione del Titolo II della legge regionale 16 dicembre 2008, n. 19.

Rimodulazione degli assetti organizzativi dei Dipartimenti regionali di cui all'articolo 49, comma 1, della legge regionale 7 maggio 2015, n.9. Modifica del decreto del Presidente della Regione 18 gennaio 2013, n. 6, e successive modifiche e integrazioni”, come modificato dal D.P.Reg. 3 agosto 2017, n.18;

VISTO il proprio Regolamento interno;

VISTA la legge regionale 10 dicembre 1985, n. 44 concernente “Interventi per lo sviluppo delle attività musicali nella Regione Siciliana” e, in particolare, gli artt. 5 e 6;

VISTA la legge regionale 5 dicembre 2007, n. 25 concernente “Interventi in favore delle attività teatrali” e successive modifiche ed integrazioni;

VISTA la legge regionale 7 maggio 2015, n. 9 e, in particolare, l'articolo 65 che istituisce il 'Fondo Unico Regionale per lo Spettacolo (FURS)', come modificato dall'art. 66 della legge regionale 17 marzo 2016, n. 3, il quale





**REGIONE SICILIANA**

GIUNTA REGIONALE

prevede al comma 1 l'istituzione del Fondo Unico Regionale per lo Spettacolo (FURS) finalizzato a sostenere ed incrementare le attività di enti, associazioni, cooperative e fondazioni che abbiano sede legale in Sicilia da almeno tre anni e siano operanti nei settori del teatro, della musica, della danza, nonché l'Istituto Nazionale per il Dramma Antico – Fondazione Onlus (INDA) con sede amministrativa ed operativa in Siracusa ed, al comma 2, che le aliquote di ripartizione del Fondo in argomento, tra i settori lirico – sinfonico, del teatro di prosa, della musica e della danza, sono stabilite triennialmente, con decreto dell'Assessore regionale per il turismo, lo sport e lo spettacolo, previa delibera della Giunta regionale, stabilendo che il suddetto Fondo venga destinato, in misura non inferiore al 50%, ai soggetti privati di cui alla citata legge regionale n. 25/2007 ed agli artt.5 e 6 della richiamata legge regionale n. 44/1985;

VISTA la legge regionale 22 febbraio 2019, n. 1, recante “Disposizioni programmatiche e correttive per l'anno 2019. Legge di stabilità regionale”;

VISTA la legge regionale 22 febbraio 2019, n. 2 che approva il Bilancio di previsione della Regione siciliana per il triennio 2019-2021;

VISTA la deliberazione della Giunta regionale n. 167 del 2 maggio 2016 relativa a: “Fondo Unico per lo Spettacolo (FURS). Legge regionale 7 maggio 2015, n. 9, articolo 65, commi 2 e 4. Schemi decreti assessoriali concernenti, rispettivamente, le aliquote di ripartizione triennio 2016/2018 e avviso pubblico modalità di erogazione dei contributi per l'anno 2016”;

VISTA la deliberazione della Giunta regionale n. 387 del 22 novembre 2016 relativa a: “Fondo Unico per lo Spettacolo (FURS). Legge regionale 7 maggio 2015, n.9, articolo 65. Schemi decreti assessoriali concernenti,





**REGIONE SICILIANA**

GIUNTA REGIONALE

rispettivamente, le aliquote di ripartizione triennio 2016/2018 e l'approvazione dell'avviso pubblico modalità di erogazione dei contributi per l'anno 2016, nonché schema di avviso assegnazione contributi FURS 2016 a teatri a partecipazione pubblica”;

VISTA la deliberazione della Giunta regionale n. 249 del 27 giugno 2017 relativa a: “Fondo Unico Regionale per lo Spettacolo (FURS). Legge regionale 7 maggio 2015, n. 9, articolo 65 e successive modifiche ed integrazioni. Schema di decreto dell'Assessore regionale per il turismo, lo sport e lo spettacolo e relativo Avviso pubblico, concernente le modalità di accesso ed erogazione dei contributi FURS per l'anno 2017 a favore di enti, associazioni e fondazioni a partecipazione pubblica”;

VISTA la deliberazione della Giunta regionale n. 242 del 28 giugno 2018 relativa a: “Fondo Unico Regionale per lo Spettacolo (FURS). Legge regionale 7 maggio 2015, n. 9, articolo 65 e successive modifiche ed integrazioni. Schema di decreto dell'Assessore regionale per il turismo, lo sport e lo spettacolo”;

VISTA la deliberazione della Giunta regionale n. 75 del 26 febbraio 2019 relativa a: “Bilancio di previsione della Regione Siciliana 2019/2021. Decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, Allegato 4/1 – 9.2. Approvazione del Documento tecnico di accompagnamento, Bilancio finanziario gestionale e Piano degli indicatori”;

VISTA la nota prot. n. 11920 del 16 aprile 2019, con la quale l'Assessore regionale per il turismo, lo sport e lo spettacolo, in esecuzione a quanto previsto dal comma 2 dell'art. 65 della citata legge regionale n. 9/2015, trasmette lo schema del decreto con cui sono stabilite le aliquote di





**REGIONE SICILIANA**

GIUNTA REGIONALE

ripartizione del Fondo di cui al comma 1 del medesimo articolo tra i settori lirico-sinfonico, del teatro di prosa, della musica e della danza, per l'anno 2019 (Allegato "A");

CONSIDERATO che lo stesso Assessore, nella citata nota prot. n.11920/2019, rappresenta che la richiamata legge regionale n.1/2019 ha determinato l'ammontare del Fondo in argomento, per l'esercizio finanziario 2019, per un importo pari ad € 3.035.281,19 da destinare agli enti, fondazioni e teatri pubblici e privati e, per un importo pari ad € 2.500.000,00, da destinare esclusivamente agli enti, alle associazioni ed alle fondazioni a partecipazione pubblica secondo quanto disposto dal comma 3 dell'art. 20 della legge regionale 17 marzo 2016, n.3; che la percentuale di ripartizione del Fondo, per un importo pari ad € 3.035.281,19, tra il settore pubblico ed il settore privato, rimane confermato nella misura pari, rispettivamente, al 35% e al 65% ciascuno, determinando gli importi che sono riportati nella prima tabella della stessa nota, così come approvati con la citata deliberazione della Giunta regionale n. 242/2018; che l'assegnazione dei contributi destinati a teatri a partecipazione pubblica, unitamente all'ulteriore importo stanziato specificatamente per le istituzioni pubbliche, pari ad € 2.500.000,00, avverrà secondo le modalità stabilite con successivo decreto, previa deliberazione della Giunta regionale, secondo quanto indicato dal comma 4 del richiamato art. 65 della legge regionale n.9/2015 ed, inoltre, che, per l'esercizio finanziario 2019, è stata disposta, in favore del Fondo Unico Regionale per lo Spettacolo, una variazione in aumento pari ad € 1.600.000,00, ma tali somme rientrano tra quelle accantonate derivanti da riduzione di autorizzazioni di spesa ai sensi dell'art. 10, commi 1 e 2 della citata legge regionale n. 1/2019





**REGIONE SICILIANA**

GIUNTA REGIONALE

e, nel caso in cui tale somma dovesse rendersi disponibile, l'autorizzazione di spesa sarebbe pari a € 4.635.281,19 e, la conseguente ripartizione, effettuata secondo le aliquote di cui alla richiamata deliberazione della Giunta regionale n. 242/2018, determinerebbe gli importi riportati nella seconda tabella della suddetta nota;

RITENUTO di confermare le aliquote di ripartizione del Fondo Unico Regionale per lo Spettacolo (FURS) tra i settori lirico-sinfonico, del teatro di prosa, della musica e della danza per il triennio 2018/2020, di cui al comma 2 dell'art. 65 della legge regionale n. 9/2015, già approvate con la richiamata deliberazione della Giunta regionale n.242/2018, al fine della procedura di emanazione del decreto assessoriale di ripartizione in argomento per l'esercizio finanziario 2019;

SU proposta dell'Assessore regionale per il turismo, lo sport e lo spettacolo,

**DELIBERA**

per quanto esposto in preambolo, di confermare le aliquote di ripartizione del Fondo Unico Regionale per lo Spettacolo (FURS) tra i settori lirico - sinfonico, del teatro di prosa, della musica e della danza per il triennio 2018/2020, di cui al comma 2 dell'art. 65 della legge regionale 7 maggio 2015, n. 9, già approvate con la deliberazione della Giunta regionale n.242 del 28 giugno 2018, in conformità alla proposta contenuta nella nota prot. n.11920 del 16 aprile 2019, ed accluso schema di decreto assessoriale, dell'Assessorato regionale del turismo, dello sport e dello spettacolo, costituenti allegato "A" alla presente deliberazione.

Il Segretario

JT BJONISI  
*Bjonisi*



Il Presidente

MUSUMECI  
*Musumeci*

ATTI DELLA GIUNTA REGIONALE

DELIBERAZIONE N. 161 DEL 2.5.2019 ALLEGATO A pag. 1 di 5  
 REPUBBLICA ITALIANA

DOCUMENTO  
 PERVENUTO  
 CON P.E.C. ACT



Regione Siciliana

ASSESSORATO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO

ORIGINALE

Prot. n. 11920

Palermo,

16 APR. 2019

PRESIDENZA REGIONE SICILIANA  
 Segreteria della Giunta Regionale  
 16 APR. 2019  
 PROT. N. 1359

All'On.le Presidente della Regione  
 Ufficio di Diretta collaborazione  
 Palazzo d'Orleans

Alla Presidenza della Regione  
 Segreteria Generale  
 Palazzo d'Orleans

Alla Presidenza della Regione  
 Segreteria di Giunta  
 Palazzo d'Orleans

PALERMO

Oggetto: Legge regionale 7 maggio 2015, n. 9, articolo 65 – Fondo Unico regionale per lo Spettacolo (F.U.R.S.).

Come è noto con il comma 1 della norma in oggetto è stato istituito il Fondo Unico Regionale per lo Spettacolo (F.U.R.S.) e con il comma 2 si prevede che le aliquote di ripartizione del F.U.R.S. tra i settori lirico-sinfonico, del teatro di prosa, della musica e della danza vengano stabilite triennialmente, con decreto dell'Assessore regionale per il Turismo, lo Sport e lo Spettacolo, previa delibera della Giunta regionale.

Inoltre, sempre il comma 2 stabilisce che il suddetto fondo venga destinato in misura non inferiore al 50% ai soggetti privati di cui alla legge regionale del 5 dicembre 2007, n. 25 ed agli articoli 5 e 6 della legge regionale del 10 dicembre 1985, n.44.

Con deliberazione della Giunta regionale, n.242 del 28.6.2018, sono state approvate le aliquote di ripartizione del Fondo Unico Regionale per lo Spettacolo tra i settori lirico-sinfonico, del teatro di prosa, della musica e della danza per il triennio 2018-2020.

La legge regionale del 22 febbraio 2019, n.1 ha determinato l'ammontare del Fondo (FURS) per l'esercizio finanziario 2019, per un importo pari ad €3.035.281,19, da destinare agli enti, fondazioni e teatri pubblici e privati, e un importo pari ad €2.500.000,00 da destinare esclusivamente agli enti, associazioni e fondazioni a partecipazione pubblica secondo quanto disposto dal comma 3 dell'art. 20 della legge regionale del 17 marzo 2016 n. 3.

Pertanto, per l'anno 2019, la percentuale di ripartizione del fondo, pari ad €3.035.281,19, tra il settore pubblico e il settore privato, rimane confermato nella misura pari rispettivamente a 35% e al 65% ciascuno, determinando gli importi riportati nella tabella che segue, così come approvati con deliberazione della Giunta regionale, n.242 del 28.6.2018

Fondo FURS 2019 = €3.035.281,19		
Settore pubblico	35%	€1.062.348,42
Settore privato	65%	€1.972.932,77

16/04/2019 St. J.



IL SEGRETARIO

Settore pubblico € 1.062.348,42		
Lirico sinfonico e musicale	78%	€ 828.631,77
Prosa e danza	22%	€ 233.716,65
Settore privato € 1.972.932,77		
Musica e Bande	32%	€ 631.338,49
Prosa e danza	68%	€ 1.341.594,28

L'assegnazione dei contributi destinati ai teatri a partecipazione pubblica, unitamente all'ulteriore importo stanziato specificatamente per le istituzioni pubbliche, pari ad € 2.500.000,00, avverrà secondo le modalità stabilite con successivo decreto, previa delibera di Giunta, secondo quanto indicato dal comma 4 dell'articolo 65 della legge regionale del 7 maggio 2015, n. 9.

Inoltre, per l'esercizio finanziario 2019, è stata disposta, in favore del Fondo Unico Regionale per lo Spettacolo, una variazione in aumento pari a €1.600.000,00, ma tali somme rientrano tra quelle accantonate derivanti da riduzione di autorizzazioni di spesa ai sensi dell'art. 10 comma 1 e 2 della legge regionale del 22 febbraio 2019, n.1.

Nel caso in cui tale somma, accantonata in virtù dell'art. 10 comma 1 e 2 della legge regionale del 22 febbraio 2019, n.1, dovesse rendersi disponibile, l'autorizzazione di spesa sarebbe pari a €4.635.281,19, e la conseguente ripartizione, effettuata secondo le aliquote approvate con deliberazione della Giunta regionale, n.242 del 28.6.2018, determinerebbe gli importi riportati nella seguente tabella

Fondo FURS 2019 = € 4.635.281,19		
Settore pubblico	35%	€ 1.622.348,42
Settore privato	65%	€ 3.012.932,77
Settore pubblico € 1.622.348,42		
Lirico sinfonico e musicale	78%	€ 1.265.431,77
Prosa e danza	22%	€ 356.916,65
Settore privato € 3.012.932,77		
Musica e Bande	32%	€ 964.138,49
Prosa e danza	68%	€ 2.048.794,28

Per quanto sopra esposto, si chiede, rappresentandone l'urgenza, che venga inserita all'ordine del giorno della prima seduta utile per le determinazioni di codesta Giunta di Governo in merito alla conferma, o meno, delle aliquote sopra specificate, già approvate con deliberazione della Giunta regionale n.242 del 28.6.2018, in esito alle quali si procederà all'emanazione del decreto assessoriale di ripartizione, del quale si allega schema.

IL DIRIGENTE GENERALE  
Lucia Di Janna

*[Handwritten signature]*



L'Assessore  
PAPPALARDO



IL SEGRETARIO

*[Handwritten signature]*



REGIONE SICILIANA  
ASSESSORATO REGIONALE DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO  
DIPARTIMENTO DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO

L'ASSESSORE

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTA** la legge regionale del 16 dicembre 2008, n. 19 ed il suo Regolamento approvato con Decreto del Presidente della Regione 5 dicembre 2009, n. 12 e successive modifiche e integrazioni, che prevede il passaggio a questo Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo delle attribuzioni relative alle attività musicali e teatrali, già di competenza dell'Assessorato per i Beni Culturali e l'Identità Siciliana.
- VISTA** la legge regionale del 10 dicembre 1985, n.44, che prevede interventi in favore delle attività musicali;
- VISTA** la legge regionale del 5 dicembre 2007, n.25 che prevede interventi in favore delle attività teatrali;
- VISTA** la legge regionale del 7 maggio 2015 n. 9, e successive modifiche e integrazioni, che all'art. 65, comma 1, istituisce il Fondo unico regionale per lo spettacolo (FURS);
- CONSIDERATO** che il comma 2 del succitato art. 65 della legge regionale del 07 maggio 2015, n. 9 prevede che le aliquote di ripartizione del Fondo di cui al comma 1 tra i settori lirico-sinfonico, del teatro di prosa, della musica e della danza siano stabilite triennialmente, con decreto dell'Assessore regionale per il Turismo, lo Sport e lo Spettacolo, previa deliberazione della Giunta regionale e che il suddetto fondo è destinato in misura non inferiore al 50 per cento ai soggetti privati di cui alla legge regionale 5 dicembre 2007, n. 25 ed alla legge regionale 10 dicembre 1985, n. 44;
- VISTA** la legge regionale 22.02.2019, n. 1 recante "Disposizioni programmatiche e correttive per l'anno 2019. Legge di stabilità regionale";
- VISTA** la legge regionale 22.02.2019, n. 2 "Bilancio di previsione della Regione per il triennio 2019 -2021";
- VISTA** la Delibera della Giunta Regionale n. 75 del 26.02.2019 "Bilancio di previsione della Regione Siciliana 2019/2021, Decreto legislativo 23.06.2011, n.118, Allegato 4/1 - 9.2. Approvazione del Documento tecnico di accompagnamento, Bilancio finanziario gestionale e Piano degli indicatori";
- CONSIDERATO** che la legge regionale del 22.02.2019, n. 1 ha determinato l'ammontare del Fondo unico regionale per lo spettacolo per un importo pari ad € 3.035.281,19 per l'esercizio finanziario 2019;
- VERIFICATO** che detta somma è stata appostata sul capitolo di bilancio 473742 nelle more della ripartizione del Fondo sui rispettivi capitoli di pertinenza, in base alle aliquote di seguito determinate;
- CONSIDERATO** che con la legge regionale del 22.02.2019, n. 1 è stata disposta, su detto Fondo, una variazione in aumento pari a €1.600.000.00 per l'esercizio finanziario 2019 e che tali somme rientrano tra quelle accantonate derivanti da riduzione di autorizzazioni di spesa ai sensi dell'art. 10 comma 1 e 2 della legge regionale del 22 febbraio 2019, n.1.
- VALUTATO** che nel caso in cui tale somma, accantonata in virtù dell'art. 10 comma 1 e 2 della legge regionale del 22 febbraio 2019, n.1, dovesse rendersi disponibile, l'ammontare del Fondo unico regionale per lo spettacolo (FURS), per l'esercizio finanziario 2019, sarebbe pari a €4.635.281,19;
- CONSIDERATO**, altresì, che il suddetto fondo risulta incrementato, per l'esercizio finanziario 2019, di €2.500.000.00 sul capitolo 473738, da destinare esclusivamente agli enti, alle associazioni ed alle fondazioni a partecipazione pubblica secondo quanto disposto dal comma 3 dell'art. 20 della legge regionale del 17 marzo 2016 n. 3;
- VISTA** la deliberazione della Giunta regionale, n.242 del 28.6.2018, con la quale sono state approvate le aliquote di ripartizione del Fondo Unico Regionale per lo Spettacolo tra i settori lirico-sinfonico, del teatro di prosa, della musica e della danza per il triennio 2018-2020, in misura pari al 65% del suddetto Fondo per i soggetti e organismi privati e in misura pari al 35% per gli Enti, Associazioni e Fondazioni a partecipazione pubblica;
- VISTA** la delibera di Giunta n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_ con la quale viene approvato lo schema del presente decreto;
- VISTO** l'art. 6, comma 6 della legge regionale del 5 dicembre 2007, n.25 che prevede l'assegnazione di

IL SEGRETARIO

*[Handwritten signature]*





contributi alle strutture teatrali private e alle compagnie teatrali con gestione cooperativistica che rientrano in una delle delle quattro fasce indicate nel medesimo articolo;

VISTO l'art. 7, lett. a) della legge regionale del 5 dicembre 2007, n.25 che prevede l'assegnazione di contributi a organismi privati, compagnie teatrali con gestione cooperativistica e consorzi teatrali per lo svolgimento di attività di distribuzione e di circuitazione di spettacoli, di formazione e promozione del pubblico;

VISTO l'art. 7, comma 2 della legge regionale del 5 dicembre 2007, n.25 che prevede, al fine di favorire la formazione di un circuito permanente di distribuzione delle attività teatrali, la stipula di convenzioni con organismi di distribuzione di spettacoli che colleghino la loro attività con i circuiti nazionali principali;

VISTO l'art. 11 della legge regionale del 5 dicembre 2007, n.25 che prevede l'assegnazione di contributi in favore di soggetti che svolgono attività di conservazione e diffusione del teatro dell'opera dei pupi;

VISTO l'art. 12 della legge regionale del 5 dicembre 2007, n.25 che prevede la stipula di convenzioni con gli organismi professionali del teatro siciliano per il sostegno delle attività amatoriali gestite da organismi siciliani e per quelle gestite dalle scuole e dalle università, nonché per le attività teatrali gestite da associazioni che svolgono esclusivamente attività teatrale senza fine di lucro;

VISTO l'art. 5 della legge regionale del 10 dicembre 1985, n.44 che prevede l'assegnazione di contributi in favore delle attività concertistiche;

VISTO l'art. 6 della legge regionale del 10 dicembre 1985, n.44 che prevede l'assegnazione di contributi in favore delle attività bandistiche;

RITENUTO pertanto di dovere finanziare le attività musicali e teatrali secondo le seguenti aliquote di ripartizione:

**Soggetti e Organismi privati (Cap. 473739) 65% del budget disponibile**

così suddiviso:

Legge Regionale n. 44/1985 32%

Settore Musica e Bande	art. 5 - attività concertistiche	26 %
	art. 6 - attività bandistiche	6 %

Legge Regionale n. 25/2007 68%

Teatro di prosa e danza	art. 6, comma 6	40,00%
(soggetti privati)	art. 7, lett. a)	10,00%
	art. 7, comma 2	12,00%
	art. 11	2,50%
	art. 12	3,50%

**Enti, Associazioni e Fondazioni a partecipazione pubblica (Cap. 473738) 35% del budget disponibile**

così suddiviso:

Settore lirico-sinfonico e musicale	78,00%
Teatro di prosa e danza	22,00%

**DECRETA**

**Art. 1**

Per le motivazioni espresse in premessa sono stabilite le seguenti aliquote di ripartizione del Fondo di cui al comma 1 dell'art. 65 della Legge Regionale 7 maggio 2015, n. 9 (FURS) tra i settori lirico-sinfonico, del teatro di prosa, della musica e della danza, per l'anno 2019:

**Soggetti e Organismi privati, Cap. 473739 (65% del budget disponibile)**

Settore Musica e Bande 32,00% per le attività previste dalla legge regionale del 10 dicembre 1985, n.44.

Teatro di prosa e danza 68,00% per le attività previste dalla legge regionale 5 dicembre 2007, n. 25

**Enti, Associazioni e Fondazioni a partecipazione pubblica, Cap. 473738 (35% del budget disponibile)**

così suddiviso:

Settore lirico-sinfonico e musicale	78,00%
Teatro di prosa e danza	22,00%



IL SEGRETARIO

