Avviso allegato al D.A. n. 2723/S8 del 12.09.2024

REGIONE SICILIANA
ASSESSORATO REGIONALE DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO
DIPARTIMENTO DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO
Servizio 8 "Spettacolo: Attività musicali e teatrali"

"ATTIVITÀ TEATRALI – TEATRO DI FIGURA"

Avviso per la richiesta e l'erogazione dei contributi previsti dall'art. 11 della legge regionale n. 25 del 5 dicembre 2007, come modificata dall'art. 65 della legge regionale n. 9 del 7 maggio 2015 e successive modifiche e integrazioni - Istituzione del Fondo Unico Regionale per lo Spettacolo (FURS).

Anno 2024

1. PREMESSA

La Regione Siciliana, in attuazione della legge regionale del 7 maggio 2015, n. 9, che ha istituito il Fondo Unico Regionale per lo Spettacolo (FURS), finalizzato a sostenere ed incrementare le attività di Enti, Associazioni, Cooperative, Fondazioni operanti nei settori della musica, della prosa e della danza intende concedere contributi, per l'anno 2024, per le attività teatrali realizzate dai suddetti soggetti che abbiano sede legale in Sicilia da almeno tre anni. In particolare, col presente Avviso si intende concedere i contributi previsti dall'art.11 della L.R. n.25/2007 e s.m.i. a soggetti che, nel campo del teatro di figura, svolgano attività di conservazione e diffusione del teatro dell'Opera dei pupi, riconosciuto dall'UNESCO bene immateriale dell'umanità, attraverso spettacoli, rassegne, festival e centri museali connessi alla diffusione e conservazione del teatro di figura.

2. RIFERIMENTI NORMATIVI

legge regionale n. 25 del 5 dicembre 2007, art. 11
legge regionale 7 maggio 2015, n. 9, art. 65 *Fondo Unico Regionale per lo Spettacolo* (FURS)
legge regionale 16 gennaio 2024, n. 1
legge regionale 12 agosto 2024, n. 25

3. DOTAZIONE FINANZIARIA

L'ammontare del Fondo Unico Regionale per lo Spettacolo (FURS), da ripartire ai capitoli 473738, 473739 e 470024, per l'esercizio finanziario 2024 è stato determinato in **€ 6.892.000,00** destinato, ai sensi del comma 2 e del comma 2bis dell'art. 65 della legge regionale del 7 maggio 2015, n. 9, in misura non inferiore al 50% ai soggetti privati di cui alla legge regionale 5 dicembre 2007, n. 25, alla legge regionale 10 dicembre 1985, n. 44 e all'art. 2 della legge 18 marzo 1968, n. 337.
Con Delibera di Giunta n. 255 del 23 luglio 2024 e successivo D.A. n. 2355 del 2 agosto 2024 sono state stabilite le percentuali di attribuzione del FURS per il triennio 2024-2026. In particolare, il suddetto Fondo è stato destinato in misura pari al 69% ai soggetti privati, all'1% agli spettacoli viaggianti e in misura pari al 30% ai soggetti a partecipazione pubblica.
Pertanto, la quota del fondo FURS, destinata alle attività musicali e teatrali gestite da privati di cui alle legge regionale 10 dicembre 1985, n. 44 e legge regionale del 5 dicembre 2007, n. 25, per l'anno 2024, è pari complessivamente a € 4.755.480,00 di cui il 32% pari a € 1.521.753,60 per attività musicali ed il 68% pari a **€3.233.726,40** per attività teatrali, così ripartita:

Legge Regionale 5 dicembre 2007, n. 25

art. 6, comma 6	40% = €	1.902.192,00
art. 7, comma 1, lett. a)	22% = €	1.046.205,60
art. 11	**3% = €**	**142.664,40**
art. 12	3% = €	142.664,40

La quota destinata alle attività teatrali di cui al presente Avviso, art. 11, l.r. 5 dicembre 2007, n.25 è pertanto, pari a € 142.664,40

4. DESTINATARI E REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

L'intervento finanziario dell'Amministrazione è destinato ad organismi privati che abbiano sede legale in Sicilia da almeno 3 anni il cui statuto preveda esplicitamente la produzione, la conservazione e la diffusione del teatro dell'Opera dei Pupi con esperienza almeno triennale (2021-2023) di attività nel settore.

Si precisa che lo stesso spettacolo rappresentato nella stessa località e in pari data non potrà essere attribuito anche ad altra Associazione, o alla stessa, per attività diverse previste dal presente avviso.

5. PROGETTI AMMISSIBILI

I soggetti, come sopra identificati, potranno presentare progetti relativi a spettacoli, rassegne, festival e centri museali connessi alla diffusione e conservazione del teatro di figura. Il contributo previsto non può essere superiore al **40%** delle spese ritenute ammissibili. La copertura delle spese relative alla restante parte del totale ammissibile sarà **a carico del beneficiario.** Per i soggetti operanti in tale settore che abbiano la disponibilità di una sede teatrale, l'intervento può tenere conto anche delle spese di gestione dello spazio.
Gli Enti dovranno apporre il logo della Regione Siciliana con la dicitura "Regione Siciliana - Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo", su tutti gli atti ufficiali e promozionali.
Ai sensi dell'art. 14 della Legge Regionale 5 dicembre 2007, n. 25, *"I contributi concessi ai sensi degli articoli 7, 9, 10, 11 e 13 non sono cumulabili, nel medesimo esercizio finanziario, con le altre misure di sostegno dell'attività teatrale previste dalla presente legge, ad eccezione del diritto ai contributi del programma annuale delle attività teatrali di cui all'articolo 6."*
Non è ammesso il cumulo, inoltre, con altre forme di sostegno previste dal Bilancio della Regione Siciliana, esercizio finanziario 2024, per i medesimi progetti ed attività di cui al comma 3 art. 128 legge regionale n. 11 del 12 maggio 2010, art. 21 legge regionale n. 3 del 17 marzo 2016 come modificato dall'art. 20 legge regionale n. 8 del 17 maggio 2016.

6. MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE ISTANZE

- **6.1 Modalità e termine per la presentazione delle domande**
  Per partecipare al presente Avviso, i soggetti proponenti, che soddisfino i requisiti individuati al punto 4, dovranno presentare all'Assessorato del Turismo dello Sport e dello Spettacolo, Dipartimento del Turismo dello Sport e dello Spettacolo, domanda di contributo, in regola con l'imposta di bollo, ove dovuta, e corredata della documentazione elencata al punto 6.2, **entro il giorno 18 ottobre 2024.**
  L'istanza dovrà essere inviata all'Amministrazione procedente:
  Regione Siciliana – Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo – Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo – Servizio 8 "Spettacolo: attività musicali e teatrali" - Via Notarbartolo 9, 90141 Palermo.
  E' fatto obbligo, a pena di esclusione, di avvalersi esclusivamente della documentazione predisposta dall'Amministrazione, che costituisce parte integrante del presente avviso e che verrà pubblicata, contestualmente all'Avviso, sul sito istituzionale all'indirizzo:
  https://www.regione.sicilia.it/istituzioni/regione/strutture-regionali/assessorato-turismo-sport-spettacolo/dipartimento-turismo-sport-spettacolo
  .
- **6.2. Domanda di contributo e documentazione da allegare**
  - **6.2.1. Domanda di contributo.** L'istanza **(All. A)**, inserita in busta chiusa recante la dicitura: **"AVVISO PER L'ACCESSO AI CONTRIBUTI DI CUI ALL'ART. 11 della L.R n. 25 del 5 dicembre 2007"**, dovrà pervenire al protocollo dell'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo – Dipartimento Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo – Servizio 8 - Via Notarbartolo, 9 – 90141 Palermo, **entro e non oltre le ore 13,00 del 18 ottobre 2024.**
    Nel caso di istanze inviate a mezzo PEC, all'indirizzo **dipartimento.turismo@certmail.regione.sicilia.it,** dovrà essere indicato nell'oggetto ***"FURS 2024 – NOME DELL'ASSOCIAZIONE – L.R.25/2007 ART. 11"*** e l'associazione richiedente dovrà far pervenire

comunque copia cartacea di tutti gli allegati improrogabilmente sempre **entro e non oltre le ore 13.00 del 18 ottobre 2024.**
Le richieste pervenute fuori dal termine indicato non saranno ritenute ammissibili.

- **6.2.2. Documentazione da allegare.** La richiesta di accesso al contributo dovrà constare di:
  - Istanza **(All. A)** in bollo (l'eventuale esenzione dovrà essere indicata e motivata a firma del legale rappresentante), compilata in tutte le sue parti, che avrà valore di dichiarazione resa ai sensi del D.P.R. 445/2000.
  - Nel caso in cui l'associazione non abbia presentato istanza per gli anni precedenti ai sensi della stessa legge regionale 5 dicembre 2007, n. 25 e successive modifiche ed integrazioni:
    - ✔ copia dell'originale dell'atto costitutivo, dello statuto in forma di atto pubblico o di scrittura privata registrata presso l'Agenzia delle Entrate territorialmente competente e dell'atto di nomina del legale rappresentante attualmente in carica, ed eventuali atti aggiuntivi; lo statuto dovrà espressamente indicare, tra gli scopi dell'Ente, l'attività teatrale;
    - ✔ autocertificazione **(All. B)** resa ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 dal legale rappresentante, che attesti che i succitati documenti costituiscono copie conformi all'originale e che non siano sopravvenute variazioni alle cariche sociali;
    - ✔ dettagliata e documentata relazione sull'attività svolta dalla costituzione della struttura fino all'anno 2023 (max 5 cartelle);
  - Nel caso in cui, invece, l'associazione abbia presentato istanza per gli anni precedenti, ai sensi della stessa legge regionale 5 dicembre 2007, n. 25, e successive modifiche ed integrazioni:
    - ✔ autocertificazione **(All. B)** resa ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 dal legale rappresentante, che attesti se siano o meno sopravvenute variazioni alla documentazione prodotta negli anni precedenti;
  - Fotocopia del documento di riconoscimento del legale rappresentante, in corso di validità;
  - Copia del bilancio dell'anno 2023, approvato dall'organismo statutario, dal quale risultino tutte le singole voci di spesa in entrata e in uscita, evidenziando i contributi di cui si è usufruito.
  - **Il bilancio preventivo relativo alle attività dell'anno 2024 per le quali si richiede il contributo,** secondo lo schema di cui all'allegato **(All. C)**, approvato dall'organismo statutario, dal quale risultino tutte le singole voci previste in entrata e in uscita.
  - Autocertificazione antimafia e casellario giudiziale secondo lo schema di cui all'allegato **(All. D).**
  - Dichiarazione, in attuazione alle disposizioni ex art.1, comma 9, lettera e) della Legge n. 190 del 6 novembre 2012, resa dal legale rappresentante dell'Ente, allegato **(All. E).**
  - Scheda dati **(All. F)**, debitamente compilata in ogni sua parte, necessaria ai fini della valutazione;
  - Dettagliata relazione dell'attività programmata per l'anno 2024, con indicazione degli spettacoli prodotti, delle date e dei luoghi di svolgimento (**All. G**);
  - Nel caso di richiesta di contributo anche per le spese di gestione della sede teatrale, autocertificazione ai sensi del D.P.R. n.445/2000 e s.m.i., firmata dal legale rappresentante, comprovante il titolo di proprietà/possesso/concessione nonché la permanente disponibilità di sede teatrale agibile e idonea alla rappresentazione in pubblico degli spettacoli.

Nel caso di istanze presentate per l'accesso a più contributi, previsti dalla L.R. n. 25/2007, le copie dell'originale dell'atto costitutivo, dello statuto in forma di atto pubblico o di scrittura privata registrata presso l'Agenzia delle Entrate, e del bilancio dell'anno 2023 approvato dall'organismo statutario, dovranno essere presentate in allegato ad una sola delle istanze, specificando nelle altre richieste a quale istanza la predetta documentazione sia stata allegata.

7. SPESE AMMISSIBILI E SPESE NON AMMISSIBILI

- **7.1. Spese ammissibili**
  Saranno ritenute ammissibili le spese strettamente riconducibili all'attività, riferibili all'anno 2024, di:
  - produzione di spettacoli;
  - costruzione, mantenimento e restauro delle macchinerie e teatrini connessi;
  - costruzione, mantenimento, restauro e gestione dei pupi

Tutte le suddette spese potranno essere ammesse a contributo solo in presenza di effettivo svolgimento di spettacoli. Per i soggetti che abbiano disponibilità di sede teatrale, l'intervento potrà tenere conto anche delle spese di gestione. **Il contributo non potrà superare il 40% delle spese ammissibili.**

- **7.2. Tipologia dei costi ammissibili di progetto**

  I costi ammissibili, ai sensi del presente Avviso, in particolare, devono essere:
  - pertinenti e direttamente imputabili alle attività annuali per le quali si richiede il contributo;
  - direttamente sostenuti dal soggetto richiedente e contabilizzati;
  - opportunamente documentabili con documenti fiscalmente validi (fatture quietanzate o altri documenti contabili di valore equivalente). Non sono ammessi scontrini fiscali;
  - tracciabili, ovvero i pagamenti dovranno essere registrati sul/i conto/i corrente/i ed effettuati esclusivamente mediante strumenti finanziari tracciabili quali bonifici, altre modalità di pagamento bancario o postale, sistemi di pagamento elettronico. Eventuali pagamenti in contanti potranno essere ritenuti ammissibili solo per spese di importo complessivamente inferiore a € 3000,00, dietro presentazione di ricevuta o fattura intestata al soggetto che ha sostenuto la spesa, attestati da liberatoria del creditore e tracciabili tramite registrazione sui libri contabili come da normativa fiscale vigente. Sono, comunque, escluse dal pagamento in contanti le spese per il personale;
  - riconducibili alle voci di spesa indicate nel bilancio preventivo.
  - contenuti nei limiti stabiliti dal bilancio preventivo approvato;
  - riferiti all'arco temporale del programma di attività, vale a dire compreso dall'1 gennaio al 31 dicembre dell'anno di riferimento;
  - le spese di viaggi e soggiorni potranno essere riconosciute solo se strettamente connesse, anche cronologicamente, agli spettacoli inseriti in rendiconto, accompagnate da autocertificazione resa ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 e s.m.i. dal legale rappresentante comprendente l'individuazione dei beneficiari e del ruolo rivestito.
  - A titolo esemplificativo, si riportano le principali tipologie di spese ammissibili:
    - ✔ spese per il personale, dipendente o altrimenti contrattualizzato;
    - ✔ spese di promozione e comunicazione (servizi di ufficio stampa, stampa, distribuzione e affissione di locandine e manifesti, riprese video, registrazioni audio, servizi fotografici);
    - ✔ eventuali spese per la gestione di spazi;
    - ✔ spese generali (nel limite massimo del 20% delle spese complessive di progetto);
    - ✔ imposta sul valore aggiunto (IVA), solo se rappresenta un costo a carico e non è recuperabile dal beneficiario (ai fini della valorizzazione dell'IVA, in sede di rendicontazione andrà dichiarato se la stessa è detraibile oppure non detraibile).
    - ✔ il rimborso per le spese di carburante dei veicoli intestati all'ente, o richieste alle associazioni, nel caso di utilizzo di auto private per trasferte legate all'attività per cui si chiede il contributo, corredate da autodichiarazione sul chilometraggio e relativa ricevuta/scheda carburante, non potrà superare il 10% del contributo concesso;
    - ✔ il rimborso per le spese di gestione dei veicoli, purché intestati all'ente, non potrà superare il 5% del contributo concesso.

- **7.3. Spese non ammissibili.**

  Non saranno considerate ammissibili le spese relative a:
  - interessi debitori, aggi (oneri esattoriali e di riscossione), perdite su cambi, marche da bollo;
  - ammende, penali e spese per controversie legali;
  - spese di vitto e alloggio non riconducibili ai partecipanti ed ai periodi di tempo connessi agli spettacoli. Pertanto le fatture esibite per il rimborso dovranno essere adeguatamente dettagliate;
  - spese per taxi, ricariche telefoniche e acquisto cellulari;

I costi generali (materiale di consumo, affitti, consulenze, utenze, pulizie) saranno riconosciuti fino ad un valore massimo pari al 20% del totale dei costi ammissibili.

8. ISTRUTTORIA, VALUTAZIONE DI MERITO E ASSEGNAZIONE CONTRIBUTI

- **8.1. Attività Istruttoria**

  L'attività istruttoria è svolta dal Servizio 8 "Spettacolo: Attività musicali e teatrali" del Dipartimento Regionale Turismo, Sport e Spettacolo che procede al controllo di ammissibilità, con particolare riferimento ai termini di presentazione ed alla documentazione a corredo. L'Amministrazione si riserva la possibilità, nei casi previsti dalla legge, di chiedere chiarimenti in merito alla documentazione presentata, fissando in 10 giorni il termine per il riscontro alle eventuali richieste.

  La mancata presentazione della documentazione nei modi e nei termini previsti comporterà l'inammissibilità dell'istanza e la conseguente esclusione dall'accesso ai contributi de quo per l'anno 2024.

- **8.2. Valutazione delle Istanze**

  L'ufficio, esperita la fase di verifica del possesso dei requisiti di ammissibilità, valuterà le richieste e provvederà a ripartire le somme disponibili, secondo i seguenti criteri.

  - **50%** sulla base del piano analitico della spesa proposto dall'associazione, nella misura ritenuta ammissibile dall'Amministrazione. La somma disponibile verrà rapportata alla somma delle spese ammissibili di tutti i soggetti richiedenti. La cifra così ottenuta sarà moltiplicata per l'importo delle spese ammissibili di ciascun teatro (budget complessivo/Σ spese ammissibili enti x spese ammissibili singolo ente).
  - **50%** sulla base degli indicatori dedotti dalla scheda dati **(All. F)**, allegata all'istanza. La somma disponibile verrà rapportata alla somma dei punteggi riportati da tutti i soggetti richiedenti. La cifra cosi ottenuta sarà moltiplicata per il punteggio riportato da ciascun ente, secondo i criteri indicati ai successivi punti (budget complessivo/Σ punteggi enti x punteggio singolo ente).

- **8.3. Criteri di valutazione**

  In favore di ciascuna associazione risultata ammissibile, questa Amministrazione determinerà i singoli importi dei contributi da assegnare sulla base dei punteggi ottenuti secondo i seguenti criteri:

a) Storicità dell'associazione (anno di costituzione legale): anno di fondazione	
da 3 a 5 anni	1 punto
da 6 a 10 anni	3 punti
Oltre 10 anni	4 punti

b) spettatori paganti negli spettacoli rappresentati nell'anno 2023	
Nel calcolo potranno essere conteggiati gli spettatori non paganti, sempre che attestati dagli Enti ospitanti, sino alla concorrenza massima del 10% degli spettatori paganti	
da 501 a 2.000	3 punti
da 2001 a 10.000	6 punti
da 10.001 a 20.000	8 punti
Da 20.001 a 40.000	10 punti
oltre 40.000	12 punti

Avviso allegato al D.A. n. 2723/S8 del 12.09.2024

c) rapporto tra contributi pubblici e totale delle entrate da bilancio anno 2023	
dal 70% in su	0 punti
dal 40 al 69%	2 punti
dal 39 al 15%	4 punti
meno del 15%	8 punti

d) contributi MIC anno 2023	
No	0 punti
Si	10 punti

e) capacità di reperire altri finanziamenti da sponsor privati nell'anno 2023, documentati dalla tracciabilità dei flussi finanziari e contabilizzati sul bilancio	
da € 500 a € 1.000	2 punti
oltre € 1.000	4 punti

f) numero spettacoli effettuati nell'anno 2023	
da 1 a 10	1 punto
da 11 a 50	2 punti
da 51 a 80	5 punti
da 81 a 100	7 punti
oltre 100	9 punti

g) nuove produzioni realizzate nell'anno 2023	
1	1 punto
da 2 a 5	3 punti
Da 6 a 10	4 punti
da 11 a 20	5 punti
oltre 20	7 punti

h) giornate contributive anno 2023	
da 1 a 200	1 punto
da 201 a 500	2 punti
da 501 a 1.000	4 punti
da 1.001 a 1.500	6 punti
da 1.501 a 2.000	8 punti
Da 2.001 a 2.500	10 punti
oltre 2.500	12 punti

i) regolarità amministrativa, valutata sulle precedenti rendicontazioni relative all'ultimo biennio	
insufficiente	0 punti
sufficiente	4 punti

l) numero spettacoli da svolgere in strutture pubbliche socio-sanitarie e/o carceri e/o nelle isole minori nell'anno 2024	
da 1 a 2	3 punti
più di 2	6 punti

m) numero di spettacoli rivolti esclusivamente ad un pubblico di bambini e ragazzi, attraverso convenzioni con istituti scolastici, inseriti nella programmazione 2024	
da 1 a 3	3 punti
oltre 3	5 punti

n) rapporto tra le giornate contributive di artisti giovani (under 35) e giovani (under 35) residenti in Sicilia e le giornate contributive di tutti gli artisti nell'anno 2023	
inferiore al 30%	0 punti
uguale o superiore al 30% non residenti in Sicilia	3 punti
uguale o superiore al 30% residenti in Sicilia	6 punti

o) numero di artisti giovani (under 35) inseriti nella programmazione 2024	
da 1 a 2	2 punti
da 3 a 4	4 punti
maggiore di 4	5 punti

p) rapporto tra il numero di produzioni di autori siciliani e autori siciliani contemporanei (dal 1950 ad oggi come da documentazione SIAE) ed il numero complessivo di produzioni inserite nella programmazione 2024	
inferiore al 30%	0 punti
autori siciliani - uguale o superiore al 30%	3 punti
autori siciliani contemporanei - uguale o superiore al 30%	8 punti

Eventuale rinuncia al contributo dovrà essere comunicata dal legale rappresentante, a mezzo PEC, all'indirizzo dipartimento.turismo@certmail.regione.sicilia.it, entro e non oltre 7 gg dalla pubblicazione del piano di riparto sulla G.U.R.S.
Eventuali osservazioni e ricorsi potranno essere prodotti entro il termine di gg. 30 dalla suddetta pubblicazione decorsi i quali la graduatoria diverrà definitiva.
Eventuali variazioni al programma, determinate da impossibilità sopravvenuta o da cause di forza maggiore (indisponibilità degli artisti, eventi atmosferici etc.), dovranno essere tali da garantire l'originaria qualità e consistenza del programma. Dette variazioni dovranno comunque essere comunicate tempestivamente all'Assessorato, che ne valuterà la conformità alle caratteristiche qualitative e quantitative del programma originariamente presentato. In caso di difformità da dette caratteristiche, l'Assessorato potrà revocare o ridurre il contributo assegnato.

- **8.4. Modalità di erogazione del contributo.**
  L'importo del contributo assegnato non potrà superare quello del contributo richiesto. **In ogni caso, non verrà assegnato alcun contributo di importo inferiore a € 1.000,00.**
  Il contributo complessivo a favore di ogni singolo progetto può essere concesso nella misura della copertura del disavanzo esposto in bilancio (costituito dalla differenza tra costi e ricavi di progetto) fino ad un massimo del 40% del totale dei costi ammissibili di progetto. La quota restante, pari ad almeno il 60%, deve essere garantita dal beneficiario con risorse proprie o derivanti da risorse private o pubbliche.
  La liquidazione del contributo è disposta al termine dell'attività, sulla base della documentazione consuntiva.
  Per l'anno 2024 la documentazione consuntiva, pena l'avvio del procedimento di revoca del contributo, dovrà pervenire al protocollo dell'Assessorato Regionale del Turismo dello Sport e dello Spettacolo – Dipartimento Turismo Sport e Spettacolo - Servizio 8 – U.O. S8.01 – Via Notarbartolo, 9 , 90141 Palermo, ovvero tramite posta elettronica certificata all'indirizzo dipartimento.turismo@certmail.regione.sicilia.it, **entro e non oltre le ore 12.00 del 30.05.2025.**
  La mancata presentazione della rendicontazione, entro il termine suddetto, costituirà pregiudizio per l'accesso ai contributi di cui alla legge regionale n. 25 del 5 dicembre 2007 per l'anno 2025.
  La suddetta documentazione consuntiva, da trasmettere **in originale**, entro i succitati termini, dovrà contenere:
  - **relazione dettagliata sull'attività svolta per la quale è stato assegnato il contributo**, a firma del legale rappresentante, con specifica di titolo, data e numero di spettacoli rappresentati;
  - **bilancio consuntivo dell'attività** per la quale si è richiesto il contributo, anno 2024, da cui risultino specificate le singole voci in entrata e in uscita, limitatamente alle spese ammissibili **(All. H).**
    N.B. Dovranno essere inserite esclusivamente voci di spesa ammissibili così come individuate al precedente paragrafo 7.2.
  - **elenco dettagliato (All. I)** delle fatture e/o altri documenti contabili di spesa, relativo alle sole spese ammissibili e tracciabili, fino alla copertura del contributo assegnato, aggregate per voci di uscita relative all'attività e alla gestione dell'ente, a firma del legale rappresentante;
  - **dichiarazione sostitutiva,** resa, ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 e successive modifiche ed integrazioni, dal legale rappresentante **(All. L)**, che attesti:
    - ✔ che il bilancio consuntivo è veritiero;
    - ✔ la veridicità dell'elenco delle fatture e degli altri documenti contabili di spesa, inseriti nel suddetto allegato L;
    - ✔ l'avvenuto pagamento eseguito con strumenti tracciabili;
    - ✔ che tutta la documentazione di spesa elencata, a copertura del contributo concesso, è depositata nelle sedi legali dell'organismo beneficiario e/o presso lo studio del consulente e che la stessa non è stata né sarà utilizzata per la riscossione di altri contributi;
    - ✔ che, per l'anno 2024, è stato assolto ogni obbligo fiscale, previdenziale, assistenziale e di collocamento, ivi compresi gli obblighi S.I.A.E., ove dovuti;
    - ✔ l'eventuale beneficio di ulteriori contributi assegnati da altri enti pubblici e privati per la medesima attività cui si riferisce il contributo regionale. Degli eventuali ulteriori contributi dovrà essere indicata l'entità e la provenienza e la documentazione relativa dovrà essere depositata presso la sede del soggetto beneficiario e/o presso lo studio del consulente. In caso contrario dovrà essere dichiarato di non aver ricevuto altri contributi per la medesima attività;

- ✔ che per lo svolgimento delle manifestazioni sono stati rilasciati i permessi e/o le autorizzazioni necessarie da parte delle autorità competenti, ivi compresi quelli previsti dalla vigente normativa relativamente all'ordine pubblico e all'agibilità e sicurezza dei luoghi degli spettacoli;
- ✔ se il soggetto giuridico richiedente è assoggettato o meno alla detrazione dell'I.V.A., ai sensi del Decreto del Presidente della Repubblica n. 600 del 29 settembre 1973 e successive modifiche;
- ✔ che l'ente non è stato dichiarato fallito, non ha procedure concorsuali in corso e non si trova in amministrazione controllata;
- ✔ la modalità di pagamento: accredito in conto corrente postale o bancario intestato all'organismo beneficiario (precisare ragione sociale della banca, indirizzo, IBAN intestazione e numero del conto corrente;
- ✔ l'avvenuto impegno delle somme relative al 60% delle spese a carico dell'ente

• **dichiarazione,** resa ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 dal legale rappresentante **(All.M)** che, relativamente all'attività programmata per l'anno 2023, attesti:
- ✔ il numero complessivo degli spettacoli realizzati;
- ✔ il numero di spettacoli realizzati in strutture pubbliche socio-sanitarie e/o carceri e/o nelle isole minori;
- ✔ il numero di spettacoli realizzati rivolti esclusivamente ad un pubblico di bambini e ragazzi, attraverso convenzioni con istituti scolastici;
- ✔ il numero di artisti giovani (under 35);
- ✔ il numero complessivo di produzioni;
- ✔ il numero di produzioni di autori siciliani ;
- ✔ il numero di produzioni di autori siciliani contemporanei ;

Del presente avviso e dell'approvazione del conseguente piano di riparto dei contributi di cui alla legge regionale n. 25 del 5 dicembre 2007, sarà data comunicazione, esclusivamente, tramite pubblicazione per estratto sulla Gazzetta Ufficiale della Regione Siciliana e sul sito internet di questo Dipartimento: https://www.regione.sicilia.it/istituzioni/regione/strutture-regionali/assessorato-turismo-sport-spettacolo/dipartimento-turismo-sport-spettacolo.

9. CONTROLLI

L'Amministrazione procederà a verifiche amministrativo-contabili a campione, ai sensi dell'articolo 71 del D.P.R. n. 445/2000, mediante il proprio ufficio, Servizio 8 - Unità Operativa S8.01, al fine di accertare la regolarità dello svolgimento dell'iniziativa, accedendo anche alla documentazione conservata presso il beneficiario, che è tenuto a consegnarne copia, ove richiesta.

L'Amministrazione ha, altresì, facoltà di erogare il contributo dopo l'effettuazione di verifiche in loco che accertino l'attendibilità dei dati presentati dal soggetto istante; l'Amministrazione escluderà dai finanziamenti i soggetti che abbiano reso dichiarazioni o presentato documentazioni non veritiere.

Eventuali irregolarità o illegittimità riscontrate saranno denunciate all'autorità competente e costituiscono presupposto per l'esclusione anche da successivi finanziamenti.

Il contributo concesso è revocato qualora venga rilevata evasione contributiva e previdenziale per i lavoratori dello spettacolo, sulla base delle retribuzioni previste dai contratti nazionali di categoria.

10. CAUSE DI ESCLUSIONE

Il mancato possesso dei requisiti, così come specificati nel presente Avviso, è causa di esclusione.

E', altresì, causa di esclusione il mancato rispetto di quanto previsto nel presente avviso relativamente alle procedure per la presentazione delle istanze e della relativa documentazione, così come espressamente richiesto nella scheda di domanda allegata.

L'Amministrazione, per le istanze **(All. A)** non compilate in tutte le sue parti, o prive della firma del legale rappresentante, o, comunque, non accompagnate dalla documentazione sopra prescritta e specificata, si riserva di chiedere le dovute integrazioni, fissando il termine per il riscontro, trascorso il quale infruttuosamente procederà alla relativa esclusione.

Avviso allegato al D.A. n. 2723/S8 del 12.09.2024

11. DISPOSIZIONI FINALI

La presentazione dell'istanza, anche in presenza di giudizio positivo della medesima, non costituisce acquisizione di diritto ad erogazione di contributo, che resta, comunque connessa e dipendente dagli stanziamenti di bilancio. L'erogazione dell'intero contributo concesso è subordinata agli effettivi costi e svolgimento dell'attività indicata nel programma presentato nella fase di richiesta del contributo medesimo. L'eventuale rimodulazione del programma, che abbia comportato una diminuzione della spesa prevista, comporterà una riduzione percentuale del contributo concesso. Detta riduzione si opererà per variazioni superiori al 15% delle spese reputate ammissibili della quota a carico del beneficiario, in fase di assegnazione. Tale riduzione verrà operata anche nella eventualità di una diminuzione quantitativa del programma proposto, mantenendo, comunque, inalterati tutti gli altri vincoli previsti dall'Avviso.

Ai sensi del comma 7 dell'art. 4 della legge regionale n. 36 del 23 maggio 1991, l'erogazione del contributo alle società cooperative è subordinata alle notizie aggiornate sulle condizioni gestionali ed economico-finanziarie risultante dall'attestato di revisione rilasciato dagli enti competenti.

In mancanza o in caso di inadeguatezza o incompletezza della documentazione relativa al consuntivo, decorsi infruttuosamente trenta giorni dalla ricezione della formale richiesta di integrazione, sarà disposta la revoca o la riduzione del contributo. Detta ipotesi costituirà penalizzazione nell'assegnazione dei contributi per il successivo anno.

Il legale rappresentante dell'ente beneficiario del contributo deve sottoscrivere, assumendosene la responsabilità civile e penale, la documentazione richiesta dal presente Avviso.

Per quanto non espressamente previsto dal presente provvedimento si farà riferimento alla legge regionale n. 25 del 5 dicembre 2007, nonché alle altre norme vigenti applicabili.

Riferimenti, informazioni e punti di contatto:

Regione Siciliana – Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo – Dipartimento Turismo Sport e Spettacolo -
Via Notarbartolo 9, 90141 Palermo
Servizio 8 "Spettacolo: attività musicali e teatrali"
Maria Di Ferro
tel. 091 7078208 - maria.diferro@regione.sicilia.it; servizio8.turismo@regione.sicilia.it

Unità Operativa S8.01 - "Attività teatrali e musicali"
Carmelo Schilleci tel. 091 7078250 - carmelo.schilleci@regione.sicilia.it
Vito Vitanza tel. 091 7078218
Pietro De Luca tel. 091 7078215

L'Assessore
f.to Elvira Amata