D.A. n. 3300 del 06 / 11 / 2026

Allegato I – Profilo "Tecnico dell'analisi e trascrizione di segnali fonici e di gestione della perizia di trascrizione in ambito forense"

Denominazione Profilo/Obiettivo	**"*Tecnico dell'analisi e trascrizione di segnali fonici e di gestione della perizia di trascrizione in ambito forense*"**
Indirizzi del Profilo (se previsti)	[primo indirizzo]
Professioni NUP/ISTAT correlate	*3.4.6.1.0 – Tecnici dei servizi giudiziari*
Attività economiche di riferimento: ATECO 2007/ISTAT	69.10.10 - Attività degli studi legali 69.10.20 - Attività degli studi notarili 74.90.99 - Altre attività professionali nca 84.23.00 - Giustizia ed attività giudiziarie
Area professionale	**SERVIZI COMMERCIALI**
Sottoarea professionale	**Area Comune**
Descrizione	Il Tecnico dell'analisi e trascrizione di segnali fonici e di gestione della perizia di trascrizione in ambito forense svolge attività di interpretazione e trascrizione di segnali sonori provenienti da intercettazioni telefoniche ed ambientali disposte dalle Autorità Giudiziarie (Tribunali e Procure) e dagli studi legali. Rielabora le informazioni e i dati emersi dall'analisi delle intercettazioni per fornire una dettagliata ricostruzione della realtà. Svolge la propria attività in forma autonoma o subordinata tenendo rapporti con il committente, fronteggiando eventuali imprevisti ed organizzando risorse e tempi di lavoro per il raggiungimento degli obiettivi.
Livello EQF	*EQF 4*
Certificazione rilasciata	*Specializzazione*
Attestazione rilasciata per il profilo/obiettivo/standard	*Specializzazione*

***Allegato I – Profilo** "Tecnico dell'analisi e trascrizione di segnali fonici e di gestione della perizia di trascrizione in ambito forense"*

Processo di lavoro caratterizzante la Figura	**A**	Analisi del segnale audio
	B	Perizia di trascrizione
	C	Trascrizione di segnali fonici in ambito forense

PROCESSO DI LAVORO - ATTIVITÀ	COMPETENZE
A Analisi del segnale audio **ATTIVITÀ** -Tecniche di analisi del segnale sonoro e trattamenti normalmente impiegati per migliorare la qualità del segnale; -Utilizzo di attrezzature e metodologie impiegate per le intercettazioni di segnali sonori; -Utilizzo di tutti gli strumenti di ascolto e trascrizione.	1 - Effettuare l'ascolto di registrazioni analizzandone e migliorandone la qualità anche attraverso l'uso di software dedicati all'ascolto/analisi del segnale sonoro
B Perizia di trascrizione **ATTIVITÀ** - Conoscenza dei ruoli delle singole parti e dei passi procedurali da compiere durante l'espletamento dell'incarico; - Esposizione dei contenuti dell'elaborato servendosi di specifica terminologia, in coerenza con quanto richiesto dall'interlocutore, soprattutto nei rapporti con il committente e con le parti interessate; - Conoscenza della tipologia delle relazioni sociali all'interno del contesto operativo in ambito forense.	2 - Elaborare una perizia di trascrizione tenendo conto delle procedure legali e dei rapporti interpersonali che possono influenzare l'operato
C Trascrizione di segnali fonici in ambito forense **ATTIVITÀ** - Analisi di una conversazione, riconoscendo intonazioni che cambiano il significato delle singole parole, ruoli all'interno del dialogo, verità o menzogne; - Operazioni di trascrizione in forma scritta tenendo conto della complessità del linguaggio all'interno di un segnale vocale registrato nel rispetto delle procedure specifiche in ambito forense ed investigativo; - Ricostruzione di una realtà, un accadimento o un evento attraverso l'ascolto globale di una registrazione, riportando su carta tutto ciò che completa una scena come rumori di	3 - Effettuare le operazioni di trascrizione in codice scritto di segnali fonici in ambito forense a partire dall'analisi linguistica di parlato registrato

fondo o altro; - Trasferimento su supporto cartaceo delle caratteristiche sovrasegmentali proprie del parlato orale e spontaneo utilizzando tecniche e simboli semplici.	

COMPETENZE TECNICO PROFESSIONALI

1- Effettuare l'ascolto di registrazioni analizzandone e migliorandone la qualità anche attraverso l'uso di software dedicati all'ascolto/analisi del segnale sonoro

2- Elaborare una perizia di trascrizione tenendo conto delle procedure legali e dei rapporti interpersonali che possono influenzare l'operato

3- Effettuare le operazioni di trascrizione in codice scritto di segnali fonici in ambito forense a partire dall'analisi linguistica di parlato registrato

COMPETENZA N. 1

1. Effettuare l'ascolto di registrazioni analizzandone e migliorandone la qualità anche attraverso l'uso di software dedicati all'ascolto/analisi del segnale sonoro

ABILITÀ MINIME	CONOSCENZE ESSENZIALI
- Utilizzare attrezzature e metodologie impiegate per le intercettazioni di segnali sonori; - Utilizzare tutti gli strumenti di ascolto e trascrizione; - Utilizzare tecniche di analisi del segnale sonoro e trattamenti normalmente impiegati per migliorare la qualità del sonoro	- Elementi di informatica per la gestione dei file, l'utilizzo dei programmi di videoscrittura e l'elaborazione dei dati; - Software per l'ascolto/analisi di segnale vocale (Praat, Sound Forge con Noise Reduction e Multispeech, etc.); - Strumentazione hardware per svolgere l'operazione di trascrizione; - Principi comuni e aspetti applicativi della legislazione vigente in materia di sicurezza sui luoghi di lavoro.

COMPETENZA N. 2	
2. Elaborare una perizia di trascrizione tenendo conto delle procedure legali e dei rapporti interpersonali che possono influenzare l'operato	
ABILITÀ MINIME	**CONOSCENZE ESSENZIALI**
- Differenziare i vari momenti della procedura: i ruoli delle singole parti e i passi procedurali da compiere durante l'espletamento dell'incarico; - Esporre i contenuti dell'elaborato servendosi di specifica terminologia; - Intrattenere le relazioni sociali all'interno del contesto operativo in ambito forense.	- Mezzi di ricerca della prova e dell'indizio per la completezza della perizia; - Nozioni di base di diritto e norme di procedura penale per la difesa della propria posizione e delle proprie convinzioni in maniera chiara e convincente durante un esame in aula; - Tecniche di comunicazione interpersonale per assumere un ruolo di rilievo nei rapporti con le parti coinvolte.
COMPETENZA N. 3	
3. Effettuare le operazioni di trascrizione in codice scritto di segnali fonici in ambito forense a partire dall'analisi linguistica di parlato registrato	
ABILITÀ MINIME	**CONOSCENZE ESSENZIALI**
- Analizzare, contestualizzandola, una conversazione, riconoscendo intonazioni che cambiano il significato delle singole parole, ruoli all'interno del dialogo, verità o menzogne; - Effettuare le operazioni di trascrizione in forma scritta tenendo conto della complessità del linguaggio all'interno di un segnale vocale registrato nel rispetto delle procedure specifiche in ambito forense ed investigativo.	- Elementi di linguistica forense per collegare e gestire le informazioni provenienti dalla sfera linguistica e quelle provenienti dalla sfera forense; - Elementi di linguistica generale per lo studio del linguaggio e della struttura delle lingue; - Elementi di psicologia relativi alla percezione del parlato per l'analisi della comunicazione e il riconoscimento dei ruoli assunti dagli interlocutori fino all'individuazione di una gerarchia nella comunicazione;

	- Elementi di semantica per individuare il significato di parole, frasi e testi; - Elementi linguistici del dialetto per identificare la provenienza geografica del locutore e tradurne il gergo; - Nozioni di fonetica percettiva per distinguere il carico informativo tra ciò che viene prodotto e ciò che viene percepito; - Nozioni di fonologia segmentale e soprasegmentale per lo studio dei suoni linguistici dal punto di vista della loro funzione e organizzazione in parole.

L'Assessore
F.to On. Avv. Girolamo Turano