



**REGIONE SICILIANA**

**Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo**

**L'ASSESSORE**

**VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;

**VISTE** le Leggi Regionali n. 28 del 29 dicembre 1962 e n. 2 del 10 aprile 1978;

**VISTA** la Legge del 23 dicembre 1996 n. 662, art. 2, comma 203;

**VISTA** la Legge Regionale n. 21/2014, art. 68 "Norme in materia di trasparenza e di pubblicità dell'attività amministrativa";

**VISTO** il D.P. Reg. n. 713 del 16 febbraio 2018, con il quale è stato conferito alla Dott.ssa Lucia Di Fatta l'incarico di Dirigente Generale del Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, in esecuzione della deliberazione della Giunta Regionale n. 64 del 13 febbraio 2018;

**VISTO** il D.A. n. 1203 del 9 marzo 2018 di approvazione del contratto individuale di lavoro della dott.ssa Lucia Di Fatta, quale Dirigente Generale del Dipartimento Turismo, Sport e Spettacolo, registrato alla Ragioneria Centrale del Turismo al n. 698/999 del 15 marzo 2018, stipulato tra l'Assessore regionale per il Turismo, lo Sport e lo Spettacolo e la stessa Dott.ssa Lucia Di Fatta;

**VISTO** il D.A. n. 187 del 26 febbraio 2020, registrato alla Ragioneria Centrale al n. 22/89 del 28 febbraio 2020, con il quale è stata approvata l'integrazione al contratto individuale di lavoro della Dott.ssa Lucia Di Fatta, Dirigente Generale del Dipartimento del Turismo;

**VISTO** il D.A. n. 2641 del 11.11.2020, registrato alla Ragioneria Centrale Turismo al n. 1114/2370 del 16.11.2020, con il quale è stata approvata l'ulteriore integrazione al contratto individuale di lavoro della Dott.ssa Lucia Di Fatta Dirigente Generale del Dipartimento stesso;

**VISTE** le Deliberazioni della Giunta Regionale n. 360 del 16/12/2014 e n. 35 del 18/02/2015 con le quali, ai sensi dell'art. 4 comma 7 della L.R. n. 10/2000, è stato istituito l'Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo, incardinato alle dipendenze dell'Assessorato Regionale Turismo Sport e Spettacolo, al quale sono state attribuite le competenze di cui alla predetta L.R. n. 16/2007;

**VISTO** il D.P. Reg. n. 12 del 27 giugno 2019, con il quale è stato emanato il "Regolamento di attuazione del Titolo II della legge regionale 16 dicembre 2008, n. 19. Rimodulazione degli assetti organizzativi dei Dipartimenti regionali ai sensi dell'articolo 13, comma 3, della legge regionale 17 marzo 2016, n. 3. Modifica del Decreto del Presidente della Regione 18 gennaio 2013, n. 6 e successive modifiche e integrazioni", in esecuzione della deliberazione della Giunta Regionale n. 239 del 27 giugno 2018, con il quale, tra l'altro, viene soppresso l'Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo le cui competenze vengono trasferite al Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo;

**CONSIDERATO** che, con il medesimo provvedimento di cui al punto precedente, vengono istituiti, nell'ambito dell'organizzazione del Dipartimento Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, il Servizio 9 "Sicilia Film Commission - Valorizzazione e Promozione della

Filiera del Cinema e dell'Audiovisivo“ ed il Servizio 10 “Programmazione e Attuazione degli Interventi in Materia di Cinema e Audiovisivo“, ai quali vengono attribuite a ciascuno quota parte delle competenze del soppresso Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo ed, in particolare, al Servizio 10, le competenze in ambito di programmazione e attuazione degli interventi in materia di audiovisivo;

- VISTA** la L.R. n. 16 del 21 agosto 2007, recante “*Interventi in favore del cinema e dell'audiovisivo*“, che impegna la Regione Siciliana a perseguire l’obiettivo di incentivare la produzione di opere cinematografiche e audiovisive, al fine di rafforzare e qualificare le imprese locali, attrarre le produzioni nazionali e internazionali, favorire la crescita professionale degli operatori del settore, diffondere la conoscenza dell’isola;
- VISTA** la Legge del 14 novembre 2016, n. 220 recante “Disciplina del cinema e dell'audiovisivo”;
- VISTA** la delibera CIPE n. 25 del 10 agosto 2016 concernente il "*Fondo per lo Sviluppo e la Coesione 2014-2020 — Aree tematiche nazionali ed obiettivi strategici — Ripartizione ai sensi dell'art.1, co.703, lett.b) e c) della Legge n.190/2014*";
- VISTA** la delibera CIPE n. 26 del 10 agosto 2016 concernente il "*Fondo per lo Sviluppo e la Coesione 2014-2020: Piano per il Mezzogiorno. Assegnazione di risorse*" con la quale vengono assegnate risorse del FSC 2014-2020 alle Regioni ed alle Città metropolitane del Mezzogiorno per l'attuazione di interventi da realizzarsi mediante appositi Accordi interistituzionali denominati "*Patti per il Sud*", ed in particolare, assegnando alla Regione Sicilia l'importo di 2.320,4 milioni di euro;
- VISTO** il “*Patto per lo Sviluppo della Regione Siciliana - Attuazione degli interventi ed individuazione delle aree d'intervento strategiche per il territorio*”, sottoscritto in data 10.09.2016 tra il Presidente del Consiglio dei Ministri ed il Presidente della Regione Siciliana, riguardante l'attuazione degli interventi prioritari e l'individuazione delle aree d'intervento strategiche per il territorio al fine di realizzare un percorso unitario d'intervento sul territorio della Regione finalizzato allo sviluppo economico, produttivo ed occupazionale, alla sostenibilità ambientale ed alla sicurezza del territorio;
- VISTE** le deliberazioni della Giunta regionale n. n. 301 del 10.09.2016 e n. 29 del 21 gennaio 2017 con le quali è stato approvato il “*Patto per lo Sviluppo della Regione Siciliana — Attuazione degli interventi ed individuazione delle aree d'intervento strategiche per il territorio*” ed i prospetti allegati "A" e "B" alle medesime delibere nei quali vengono riportati dettagliatamente gli interventi strategici individuati, l'importo complessivo degli stessi e le risorse previste per la loro attuazione, tra i quali l'Intervento Strategico “*Interventi per il rafforzamento della filiera audiovisiva e dello spettacolo dal vivo Programma Sensi Contemporanei*”, inserito nell’allegato “B”, al quale sono destinati € 15.000.000,00;
- VISTA** la Deliberazione di Giunta n. 198 del 18 maggio 2017 “*Fondo per lo Sviluppo e la Coesione 2014/2020 – Patto per lo sviluppo della Regione Siciliana. Sistema di Gestione e Controllo (S.I.G.E.CO.)*“, successivamente modificato con la deliberazione della Giunta Regionale n. 224 del 10 giugno 2019;
- VISTO** l’Accordo di Programma Quadro (APQ), III Atto integrativo, “*Sensi Contemporanei. Lo Sviluppo dell'Industria audiovisiva nel Mezzogiorno*“ ed il relativo Piano Finanziario per Linee di Intervento, apprezzato dalla Giunta Regionale con la Deliberazione di Giunta n. 400 del 13 settembre 2017 “Fondo per lo Sviluppo e la Coesione 2014/2020 – Patto per lo sviluppo della Regione Siciliana“, sottoscritti digitalmente in data 18 ottobre 2017 dalla Regione Siciliana,

rappresentata dall'ex Ufficio Speciale Cinema e Audiovisivo, dal Ministero dei Beni Culturali, rappresentato dalla Direzione Generale Cinema e Audiovisivo, e dall'Agenzia per la Coesione Territoriale;

**VISTO** il D.A. n. 65 del 04/06/2019 con il quale, in attuazione dell'APQ di cui al punto precedente, è stato approvato l'Avviso pubblico, pubblicato sulla GURS n. 26 del 07.06.2019– parte I, per il cofinanziamento di lungometraggi, serie tv, cortometraggi e documentari anno 2019 - Patto per il Sud / FSC 2014-2020 “*Interventi per il rafforzamento della filiera audiovisiva e dello spettacolo dal vivo. Sensi Contemporanei, III Atto Integrativo*”, Linee di intervento B1 “*Valorizzazione attraverso il sostegno allo sviluppo e alle produzioni di lungometraggio*” e B2 “*Valorizzazione attraverso il sostegno allo sviluppo e alle produzioni di documentario*”, per la realizzazione, nel territorio regionale, di lungometraggi a soggetto, di produzione cinematografica o televisiva, di serie TV a soggetto e documentarie, di cortometraggi e di documentari, per il conseguimento degli obiettivi generali posti a base degli investimenti nel Mezzogiorno del progetto “*Sensi Contemporanei*”, tra i quali la promozione del territorio siciliano attraverso la conoscenza dei contesti storici, artistici e culturali e lo sviluppo delle professionalità siciliane operanti nel settore dell'audiovisivo, anche per favorire una ricaduta economica nell'Isola in termini occupazionali;

**CONSIDERATO** che il predetto Avviso, al paragrafo 9.3 “*VARIAZIONI DI PROGETTO*”, tra gli altri, prevedeva:

*" Si fa presente che il progetto ammesso al contributo non può essere modificato nelle sue linee generali e nel risultato complessivo atteso (...).*

*L'invio di idonea documentazione che attesti le eventuali modifiche intervenute rispetto alla istanza presentata deve avvenire, prima della sottoscrizione della convenzione(...).*

*(...) il progetto ammesso a contributo, rispetto a quanto dichiarato in fase di presentazione della domanda, non può subire una diminuzione della spesa complessiva superiore al 20%.*

*Ove tale riduzione dovesse interessare le spese ammissibili, essa comporterà comunque la proporzionale rideterminazione del contributo assegnato.*

*In caso di eventi eccezionali e imprevedibili, che dovranno in ogni caso essere comprovati, è facoltà dell'Assessorato Turismo, Sport e Spettacolo della Regione Siciliana (...) procedere all'accoglimento di eventuali modifiche che superino i limiti sopra individuati.”;*

**CONSIDERATO**, altresì, che il predetto Avviso, al paragrafo 11 “*OBBLIGHI DEL BENEFICIARIO*”, tra gli altri, fa carico al beneficiario:

- di porre nel prodotto audiovisivo oggetto di contributo, nei titoli di testa e di coda nonché in tutti i correlati prodotti di comunicazione, i loghi e le scritte relative ai sottoscrittori del predetto APQ, al Programma “*Sensi Contemporanei*” ed ai fondi FSC 2014/2020, previste dall'avviso, dando preferenza a questi rispetto agli altri eventuali loghi;
- di porre in essere, concordando preventivamente con questo Assessorato tempo e modi, un'adeguata pubblicità e promozione del cofinanziamento in tutte le occasioni di diffusione che dovessero emergere nel tempo, ivi compresa un'anteprima del prodotto audiovisivo organizzata nel territorio regionale;

**VISTO** il D.D.G. n. 1695 del 31.07.2020 con il quale, in esito all'Avviso di cui al punto precedente, sono state approvate le graduatorie delle istanze ammesse a contributo relative a “*lungometraggi e serie TV a soggetto*”; le graduatorie delle istanze ammesse a contributo relative a “*Cortometraggi*”; le graduatorie delle istanze ammesse a contributo relative a “*documentari e serie TV documentarie*”;

**CONSIDERATO** che, nel corso dell'anno 2020 e nei primi mesi dell'anno 2021, l'emergenza sanitaria dovuta alla pandemia da SARS2 COVID 19 ha determinato le ben note e notevoli

ripercussioni socio-economiche su tutti i settori produttivi e culturali e, in particolar modo, nel settore dell'audiovisivo e delle manifestazioni connesse;

**RILEVATO** che tali ripercussioni hanno costretto alcune delle imprese beneficiarie del contributo ad operare una revisione, in riduzione, del costo industriale dell'opera oggetto del contributo ed inviando a questo Assessorato una corrispondente richiesta di rimodulazione di tale costo industriale rispetto a quello presentato in sede di istanza;

**CONSIDERATO**, inoltre, che, oltre tali istanze di rimodulazione, dalla data di adozione del citato D.D.G. n. 1695/2020 ad oggi, sono pervenute anche delle richieste di deroga alle indicazioni e prescrizioni del richiamato paragrafo 11 dell'Avviso, in particolar modo alle indicazioni dei punti 11, 12, 13, 14, 15, 16 e 20 dello stesso, con la motivazione che i rispettivi prodotti audiovisivi erano già usciti nelle sale molto prima che fossero adottate le graduatorie di cui in precedenza e che, già da diverso tempo, gli stessi sono disponibili sulle piattaforme in streaming, circostanze che rendono difficile l'adesione, oggi, alle predette previsioni dell'Avviso;

**RITENUTO**, pertanto, di procedere, riconoscendone le obiettive ragioni e la sussistenza delle motivazioni contenute nelle istanze pervenute anche tenuto conto della emergenza sanitaria da SARS2 COVID 19 attualmente in corso, alla modifica delle previsioni iniziali dell'Avviso consentendo la possibilità di richiedere la rimodulazione del piano industriale di progetto in riduzione anche oltre il **20%** e fino al limite massimo del **50%**, senza alcuna decurtazione proporzionale del contributo concesso;

**RITENUTO**, altresì, di riconoscere tale possibilità anche agli altri beneficiari del contributo concesso con il più volte citato D.D.G. n. 1695/2020, anche dopo la sottoscrizione della convenzione, che ne avanzassero istanza entro 60 giorni dalla data di pubblicazione del presente provvedimento nell'apposita sezione del sito internet di questo Assessorato nel Portale Istituzionale della Regione;

**RITENUTO**, inoltre, di concedere, ai fini della sottoscrizione della convenzione per l'erogazione del contributo, la possibilità di richiesta della deroga alle previsioni dei punti 11, 12, 13, 14, 15, 16 e 20 del paragrafo 11 dell'Avviso per tutte le produzioni dei beneficiari che, alla data di adozione del provvedimento di approvazione delle graduatorie, fossero già uscite nelle sale e/o fossero già da tempo disponibili sulle piattaforme in streaming;

**VISTO** il promemoria Prot. n. 463656-S10 del 22 luglio 2021 con il quale il Dipartimento ha rappresentato le problematiche evidenziate nei precedenti punti ed oggetto delle richieste di rimodulazione e di deroga pervenute;

**RITENUTO**, inoltre ancora, che la deroga concessa comporterà, comunque, l'obbligo, riportato nella stipulanda convenzione, ad inserire nei titoli di testa e di coda delle copie presenti sul mercato e sulle piattaforme in streaming nonché in tutta la comunicazione connessa (locandine, pubblicazioni, manifesti anche in formato digitale) i loghi istituzionali previsti dall'Avviso, dandone comunicazione al competente Ufficio di questo Assessorato Turismo, Sport e Spettacolo della Regione Siciliana;

## **DECRETA**

### **Art. 1**

Per quanto espresso e specificato nelle premesse e per le motivazioni ivi indicate, limitatamente ai beneficiari del contributo concesso con il D.D.G. n. 1695 del 31.07.2020, l'ultimo capoverso del paragrafo 9.3 "*VARIAZIONI DI PROGETTO*" dell'Avviso emanato con D.A. n. 65 del 04/06/2019 è così sostituito:

***"In caso di eventi eccezionali e imprevedibili, che dovranno in ogni caso essere comprovati, possono essere accolte eventuali richieste di modifiche dei beneficiari, anche dopo la sottoscrizione della convenzione, che superino il limite del 20% sopra individuato e fino ad una riduzione massima del 50 %, senza che venga operata alcuna decurtazione proporzionale al contributo concesso".***

#### **Art. 2**

Oltre alle istanze già pervenute, le eventuali richieste di rimodulazione del piano industriale avanzate dai beneficiari di cui al precedente articolo dovranno pervenire al competente Ufficio di questo Assessorato Turismo, Sport e Spettacolo della Regione Siciliana entro e non oltre 60 giorni dalla data di pubblicazione del presente provvedimento nell'apposita sezione del sito internet di questo Assessorato nel Portale Istituzionale della Regione.

#### **Art. 3**

Sempre per quanto espresso e specificato nelle premesse e per le motivazioni ivi indicate, limitatamente ai beneficiari del contributo concesso con il D.D.G. n. 1695 del 31.07.2020, dopo l'ultimo capoverso del paragrafo 11. "OBBLIGHI DEL BENEFICIARIO" dell'Avviso in argomento è aggiunto il seguente capoverso:

***"Qualora, prima dell'adozione del provvedimento di approvazione delle graduatorie relative alle istanze per "lungometraggi e serie TV a soggetto", "Cortometraggi" e "documentari e serie TV documentarie", le produzioni oggetto dell'istanza fossero già uscite nelle sale e/o fossero già da tempo disponibili sulle piattaforme in streaming, in sede di stipula delle convenzioni non si applicano gli obblighi di cui ai precedenti punti 11, 12, 13, 14, 15, 16 e 20, fermo restando l'obbligo, dopo la stipula della convenzione, ad inserire nei titoli di testa e di coda delle copie presenti sul mercato e sulle piattaforme in streaming nonché in tutta la comunicazione connessa (locandine, pubblicazioni, manifesti anche in formato digitale) i loghi istituzionali previsti dall'Avviso, dandone comunicazione al competente Ufficio di questo Assessorato Turismo, Sport e Spettacolo della Regione Siciliana"***

#### **Art. 4**

Il presente provvedimento sarà pubblicato integralmente, ai sensi delle vigenti disposizioni in materia, sul sito internet istituzionale del Dipartimento Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo,

28 LUG. 2021  
Palermo, \_\_\_\_\_

**Il Dirigente Generale  
Lucia Di Fatta**

**Il Dirigente Servizio 10  
Mario Lanza**



**L'Assessore  
Maurizio Messina**