



REGIONE SICILIANA

Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo
Dipartimento Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo

SERVIZIO 10 “PROGRAMMAZIONE E ATTUAZIONE DEGLI INTERVENTI IN MATERIA DI CINEMA E AUDIOVISIVO”

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTE** le Leggi Regionali n. 28 del 29 dicembre 1962 e n. 2 del 10 aprile 1978;
- VISTA** la L.R. n. 10 del 15 maggio 2000, sulla dirigenza e sui rapporti di impiego e di lavoro alle dipendenze della Regione siciliana;
- VISTO** l'art. 3 della legge 13 agosto 2010, n. 136, sulla tracciabilità dei flussi finanziari;
- VISTO** il Decreto Legislativo n. 118 del 23 giugno 2011 e successive modifiche e integrazioni;
- VISTA** la Legge Regionale n. 21/2014, art. 68 "Norme in materia di trasparenza e di pubblicità dell'attività amministrativa";
- VISTA** la legge regionale 15.04.2021, n. 9 Disposizioni programmatiche e correttive per l'anno 2021. Legge di stabilità regionale”;
- VISTA** la legge regionale 15.04.2021, n.10 “Bilancio di previsione della Regione siciliana per il 2021-2023;
- VISTA** la Delibera di giunta regionale n. 168 del 21.04.2021 "*Bilancio di previsione della Regione Siciliana 2021/2023. Decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, e successive modifiche ed integrazioni, Allegato 4/1-9.2. Approvazione del Documento tecnico di accompagnamento, Bilancio finanziario gestionale e Piano degli indicatori*";
- VISTA** la Legge del 23 dicembre 1996 n. 662, art. 2, comma 203;
- VISTA** la L.R. n. 16 del 21 agosto 2007, recante “*Interventi in favore del cinema e dell'audiovisivo*”;
- VISTA** la Legge del 14 novembre 2016, n. 220 recante “*Disciplina del cinema e dell'audiovisivo*”;
- VISTE** le Deliberazioni della Giunta Regionale n. 360 del 16/12/2014 e n. 35 del 18/02/2015 con le quali, ai sensi dell'art. 4 comma 7 della L.R. n. 10/2000, è stato istituito l'Ufficio Speciale il Cinema e l'Audiovisivo, incardinato alle dipendenze dell'Assessorato Regionale Sport e Spettacolo, al quale sono state attribuite le competenze di cui alla predetta L.R. n. 16/2007;
- VISTO** il D.P. Reg. n. 713 del 16 febbraio 2018, con il quale è stato conferito alla D.ssa Lucia Di Fatta l'incarico di Dirigente Generale del Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, in esecuzione della deliberazione della Giunta Regionale n. 64 del 13 febbraio 2018;
- VISTO** il D.A. n. 1203 del 9 marzo 2018 di approvazione del contratto individuale di lavoro della dott.ssa Lucia Di Fatta, quale Dirigente Generale del Dipartimento Turismo, Sport e Spettacolo, registrato alla Ragioneria Centrale del Turismo al n. 698/999 del 15 marzo 2018, stipulato tra l'Assessore regionale per il Turismo, lo Sport e lo Spettacolo e la dott.ssa Lucia Di Fatta;

- VISTO** il D.A. n. 187 del 26.02.2020, registrato alla Ragioneria Centrale al n. 22/89 del 28/02/2020, con il quale è stata approvata l'integrazione al contratto individuale di lavoro della Dott.ssa Lucia Di Fatta, Dirigente Generale del Dipartimento del Turismo;
- VISTO** il D.A. n. 2641 del 11.11.2020, registrato alla Ragioneria Centrale Turismo al n. 1114/2370 del 16.11.2020, con il quale è stata approvata l'ulteriore integrazione al contratto individuale di lavoro della Dott.ssa Lucia Di Fatta Dirigente Generale del Dipartimento stesso;
- VISTO** il D.P. Reg. n. 12 del 27 giugno 2019, con il quale è stato emanato il "Regolamento di attuazione del Titolo II della legge regionale 16.12.2008, n. 19. Rimodulazione degli assetti organizzativi dei Dipartimenti regionali ai sensi dell'articolo 13, comma 3, della legge regionale 17 marzo 2016, n. 3. Modifica del Decreto del Presidente della Regione 18.01.2013, n. 6 e successive modifiche e integrazioni", in esecuzione della deliberazione della Giunta Regionale n. 239 del 27/06/2018, con il quale, tra l'altro, viene soppresso l'Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo di cui in precedenza nonché vengono istituiti, nell'ambito dell'organizzazione del Dipartimento Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, tra gli altri, il Servizio 9 "Sicilia Film Commission - Valorizzazione e Promozione della Filiera del Cinema e dell'Audiovisivo" nonché il Servizio 10 "Programmazione e Attuazione degli Interventi in Materia di Cinema e Audiovisivo" ed a quest'ultimo vengono attribuite parte delle competenze del soppresso Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo, in ambito di programmazione e attuazione degli interventi in materia di audiovisivo;
- VISTO** il D.D.G. n. 2429 dell'17.09.2016 con il quale è stato attribuito l'incarico di Dirigente del Servizio 10 del Dipartimento Regionale Turismo, Sport e Spettacolo all'Ing. Mario Lanza, dirigente di terza fascia del ruolo unico dirigenziale della Regione Siciliana;
- VISTI** il D.D.G. n. 2687 del 15.10.2019 ed il D.D.G. n. 2462 del 30.10.2020 con i quali sono stati approvati, rispettivamente, il contratto individuale e l'integrazione per l'incarico di dirigente preposto al Servizio 10 del Dipartimento Regionale Turismo, Sport e Spettacolo dell'Ing. Mario Lanza;
- VISTA** la delibera CIPE n. 26 del 10 agosto 2016 concernente il "*Fondo per lo Sviluppo e la Coesione 2014-2020: Piano per il Mezzogiorno. Assegnazione di risorse*" con la quale vengono assegnate risorse del FSC 2014-2020 alle Regioni ed alle Città metropolitane del Mezzogiorno per l'attuazione di interventi da realizzarsi mediante appositi Accordi interistituzionali denominati "*Patti per il Sud*", ed in particolare, assegnando alla Regione Sicilia l'importo di 2.320,4 milioni di euro;
- VISTO** il "*Patto per lo Sviluppo della Regione Siciliana*", sottoscritto in data 10.09.2016 tra il Presidente del Consiglio dei Ministri ed il Presidente della Regione Siciliana, riguardante l'attuazione degli interventi prioritari e l'individuazione delle aree d'intervento strategiche per il territorio al fine di realizzare un percorso unitario d'intervento sul territorio della Regione finalizzato allo sviluppo economico, produttivo ed occupazionale, alla sostenibilità ambientale ed alla sicurezza del territorio;
- VISTE** le deliberazioni della Giunta Regionale n. 301 del 10.09.2016 e n. 29 del 21 gennaio 2017, con le quali è stato approvato il "*Patto per lo Sviluppo della Regione Siciliana — Attuazione degli interventi ed individuazione delle aree d'intervento strategiche per il territorio*" ed i prospetti allegati "A" e "B" nei quali vengono riportati dettagliatamente gli interventi strategici individuati, l'importo complessivo degli stessi e le risorse previste per la loro attuazione tra i quali, inserito nell'allegato "B", l'Intervento Strategico "*Interventi per il rafforzamento della filiera audiovisiva e dello spettacolo dal vivo Programma Sensi Contemporanei*" per l'importo di € 15.000.000,00;
- VISTO** il III Atto Integrativo all'Accordo di Programma Quadro "*Sensi Contemporanei. Lo Sviluppo dell'industria audiovisiva nel Mezzogiorno*", il cui schema e tutti gli interventi in esso previsti sono stati apprezzati con Delibera di Giunta n. 400 del 13.09.2017 ed è stato firmato digitalmente in data 18 ottobre 2017, fra L'Agenzia per la Coesione Territoriale, Il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo e la Regione Siciliana, per un Piano Finanziario complessivo pari a € 15.000.000,00, a valere sulla delibera CIPE 10.08.2016, n. 26;

- VISTO** il D.A. n. **65** del **04/06/2019** con il quale, in attuazione dell'APQ di cui al punto precedente, è stato approvato l'Avviso pubblico, pubblicato sulla GURS n. 26 del 07.06.2019– parte I, per il cofinanziamento di lungometraggi, serie tv, cortometraggi e documentari anno 2019 - Patto per il Sud / FSC 2014-2020 “*Interventi per il rafforzamento della filiera audiovisiva e dello spettacolo dal vivo. Sensi Contemporanei, III Atto Integrativo*”, Linee di intervento B1 “*Valorizzazione attraverso il sostegno allo sviluppo e alle produzioni di lungometraggio*” e B2 “*Valorizzazione attraverso il sostegno allo sviluppo e alle produzioni di documentario*”, per la realizzazione, nel territorio regionale, di lungometraggi a soggetto, di produzione cinematografica o televisiva, di serie TV a soggetto e documentarie, di cortometraggi e di documentari, per il conseguimento degli obiettivi generali posti a base degli investimenti nel Mezzogiorno del progetto “*Sensi Contemporanei*”, tra i quali la promozione del territorio siciliano attraverso la conoscenza dei contesti storici, artistici e culturali e lo sviluppo delle professionalità siciliane operanti nel settore dell'audiovisivo, anche per favorire una ricaduta economica nell'Isola in termini occupazionali;
- VISTO** il D.D.G. n. **1695** del **31/07/2020** con il quale, in esito all'Avviso di cui al punto precedente, sono state approvate le graduatorie delle istanze ammesse a contributo relative a “*lungometraggi e serie TV a soggetto*”; le graduatorie delle istanze ammesse a contributo relative a “*Cortometraggi*”; le graduatorie delle istanze ammesse a contributo relative a “*documentari e serie TV documentarie*”, tra le quali nella graduatoria relativa a “*lungometraggi e serie TV a soggetto*”, Linea d'Intervento **B.1**, è ricompresa l'istanza della **ASS. CULTURALE MARY PER SEMPRE** di **PALERMO**, C.F./P.IVA: **06796060827**, per la produzione del **LUNGOMETRAGGIO “IL COLORE DEL DOLORE”**, per la regia di **FRANCESCO BENIGNO**, alla quale è stato concesso un contributo pari a € **42.132,97** ed a cui è stato attribuito il CUP: **G69G19000590008** ed, inizialmente, il codice CARONTE: **SI_1_17965** successivamente sostituito dal codice CARONTE: **SI_1_26084**;
- VISTO** il D.A. n. **1911** del **08/09/2020** con il quale sono state apportate modifiche al punto **10. “MODALITA' DI EROGAZIONE E RENDICONTAZIONE”** dell'Avviso pubblico di cui al punto precedente, in particolare, sulla percentuale della prima erogazione, qualora richiesta, aumentandola dal **30%** al **50%**;
- VISTO** il D.D.G. n. **2203** del **08/10/2020** con il quale è stata approvata la convenzione, sottoscritta digitalmente in data **14/09/2020** dal legale rappresentante della **ASS. CULTURALE MARYPER SEMPRE** e in data **15/09/2020** dal Dirigente Generale di questo Dipartimento Turismo, Sport e Spettacolo, per l'erogazione del contributo di € **42.132,97**, concesso per la produzione del **LUNGOMETRAGGIO “IL COLORE DEL DOLORE”**, per la regia di **FRANCESCO BENIGNO**, ed è stato assunto l'impegno contabile n. **1/2020 (oggi impegno n. 45/2021)** di pari importo sul cap. **876037** del Bilancio della Regione Siciliana per l'esercizio finanziario di riferimento, a valere sulle risorse della Linea di Intervento **B.1** del Piano Finanziario dell'Accordo di Programma Quadro, III Atto integrativo, “*Sensi Contemporanei. Lo Sviluppo dell'Industria audiovisiva nel Mezzo- giorno*“ di cui in precedenza;
- VISTO** il D.D.S. n. **2289** del **19/10/2020** con il quale è stata erogata alla **ASS. CULTURALE MARYPER SEMPRE** di Palermo la somma di € **21.066,50** quale **primo acconto del 50%**, in conformità alla convenzione di cui al punto precedente;
- VISTO** il D.A. n. **1919** del **28/07/2021** con il quale, in relazione all'emergenza sanitaria dovuta alla pandemia da SARS2 COVID 19 che ha determinato notevoli ripercussioni socio-economiche su tutti i settori produttivi e culturali e, in particolare, nel settore dell'audiovisivo tali da costringere alcune delle imprese beneficiarie del contributo di cui al precedente D.D.G. n. 1695/2020 ad avanzare richiesta di rimodulazione in riduzione del piano industriale della propria opera, riconoscendone le obiettive ragioni e la sussistenza delle motivazioni, è stata effettuata la modifica delle specifiche previsioni dell'Avviso, consentendo la possibilità di procedere alla rimodulazione del piano industriale di progetto, in riduzione, anche oltre il **20%** e fino al limite massimo del **50%**, senza alcuna decurtazione proporzionale del contributo concesso, estendendo tale possibilità a tutti i soggetti beneficiari;

VISTO il D.D.S. n. **1961** del **30.07.2021** con il quale è stata approvata la rendicontazione finale della produzione del lungometraggio “**IL COLORE DEL DOLORE**”, per la regia di **FRANCESCO BENIGNO**, da parte della **ASS. CULTURALE MARYPER SEMPRE**, per un importo complessivo pari ad € 204.428,88 che, ai sensi delle disposizioni di cui al predetto D.A. n. 1919/2021, ha portato a determinare in € **21.066,47** il saldo da erogare alla citata Associazione, disponendo, altresì, che il saldo sarebbe stato liquidato non appena il Sistema Informativo Contabile regionale sarebbe stato allineato con tutte le registrazioni contabili dell’amministrazione regionale, alla data non ancora avvenuto;

CONSIDERATO che il sopracitato allineamento contabile si è, oggi, concluso e che, rimanendo valide le verifiche svolte in sede di adozione del sopracitato D.D.S. n. 1961/S10 del 30.07.2021, si può procedere alla liquidazione del saldo del contributo gravante sul capitolo 876037, pari ad € **21.066,47**, a valere sull’impegno n. **45/2021**, cap. 876037, per l’esercizio finanziario in corso;

RITENUTO, pertanto, di provvedere alla liquidazione della somma di € **21.066,47** quale saldo, a valere sulle risorse di cui alla Linea di Intervento B.1 del Piano Finanziario dell’Accordo di Programma Quadro “*Sensi Contemporanei. Lo Sviluppo dell’industria audiovisiva nel Mezzogiorno*”, del contributo concesso con il sopracitato D.D.S. n. 2203/2020 in favore dell’**Associazione Culturale MARY PER SEMPRE** per la realizzazione del Lungometraggio “**IL COLORE DEL DOLORE**” per la regia di **FRANCESCO BENIGNO**, CUP: **G69G19000590008**, Codice Caronte: **SI_1_26084**, a valere sull’impegno n. **45/2021**, cap. 876037, codice finanziario: U2.03.03.03.999, per l’esercizio finanziario in corso;

DECRETA

Art. 1 Per le motivazioni espresse in premessa, che si intendono riportate integralmente, è autorizzata la liquidazione della somma di € **21.066,47** a titolo di **saldo** del contributo concesso con il D.D.G. n. **1695** del **31/07/2020** in favore dell’ **Associazione Culturale MARY PER SEMPRE** di **PALERMO**, C.F./P.IVA: **06796060827**, per la realizzazione del Lungometraggio “**IL COLORE DEL DOLORE**”, CUP: **G69G19000590008**, Codice Caronte: **SI_1_26084**, a valere sulle risorse di cui alla Linea di Intervento B.1 “*Valorizzazione attraverso il sostegno allo sviluppo e alle produzioni di lungometraggio*” del Piano Finanziario del III Atto Integrativo all’Accordo di Programma Quadro “*Sensi Contemporanei. Lo Sviluppo dell’industria audiovisiva nel Mezzogiorno*” richiamato in premessa.

Art. 2 E’ disposta l’emissione di un mandato di pagamento dell’importo di € **21.066,47** (euro **ventunomila-sessantasei/47**), a valere sull’impegno n. **45/2021** (già imp. n. 1/2020) assunto con il D.D.G n. **2203** del **08/10/2020** sul cap. **876037** “*Spese per la realizzazione dei progetti finanziati con le risorse del Fondo di Sviluppo e Coesione 2014-2020 per gli interventi previsti dall’accordo di Programma Quadro, Sensi Contemporanei III Atto Integrativo operazioni a titolarità - PATTO PER IL SUD*”, codice finanziario: **U2.03.03.03.999** “*Contributi agli investimenti a altre Imprese*”, in favore dell’**Associazione Culturale MARY PER SEMPRE**, con accredito sul c.c. bancario dedicato: IBAN:OMISSISS.....

Art. 3 Il presente provvedimento, ai sensi dell’articolo 9 della legge regionale del 15 aprile 2021 n. 9, sarà trasmesso alla competente Ragioneria Centrale per la relativa registrazione nelle scritture contabili della Regione Siciliana e sarà pubblicato integralmente nelle apposite pagine del sito internet del Dipartimento Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo nel Portale Istituzionale Internet della Regione Siciliana ai fini dell’assolvimento dell’obbligo di pubblicazione ai sensi dell’art. 68 della legge regionale 12 agosto 2014, n. 21.

Palermo, **4 agosto 2021**

Il Dirigente del Servizio 10
Mario Lanza