



REGIONE SICILIANA

Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo
Dipartimento Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo

IL DIRIGENTE GENERALE

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTE** le Leggi Regionali n. 28 del 29 dicembre 1962 e n. 2 del 10 aprile 1978;
- VISTO** il Decreto Legislativo n. 118 del 23 giugno 2011 e successive modifiche e integrazioni;
- VISTA** la legge regionale 15.04.2021, n. 9 Disposizioni programmatiche e correttive per l'anno 2021. Legge di stabilità regionale”;
- VISTA** la legge regionale 15.04.2021, n.10 “Bilancio di previsione della Regione siciliana per il 2021-2023;
- VISTA** la Delibera di giunta regionale n. 168 del 21.04.2021 "*Bilancio di previsione della Regione Siciliana 2021/2023. Decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, e successive modifiche ed integrazioni, Allegato 4/1-9.2. Approvazione del Documento tecnico di accompagnamento, Bilancio finanziario gestionale e Piano degli indicatori*";
- VISTA** la Legge del 23 dicembre 1996 n. 662, art. 2, comma 203;
- VISTA** la L.R. n. 10 del 15 maggio 2000, sulla dirigenza e sui rapporti di impiego e di lavoro alle dipendenze della Regione siciliana;
- VISTA** la Legge Regionale n. 21/2014, art. 68 "Norme in materia di trasparenza e di pubblicità dell'attività amministrativa";
- VISTO** il D.P. Reg. n. 713 del 16 febbraio 2018, con il quale è stato conferito alla D.ssa Lucia Di Fatta l'incarico di Dirigente Generale del Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, in esecuzione della deliberazione della Giunta Regionale n. 64 del 13 febbraio 2018;
- VISTO** il D.A. n. 1203 del 9 marzo 2018 di approvazione del contratto individuale di lavoro della dott.ssa Lucia Di Fatta, quale Dirigente Generale del Dipartimento Turismo, Sport e Spettacolo, registrato alla Ragioneria Centrale del Turismo al n. 698/999 del 15 marzo 2018, stipulato tra l'Assessore regionale per il Turismo, lo Sport e lo Spettacolo e la dott.ssa Lucia Di Fatta;
- VISTO** il D.A. n. 187 del 26 febbraio 2020, registrato alla Ragioneria Centrale al n. 22/89 del 28 febbraio 2020, con il quale è stata approvata l'integrazione al contratto individuale di lavoro della Dott.ssa Lucia Di Fatta, Dirigente Generale del Dipartimento del Turismo;
- VISTO** il D.A. n. 2641 del 11.11.2020, registrato alla Ragioneria Centrale Turismo al n. 1114/2370 del 16.11.2020, con il quale è stata approvata l'ulteriore integrazione al contratto individuale di lavoro della Dott.ssa Lucia Di Fatta Dirigente Generale del Dipartimento stesso;
- VISTO** il D.D.G. n. 2429 dell'17.09.2016 con il quale è stato attribuito l'incarico di Dirigente del Servizio 10 del Dipartimento Regionale Turismo, Sport e Spettacolo all'Ing. Mario Lanza, dirigente di terza fascia del ruolo unico dirigenziale della Regione Siciliana;

- VISTI** il D.D.G. n. 2687 del 15 ottobre 2019 ed il D.D.G. n. 2462 del 30 ottobre 2020 con i quali sono stati approvati, rispettivamente il contratto individuale e la sua integrazione per l'incarico di dirigente preposto al Servizio 10 del Dipartimento Regionale Turismo, Sport e Spettacolo, dell'Ing. Mario Lanza;
- VISTE** le Deliberazioni della Giunta Regionale n. 360 del 16/12/2014 e n. 35 del 18/02/2015 con le quali, ai sensi dell'art. 4 comma 7 della L.R. n. 10/2000, è stato istituito l'Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo, incardinato alle dipendenze dell'Assessorato Regionale Turismo Sport e Spettacolo, al quale sono state attribuite le competenze di cui alla predetta L.R. n. 16/2007;
- VISTO** il D.P. Reg. n. 12 del 27 giugno 2019, con il quale è stato emanato il “Regolamento di attuazione del Titolo II della legge regionale 16 dicembre 2008, n. 19. Rimodulazione degli assetti organizzativi dei Dipartimenti regionali ai sensi dell'articolo 13, comma 3, della legge regionale 17 marzo 2016, n. 3. Modifica del Decreto del Presidente della Regione 18 gennaio 2013, n. 6 e successive modifiche e integrazioni”, in esecuzione della deliberazione della Giunta Regionale n. 239 del 27 giugno 2018, con il quale, tra l'altro, viene soppresso l'Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo le cui competenze vengono trasferite al Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo;
- CONSIDERATO** che, con il medesimo provvedimento di cui al punto precedente, vengono istituiti, nell'ambito dell'organizzazione del Dipartimento Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, il Servizio 9 “Sicilia Film Commission - Valorizzazione e Promozione della Filiera del Cinema e dell'Audiovisivo” ed il Servizio 10 “Programmazione e Attuazione degli Interventi in Materia di Cinema e Audiovisivo”, ai quali vengono attribuite a ciascuno quota parte delle competenze del soppresso Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo ed, in particolare, al Servizio 10, le competenze in ambito di programmazione e attuazione degli interventi in materia di audiovisivo;
- VISTA** la L.R. n. 16 del 21 agosto 2007, recante “*Interventi in favore del cinema e dell'audiovisivo*”, che impegna la Regione Siciliana a perseguire l'obiettivo di incentivare la produzione di opere cinematografiche e audiovisive, al fine di rafforzare e qualificare le imprese locali, attrarre le produzioni nazionali e internazionali, favorire la crescita professionale degli operatori del settore, diffondere la conoscenza dell'isola;
- VISTA** la Legge del 14 novembre 2016, n. 220 recante “Disciplina del cinema e dell'audiovisivo”;
- VISTA** la delibera CIPE n. 25 del 10 agosto 2016 concernente il “*Fondo per lo Sviluppo e la Coesione 2014-2020 — Aree tematiche nazionali ed obiettivi strategici — Ripartizione ai sensi dell'art.1, co.703, lett.b) e c) della Legge n.190/2014*”;
- VISTA** la delibera CIPE n. 26 del 10 agosto 2016 concernente il “*Fondo per lo Sviluppo e la Coesione 2014-2020: Piano per il Mezzogiorno. Assegnazione di risorse*” con la quale vengono assegnate risorse del FSC 2014-2020 alle Regioni ed alle Città metropolitane del Mezzogiorno per l'attuazione di interventi da realizzarsi mediante appositi Accordi interistituzionali denominati “*Patti per il Sud*”, ed in particolare, assegnando alla Regione Sicilia l'importo di 2.320,4 milioni di euro;
- VISTO** il “*Patto per lo Sviluppo della Regione Siciliana - Attuazione degli interventi ed individuazione delle aree d'intervento strategiche per il territorio*”, sottoscritto in data 10.09.2016 tra il Presidente del Consiglio dei Ministri ed il Presidente della Regione Siciliana, riguardante l'attuazione degli interventi prioritari e l'individuazione delle aree d'intervento strategiche per il territorio al fine di realizzare un percorso unitario d'intervento sul territorio della Regione finalizzato allo sviluppo economico, produttivo ed occupazionale, alla sostenibilità ambientale ed alla sicurezza del territorio;

- VISTE** le deliberazioni della Giunta regionale n. 301 del 10.09.2016 e n. 29 del 21 gennaio 2017 con i quali è stato approvato il *“Patto per lo Sviluppo della Regione Siciliana — Attuazione degli interventi ed individuazione delle aree d'intervento strategiche per il territorio”* ed i prospetti allegati "A" e "B", nei quali vengono riportati dettagliatamente gli interventi strategici individuati, l'importo complessivo degli stessi e le risorse previste per la loro attuazione, tra i quali l'Intervento Strategico *“Interventi per il rafforzamento della filiera audiovisiva e dello spettacolo dal vivo Programma Sensi Contemporanei”*, inserito nell'allegato “B”, al quale sono destinati € 15.000.000,00;
- VISTA** la Deliberazione di Giunta n. 198 del 18 maggio 2017 *“Fondo per lo Sviluppo e la Coesione 2014/2020 – Patto per lo sviluppo della Regione Siciliana. Sistema di Gestione e Controllo (S.I.G.E.CO.)”*, successivamente modificato con la deliberazione della Giunta Regionale n. 224 del 10 giugno 2019;
- VISTO** l'Accordo di Programma Quadro (APQ), III Atto integrativo, *“Sensi Contemporanei. Lo Sviluppo dell'Industria audiovisiva nel Mezzogiorno”* ed il relativo Piano Finanziario per Linee di Intervento, apprezzato dalla Giunta Regionale con la Deliberazione di Giunta n. 400 del 13 settembre 2017 *“Fondo per lo Sviluppo e la Coesione 2014/2020 – Patto per lo sviluppo della Regione Siciliana”*, apprezzato con D.G.R. n. 400 del 13 settembre 2017 e sottoscritti digitalmente in data 18 ottobre 2017 dalla Regione Siciliana, rappresentata dall'ex Ufficio Speciale Cinema e Audiovisivo, dal Ministero dei Beni Culturali, rappresentato dalla Direzione Generale Cinema e Audiovisivo, e dall'Agenzia per la Coesione Territoriale;
- VISTO** il D.A. n. 65 del 04/06/2019 con il quale, in attuazione dell'APQ di cui al punto precedente, è stato approvato l'Avviso pubblico, pubblicato sulla GURS n. 26 del 07.06.2019– parte I, per il cofinanziamento di lungometraggi, serie tv, cortometraggi e documentari anno 2019 - Patto per il Sud / FSC 2014-2020 *“Interventi per il rafforzamento della filiera audiovisiva e dello spettacolo dal vivo. Sensi Contemporanei, III Atto Integrativo”*, Linee di intervento B1 *“Valorizzazione attraverso il sostegno allo sviluppo e alle produzioni di lungometraggio”* e B2 *“Valorizzazione attraverso il sostegno allo sviluppo e alle produzioni di documentario”*, per la realizzazione, nel territorio regionale, di lungometraggi a soggetto, di produzione cinematografica o televisiva, di serie TV a soggetto e documentarie, di cortometraggi e di documentari, per il conseguimento degli obiettivi generali posti a base degli investimenti nel Mezzogiorno del progetto *“Sensi Contemporanei”*, tra i quali la promozione del territorio siciliano attraverso la conoscenza dei contesti storici, artistici e culturali e lo sviluppo delle professionalità siciliane operanti nel settore dell'audiovisivo, anche per favorire una ricaduta economica nell'Isola in termini occupazionali;
- VISTO** il D.D.G. n. **1695** del **31.07.2020** con il quale sono state approvate le graduatorie delle istanze ammesse a contributo relative a *“lungometraggi e serie TV a soggetto”*, a *“Cortometraggi”* nonché a *“documentari e serie TV documentarie”*;
- CONSIDERATO** che nella graduatoria relativa a *“lungometraggi e serie TV a soggetto”* è ricompresa l'istanza della **Indiana Production s.p.a. con sede in Milano**, C.F./P.IVA: **05011130969**, per la produzione della **serie TV a soggetto “L'ORA”** per la regia di **Piero Messina**, alla quale è stato concesso un contributo pari a € **55.559,99** ed a cui è stato attribuito il CUP: **G69G19000800008** ed il codice CARONTE: **SI_1_26224**;
- VISTA** la nota dell'11 marzo 2021 inviata dalla società **Indiana Production s.p.a.**, assunta al protocollo n. 38948 del 16 marzo 2021, con la quale il sodalizio in esame ha comunicato la volontà di rinunciare al contributo assegnato con il sopraccitato D.D.G. n. 1695/2020;

CONSIDERATO che tale istanza, essendo una libera scelta del soggetto beneficiario, non trova motivi ostativi all'accoglimento della stessa;

VISTA la D.G.R. n. 415 del 15 settembre 2020;

RITENUTO, pertanto, a seguito della espressa rinuncia del beneficiario, di procedere alla revoca dell'assegnazione del contributo, ammontante ad € **55.559,99**, effettuata con il sopraccitato D.D.G. n. 1695 del 31.07.2020, alla società **Indiana Production s.p.a.**, C.F./P.IVA: **05011130969**, con sede in Milano;

DECRETA

Art. 1 Per quanto espresso e specificato nelle premesse, è **disposta la revoca** dell'assegnazione del contributo effettuata con il D.D.G. n. **1695** del **31.07.2020**, ammontante ad € **55.559,99**, alla società **Indiana Production s.p.a.** con sede in **Milano**, C.F./P.IVA: **05011130969**, per la produzione della **serie TV a soggetto "L'ORA"** per la regia di **Piero Messina**, CUP: **G69G19000800008**, codice CARONTE: **SI_1_26224**, a valere sulle risorse della Linea di Intervento **B.1** "*Valorizzazione attraverso il sostegno allo sviluppo e alle produzioni di lungometraggio*" del Piano Finanziario dell'Accordo di Programma Quadro (APQ), III Atto integrativo, "*Sensi Contemporanei. Lo Sviluppo dell'Industria audiovisiva nel Mezzogiorno*".

Art. 2 Il presente provvedimento, ai sensi dell'art 9 della L.R. del 15 aprile 2021 n. 9, verrà trasmesso alla competente Ragioneria Centrale per la relativa registrazione e verrà pubblicato sul sito internet istituzionale del Dipartimento Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, ai fini dell'assolvimento dell'obbligo di pubblicazione ai sensi dell'art. 68 della L.R. 12 agosto 2014, n. 21.

Palermo, **14 settembre 2021**

Il Dirigente Servizio 10
Mario Lanza

Il Dirigente Generale
Lucia Di Fatta

Il funzionario direttivo
Giuliana Fontana

*La firma è sostituita con l'indicazione a stampa
(ex art. 3, co. 2, D.Lgs. n. 39/1993)*