

**REPUBBLICA ITALIANA***REGIONE SICILIANA**ASSESSORATO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO**DIPARTIMENTO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO**SERVIZIO 9 "SICILIA FILM COMMISSION - VALORIZZAZIONE E PROMOZIONE DELLA FILIERA DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO"****IL DIRIGENTE GENERALE***

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTE** le Leggi Regionali n. 28 del 29/12/1962 e n. 2 del 10/04/1978;
- VISTA** la L.R. n. 10 del 15/5/2000, sulla dirigenza e sui rapporti di impiego e di lavoro alle dipendenze della Regione siciliana;
- VISTO** il Regolamento UE n. 651/2014 della Commissione del 17/06/2014 (e, in particolare, art. 54 – "*Regimi di aiuti a favore delle opere audiovisive*"), pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea del 26/06/2014, che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato interno, in applicazione degli artt. 107 e 108 del Trattato sul Funzionamento dell'Unione Europea (TFUE) e, in particolare il comma 2, lettera b) del citato art. 107, relativo agli aiuti destinati ad ovviare ai danni arrecati dalle calamità naturali oppure da altri eventi eccezionali;
- VISTO** il Regolamento UE n. 1084/2017 della Commissione del 14/06/2017 che modifica il citato Regolamento UE n. 651/2014 per quanto riguarda, tra l'altro, le soglie di notifica applicabili agli aiuti alla cultura e alla conservazione del patrimonio e modifica il Regolamento UE n. 702/2014 per quanto riguarda il calcolo dei costi ammissibili;
- VISTA** la Comunicazione della Commissione Europea pubblicata nella GUUE C332/1 del 15/11/2013 concernente "*Comunicazione della Commissione relativa agli aiuti di Stato a favore delle opere cinematografiche e di altre opere audiovisive*";
- VISTA** la L. n. 220 del 14/11/2016, concernente la "*Disciplina del cinema e dell'audiovisivo*" e s.m.i.;
- VISTO** il Decreto MiBACT n. 63 del 25/01/2018 pubblicato in GU Serie Generale n.55 del 07/03/2018 concernente disposizioni applicative in materia di Film Commission ed indirizzi e parametri generali per la gestione di fondi di sostegno economico al settore audiovisivo, stanziati tramite le Regioni o Province autonome;
- VISTA** la L.R. n. 16 del 21/08/2007, recante "*Interventi in favore del cinema e dell'audiovisivo*", che ha impegnato la Regione Siciliana a perseguire l'obiettivo di incentivare la produzione di opere cinematografiche e audiovisive al fine di rafforzare e qualificare le imprese locali, attrarre le produzioni nazionali e internazionali, favorire la

- crescita professionale degli operatori del settore, diffondere la conoscenza dell'Isola;
- VISTO** il D.Lgs. n. 33 del 14/03/2013 e n. 97 del 25/05/2016 avente per oggetto *“Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni”*;
- VISTA** la L.R. n. 21 del 12/08/2014, art. 68 *“Norme in materia di trasparenza e di pubblicità dell'attività amministrativa”* e s.m.i.;
- VISTA** la Comunicazione *“Quadro temporaneo per le misure di aiuto di Stato a sostegno dell'economia nell'attuale emergenza della COVID-19”*, adottato dalla Commissione Europea con Decisione C(2020)1863 del 19/03/2020, successivamente modificato ed integrato con Decisioni C(2020)2215 del 03/04/2020, C(2020)3156 del 08/05/2020, C(2020)4509 del 29/06/2020 e C(2020)7127 del 13/10/2020, volto a consentire agli Stati membri di adottare misure di sostegno al tessuto economico in deroga alla disciplina ordinaria sugli aiuti di Stato;
- VISTO** il Decreto Legislativo n. 118 del 23/06/2011, e successive modifiche ed integrazioni contenente le *“Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5/5/2009. n. 42;*
- VISTA** la L.R. n. 9 del 15/04/2021 *“Disposizioni programmatiche e correttive per l'anno 2021. Legge di stabilità regionale”*, pubblicata sul supplemento ordinario alla G.U.R.S. n. 17 del 21/04/2021;
- VISTA** la L.R. n. 10 del 15/04/2021 *“Bilancio di previsione della Regione per il triennio 2021-2023”* pubblicata sul supplemento ordinario alla G.U.R.S. n. 17 del 21/04/2021;
- VISTA** la Deliberazione della Giunta regionale n. 168 del 21/04/2021, avente per oggetto *“Bilancio di previsione della Regione Siciliana 2021/2023, – Decreto Legislativo 23/06/2011 n. 118 nell'Allegato 4/1 – 9.2. Approvazione del Documento tecnico di accompagnamento, Bilancio finanziario e gestionale e Piano degli indicatori”*; con la quale è stato approvato il Bilancio della Regione Siciliana per l'Esercizio Finanziario 2021;
- VISTO** il D.A. n. 1203 del 09/03/2018 di approvazione del Contratto Individuale di lavoro della Dott.ssa Lucia Di Fatta, quale Dirigente Generale del Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, registrato alla Ragioneria Centrale Turismo al n. 698/999 del 15/03/2018, stipulato tra l'Assessore Regionale per il Turismo, lo Sport e lo Spettacolo e la Dott.ssa Lucia Di Fatta;
- VISTO** il D.A. n. 187 del 26/02/2020, registrato alla Ragioneria Centrale Turismo al n. 22/89 del 28/02/2020, con il quale è stata approvata l'integrazione al contratto individuale di lavoro della Dott.ssa Lucia Di Fatta per l'incarico di Dirigente Generale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo;
- VISTO** il D.A. n. 2641 del 11/11/2020, registrato alla Ragioneria Centrale Turismo al n. 1114/2370 del 16/11/2020, con il quale è stata approvata l'ulteriore integrazione al contratto individuale di lavoro della Dott.ssa Lucia Di Fatta per l'incarico di Dirigente Generale del Dipartimento stesso;
- VISTA** la Deliberazione di Giunta regionale n. 239 del 27/06/2019 con la quale è stata approvata la rimodulazione dei Dipartimenti regionali, ed è stato creato, in seno al Dipartimento Turismo, il Servizio 9 *“Sicilia Film Commission – Valorizzazione e promozione della filiera del cinema e dell'audiovisivo”*;
- VISTO** il D.D.G. n. 2699 del 16/11/2020 con il quale è stato conferito al Dott. Nicola Tarantino l'incarico di Dirigente del Servizio 9 *“Sicilia Film Commission – Valorizzazione e promozione della filiera del cinema e dell'audiovisivo”*;

- VISTA** la Delibera CIPE n. 25 del 10.8.2016 concernente il “*Fondo per lo Sviluppo e la Coesione 2014-2020 – Aree tematiche nazionali ed obiettivi strategici – Ripartizione ai sensi dell'art. 1, co. 703, lett. b) e c) della Legge n. 190/2014*”;
- VISTA** la delibera CIPE n. 26 del 10.8.2016 concernente il “*Fondo per lo Sviluppo e la Coesione 2014-2020: Piano per il Mezzogiorno. Assegnazione di Risorse*” con la quale vengono assegnate risorse del FSC 2014-2020 alle Regioni e alle Città metropolitane del Mezzogiorno per l'attuazione di interventi da realizzarsi mediante appositi Accordi Interistituzionali denominati “*Patti per il Sud*”, assegnando alla Sicilia l'importo di M€ 2.320,4;
- VISTO** il Patto per lo Sviluppo della Regione Siciliana, sottoscritto in data 10/09/2016 tra il Presidente del Consiglio dei Ministri ed il Presidente della Regione Siciliana, riguardante l'attuazione degli interventi prioritari e l'individuazione delle aree d'intervento strategiche per il territorio al fine di realizzare un percorso unitario d'intervento sul territorio della Regione finalizzato allo sviluppo economico, produttivo ed occupazionale, alla sostenibilità ambientale ed alla sicurezza del territorio;
- VISTA** la deliberazione della Giunta Regionale n. 301 del 10/09/2016 e successive, di approvazione del Patto per lo Sviluppo della Regione Siciliana – Attuazione degli interventi ed individuazione delle aree di intervento strategiche per il territorio ed i prospetti allegati “A” e “B” nei quali vengono riportati dettagliatamente gli interventi strategici, l'importo complessivo degli stessi e le risorse previste per la loro attuazione;
- VISTA** la deliberazione della Giunta Regionale n. 29 del 21/01/2017 che aggiorna l'Elenco degli interventi di cui alla delibera della Giunta Regionale n. 301 del 10/09/2016, destinando € 15.000.000,00 all'Intervento Strategico “*Interventi per il rafforzamento della filiera audiovisiva e dello spettacolo dal vivo Programma Sensi Contemporanei*”;
- VISTA** la deliberazione della Giunta Regionale n. 400 del 13/09/2017 “*Fondo per lo Sviluppo e la Coesione 2014-2020 – Patto per lo Sviluppo della Regione Siciliana*” che apprezza lo schema di Accordo di Programma Quadro (APQ), III Atto Integrativo “*Sensi Contemporanei. Lo sviluppo dell'industria audiovisiva nel Mezzogiorno*” e tutti gli interventi in esso contenuti;
- VISTO** il III Atto Integrativo all'Accordo di Programma Quadro “*Sensi Contemporanei - Lo sviluppo dell'Industria audiovisiva nel Mezzogiorno*”, sottoscritto in data 13/10/2017 tra il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, l'Agenzia per la Coesione Territoriale della Presidenza del Consiglio dei Ministri e la Regione Siciliana, per un valore complessivo di € 15.000.000,00, a valere sulla delibera CIPE 10/08/2016, n. 26;
- CONSIDERATO** che l'Accordo di Programma Quadro (APQ), III Atto Integrativo “*Sensi Contemporanei. Lo sviluppo dell'industria audiovisiva nel Mezzogiorno*” è stato firmato digitalmente in data 18/10/2017;
- VISTO** il Piano Finanziario rimodulato dell'Accordo di Programma Quadro (APQ), III Atto integrativo “*Sensi Contemporanei. Lo Sviluppo dell'Industria audiovisiva nel Mezzogiorno*”, condiviso dal Tavolo dei Sottoscrittori ed apprezzato dalla Giunta regionale di Governo con deliberazione n. 596 del 17/12/2020, che per l'anno 2021 ha una disponibilità finanziaria di € 3.707.576,52 sulla Linea di Intervento B.1 (“*Valorizzazione attraverso il sostegno allo sviluppo e alle produzioni di lungometraggio*”) e di € 1.275.000,00 Linea di Intervento B.2 (“*Valorizzazione attraverso il sostegno allo sviluppo e alle produzioni di documentario*”)
- VISTO** il D.D.G. n. 3330 del 22/12/2020, del Dirigente Generale del Dipartimento Turismo Sport e Spettacolo che ha approvato il Piano Finanziario rimodulato dell'Accordo di Programma Quadro (APQ), III Atto integrativo “*Sensi Contemporanei. Lo Sviluppo*”

dell'Industria audiovisiva nel Mezzogiorno" e, contestualmente, ha riallineato gli accertamenti in entrata sul capitolo 7483 del Bilancio della Regione Siciliana, prevedendo per l'esercizio finanziario 2021 la somma di € 4.982.576,52;

VISTO il D.D. n. 2337/2020 del 29/12/2020 della Ragioneria Generale della Regione Siciliana, con il quale, tra l'altro, è stata iscritta sul capitolo di uscita 876037 per l'esercizio finanziario 2021 la somma di € 4.982.576,52 per l'attuazione delle citate Linee di Intervento B.1 e B.2;

VISTA la nota prot. n. 4699 del 21/01/2021, con la quale il Dirigente Generale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, per le motivazioni ivi esposte, ha disposto in via transitoria la supplenza in talune delle attribuzioni funzionali dei Servizi 9 e 10 dello stesso Dipartimento, statuendo per il 2021 che le competenze relative alla pubblicazione ed alla successiva gestione dell'Avviso pubblico per la concessione degli aiuti nel settore delle produzioni cinematografiche e audiovisive sono rimesse al Servizio 9 – Sicilia Film Commission;

VISTA la nota prot. n. 7595/S9 del 29/01/2021, con la quale è stata trasmessa all'On.le Assessore regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo la bozza di Avviso pubblico per la concessione di finanziamenti alle produzioni audiovisive per l'anno 2021, ai fini della condivisione delle sottostanti linee strategiche;

VISTA l'annotazione datata 18/02/2021 del medesimo Assessore, posta in calce alla predetta corrispondenza, con la quale vengono condivisi gli orientamenti e la struttura della citata bozza di Avviso pubblico;

VISTA la nota prot. n. 21569/S9 del 18/02/2021, con la quale il Servizio 9 – Sicilia Film Commission del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo ha richiesto alla competente Ragioneria Centrale per l'esercizio finanziario 2021 la registrazione della prenotazione di impegno di € 3.400.000 a valere sul Capitolo 876037 (cod. finanziario U.2.03.03.03.999) del Bilancio della Regione Siciliana, secondo la seguente destinazione:

- € 2.550.000 a valere sulla Linea di Intervento B.1 (*“Valorizzazione attraverso il sostegno allo sviluppo e alle produzioni di lungometraggio”*);

- € 850.000,00 a valere sulla Linea di Intervento B.2 (*“Valorizzazione attraverso il sostegno allo sviluppo e alle produzioni di documentario”*).

VISTA l'avvenuta contabilizzazione della predetta prenotazione di impegno al n. 1/2021 da parte della citata Ragioneria Centrale;

VISTO il D.D.G. n. 287 del 19/02/2021, pubblicato in data 23/02/2021, con il quale è stato approvato l'Avviso pubblico per la concessione degli aiuti alle imprese nel settore delle produzioni cinematografiche e audiovisive per l'anno 2021 e contestualmente è stato nominato il Dott. Nicola Tarantino, Dirigente del Servizio 9 – *“Sicilia Film Commission – Valorizzazione e promozione della filiera del cinema e dell'audiovisivo”*, responsabile del procedimento per tutte le fasi amministrative discendenti dalla pubblicazione del predetto Avviso.

VISTO il D.D.G. n. 2425 del 20/09/2021, del quale fanno parte integrante i seguenti Allegati relativi alle istanze ammesse e non ammesse a cofinanziamento per ciascuna delle seguenti categorie:

- Film di produzione cinematografica / Televisiva e Serie TV (Allegato 1);
- Documentari / Serie TV documentarie (Allegato 2);
- Cortometraggi (Allegato 3);

VISTA la comunicazione prot. n. 573933 del 21/09/2021, con la quale il Responsabile del

Procedimento Dott. Nicola Tarantino ha rappresentato che, per mero errore materiale, nell'ambito del suddetto Allegato 1 al D.D.G. n. 2425 del 20/09/2021, ossia nella graduatoria della categoria "Film di produzione cinematografica/televisiva e Serie TV", sono stati indicati due importi non corretti riferiti all'attribuzione del cofinanziamento ai seguenti progetti:

- per il progetto della ARBASH Soc. Coop. a.r.l. dal titolo "*Il giudice T.*" (ID n. 21), l'importo del contributo concedibile è stato erroneamente indicato in € 223.582,47 invece che nella corretta misura di € 227.770,62;
- per il progetto della REDIBIS S.r.l. dal titolo "*Di pietra lavica*" (ID n. 27), l'importo del contributo concedibile è stato erroneamente indicato in € 70.598,80 invece che nella corretta misura di € 60.773,20;

RITENUTO pertanto, necessario riapprovare nella corretta formulazione il sopra menzionato Allegato 1 del D.D.G. n. 2425 del 20/09/2021, in ossequio al Paragrafo 11.1 dell'Avviso pubblico di cui al D.D.G. n. 287 del 19/02/2021,

DECRETA

Art. 1

Per le motivazioni citate in premessa, che qui si intendono integralmente richiamate, l'elenco in Allegato 1 del D.D.G. n. 2425 del 20/09/2021, inerente alla graduatoria della categoria "Film di produzione cinematografica/televisiva e Serie TV" è sostituito dall'elenco in Allegato 1 al presente provvedimento, di cui è parte integrante;

Art. 2


Il presente provvedimento verrà pubblicato, sul sito istituzionale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo per le finalità di cui all'art. 68 della L.R. n. 21/2014.

Art. 3

Avverso il presente provvedimento è ammesso ricorso innanzi al T.A.R. entro 60, ovvero ricorso straordinario innanzi al Presidente della Regione Siciliana entro 120 giorni, decorrenti dalla data della pubblicazione di cui al precedente Art. 2.

Palermo, 22 settembre 2021

Il Dirigente Generale
(Lucia Di Fatta)

**LUCIA DI
FATTA**  Firmato digitalmente
da LUCIA DI FATTA
Data: 2021.09.22
17:41:07 +02'00'

ALLEGATO 1

"Avviso pubblico per la concessione di contributi a sostegno della produzione cinematografica e audiovisiva - anno 2021 - Patto per lo sviluppo della Regione Sicilia (Patto per il Sud) - Programma Sensi Contemporanei, III Atto Integrativo "Interventi per il rafforzamento della filiera dell'audiovisivo e dello spettacolo dal vivo" - Approvato con D.D.G. n. 287/S9 del 19/02/2021

FILM DI PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA/TELEVISIVA - SERIE TV**PROGETTI AMMESSI A COFINANZIAMENTO**

ID	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO OPERA	COSTO INDUSTRIALE	CONTRIBUTO RICHIESTO	PUNTEGGIO TOTALE	CONTRIBUTO CONCEDIBILE
159	DUGONG SRL	MADAME LUNA	€ 5.901.000,00	€ 250.000,00	77,6	€ 250.000,00
1	11 MARZO FILM SRL	UNA SOLA MADRE	€ 2.379.698,00	€ 250.000,00	72,9	€ 234.858,25
28	EL DESEO	LA BOCCA DELL'ANIMA	€ 1.100.000,00	€ 250.000,00	71,2	€ 229.381,44
58	Artimagiche Film S.r.l.	CUORE DI SALE	€ 1.550.750,00	€ 250.000,00	71,2	€ 229.381,44
21	ARBASH Soc.Coop. Arl	IL GIUDICE T.	€ 3.843.800,00	€ 250.000,00	70,7	€ 227.770,62
5	MARVIN FILM SRL	LA GRANDE INCHIESTA - L'ORA ROMPE IL SILENZIO	€ 1.211.100,00	€ 250.000,00	70,3	€ 45.296,39
98	TRAMP LIMITED SRL	SPACCAOSSA	€ 2.096.701,50	€ 150.000,00	70,1	€ 135.502,58
149	PALOSANTO FILMS SRL	FORTRESS	€ 2.895.000,00	€ 250.000,00	68,4	€ 220.360,82
161	INDYCA srl	SPIAGGIA DI VETRO	€ 1.117.965,00	€ 250.000,00	67,6	€ 217.783,51
93	FilmIn' Tuscany SRL	SCIACCA	€ 616.912,50	€ 250.000,00	66,8	€ 215.206,19
30	BRONX FILM SRL	Tre regole infallibili	€ 1.279.916,40	€ 250.000,00	66,7	€ 214.884,02
146	GROENLANDIA SRL	UNA BOCCATA D'ARIA	€ 3.640.954,24	€ 250.000,00	65,9	€ 212.306,70
27	REDIBIS FILM srl	Di pietra lavica	€ 150.800,00	€ 72.000,00	65,5	€ 60.773,20
				TOTALE		€ 2.493.505,16

PROGETTI AMMISSIBILI A COFINANZIAMENTO NON BENEFICIARI DI CONTRIBUTO

ID	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO OPERA	COSTO INDUSTRIALE	CONTRIBUTO RICHIESTO	PUNTEGGIO TOTALE
131	VIDEONEST SRL	GOCCIA	€ 721.000,00	€ 250.000,00	65,1
43	PARTNER MEDIA INVESTMENT SRL	L'ACQUA FRESCA	€ 1.816.000,00	€ 250.000,00	64,5
129	CANAVI 4.0 DI CATERINA NARDI DITTA INDIVIDUALE	LE DONNE DI NARO	€ 1.499.000,00	€ 250.000,00	64,2
162	DOBAGO FILM UG (haftungsbeschränkt)	JASTIMARI	€ 142.280,00	€ 70.350,00	64,1
148	LADOC SRL	COLONNA ROTTA	€ 622.700,00	€ 220.000,00	63,9
160	DEA FILM S.R.L.	L'AMORE CHE HO - LA STORIA DI ROSA BALISTRERI	€ 2.233.436,34	€ 250.000,00	63,8
13	HORCYNUS PRODUCTIONS SRL	LA FALCE SOSPESA	€ 790.000,00	€ 250.000,00	63,7
101	ESKIMO SRL	THE LEMON TREE	€ 1.800.000,00	€ 250.000,00	63,5
75	BELLA FILM SRL	UNDERNEATH	€ 1.199.100,00	€ 250.000,00	63,4
97	Lazy Film srl	OPERA PALERMO	€ 278.100,00	€ 130.000,00	63
17	Disparte srl	ARRUSI	€ 1.537.398,08	€ 100.000,00	62,9
73	STEMO PRODUCTION SRL	ANCORA UN GIORNO	€ 500.340,70	€ 150.000,00	61,6
86	PEPITO PRODUZIONI SRL	STRANIZZA D'AMURI	€ 3.280.000,00	€ 250.000,00	61,4
113	2L PRODUZIONI SRL	BLACK PUPATA	€ 1.493.000,00	€ 250.000,00	61
4	MOVIESTART PRODUCTION SRL	MIOPIA	€ 1.320.404,53	€ 250.000,00	60,8
44	BIBI FILM TV SRL	LETIZIA BATTAGLIA	€ 6.396.075,00	€ 250.000,00	60,8
18	LA LUNA SRL	TEMPO PRESENTE	€ 1.750.450,00	€ 250.000,00	60,6
25	FAIR PLAY SRL	DUETTO	€ 1.305.065,00	€ 250.000,00	60,6
91	MAGDA FILM SRL	LA SETTIMANA SENZA DIO	€ 1.093.500,00	€ 100.000,00	60,4

PROGETTI NON AMMISSIBILI A COFINANZIAMENTO

ID	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO OPERA	COSTO INDUSTRIALE	CONTRIBUTO RICHIESTO	PUNTEGGIO TOTALE
70	SURF FILM SRL	LA VERA STORIA DEL BARONE DELLE PALME	€ 700.000,00	€ 250.000,00	59,6
20	095 MM srl	GLI OCCHI DI TUA FIGLIA	€ 155.891,16	€ 75.000,00	58
3	MOVIE FACTORY SRL	DIECIMILA WATT	€ 690.400,00	€ 250.000,00	57,5
126	RIO FILM SRL	HANGAR	€ 645.000,00	€ 200.000,00	57,2
59	ARANCIA CINEMA s.r.l.	ATTANAGLIA IL CUORE. STORIA DI GIOVANNI	€ 500.875,00	€ 250.000,00	56,3
74	Smile Vision Srl	Pulp Sicily Stories	€ 478.075,00	€ 225.000,00	56,3
172	ECOSMEDIA SRLS	UN GIORNO DI PROVA	€ 118.500,00	€ 118.500,00	56,2
170	SIPARIO SRL	SOGNO DI UNA NOTTE A BICOCCA	€ 400.060,00	€ 200.030,00	56
45	ORISA PRODUZIONI SRL	IL MIO POSTO È QUI	€ 2.200.000,00	€ 250.000,00	55,7
89	G8 ADV SRL	TRICOLORE	€ 1.116.880,00	€ 250.000,00	55,6
115	AUDIOIMMAGE SRL	LE SACRE NOZZE	€ 768.600,00	€ 150.000,00	54,7
52	Moger arte e cultura Soc. Coop. Soc. ONLUS – Impresa Sociale	Processo al soldato	€ 818.310,00	€ 250.000,00	54
67	CHANGE OF (HE)ART SRLS	Noïisman	€ 61.536,89	€ 30.768,45	53,7
137	Lungta Film srl	Operazione Delete	€ 2.277.435,00	€ 250.000,00	53,5
48	ONE SEVEN MOVIES SRL	GLI AMICI DI MIO FRATELLO	€ 1.282.885,00	€ 200.000,00	52,8
142	MEDITERRANEA PRODUCTIONS srl	IL LOTO E IL PAPIRO	€ 350.429,50	€ 100.000,00	50,7
6	PM Management Group Production - Film Production S.R.L.S	STALKING - Un Amore Violento	€ 382.380,00	€ 180.000,00	48,7
41	CRISTIANA VIDEO SAS	MYRIAM	€ 790.844,85	€ 120.000,00	48,7
116	THE FAMILY SRL	ACQUAVITA	€ 1.516.716,00	€ 200.000,00	48,4
53	DUE P.T. Cinema Srl	MIRRORING	€ 1.009.230,00	€ 250.000,00	48,1
29	G&E FILM PRODUCTION SERVICE	MEZZANOTTE	€ 1.251.486,00	€ 250.000,00	46,4
125	Variety Distribution srl	Ritorno al Presente	€ 2.025.500,00	€ 250.000,00	45,7
83	DANDY PROJECTS SRL	MARATONA DI NEW YORK	€ 715.466,00	€ 150.000,00	44,1
77	MOVIE 4.0 SRL	BELT	€ 1.280.000,00	€ 250.000,00	43,4
78	INCIPIT FILM SRL	LA BOLLA DELLE ACQUE MATTE	€ 1.400.000,00	€ 200.000,00	42
35	Aurum Production S.r.l.	L'ultima spiaggia	€ 2.071.312,83	€ 250.000,00	41,9