



REPUBBLICA ITALIANA
REGIONE SICILIANA
ASSESSORATO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO
DIPARTIMENTO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO
**SERVIZIO 9 “SICILIA FILM COMMISSION – VALORIZZAZIONE E
PROMOZIONE DELLA FILIERA DEL CINEMA E DELL’AUDIOVISIVO”**



IL DIRIGENTE GENERALE

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTE** le Leggi Regionali n. 28 del 29/12/1962 e n. 2 del 10/04/1978;
- VISTA** la L.R. n. 10 del 15/5/2000, sulla dirigenza e sui rapporti di impiego e di lavoro alle dipendenze della Regione siciliana;
- VISTA** la L. n. 220 del 14/11/2016, concernente la “*Disciplina del cinema e dell’audiovisivo*” e s.m.i.;
- VISTO** il Decreto MiBACT n. 63 del 25/01/2018 pubblicato in GU Serie Generale n.55 del 07/03/2018 concernente disposizioni applicative in materia di Film Commission ed indirizzi e parametri generali per la gestione di fondi di sostegno economico al settore audiovisivo, stanziati tramite le Regioni o Province autonome;
- VISTA** la L.R. n. 16 del 21/08/2007, recante “*Interventi in favore del cinema e dell’audiovisivo*“, che ha impegnato la Regione Siciliana a perseguire l’obiettivo di incentivare la produzione di opere cinematografiche e audiovisive al fine di rafforzare e qualificare le imprese locali, attrarre le produzioni nazionali e internazionali, favorire la crescita professionale degli operatori del settore, diffondere la conoscenza dell’Isola;
- VISTO** il D.Lgs. n. 33 del 14/03/2013 e n. 97 del 25/05/2016 avente per oggetto “*Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni*”;
- VISTA** la L.R. n. 21 del 12/08/2014, art. 68 “*Norme in materia di trasparenza e di pubblicità dell’attività amministrativa*” e s.m.i.;
- VISTO** il Decreto Legislativo n. 118 del 23/06/2011, e successive modifiche ed integrazioni contenente le “*Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5/5/2009. n. 42*”;
- VISTA** la L.R. n. 9 del 15/04/2021 “*Disposizioni programmatiche e correttive per l’anno 2021. Legge di stabilità regionale*”, pubblicata sul supplemento ordinario alla G.U.R.S. n. 17 del 21/04/2021;
- VISTA** la L.R. n. 10 del 15/04/2021 “*Bilancio di previsione della Regione per il triennio 2021-2023*” pubblicata sul supplemento ordinario alla G.U.R.S. n. 17 del 21/04/2021;

- VISTA** la Deliberazione della Giunta regionale n. 168 del 21/04/2021, avente per oggetto *“Bilancio di previsione della Regione Siciliana 2021/2023, – Decreto Legislativo 23/06/2011 n. 118 nell'Allegato 4/1 – 9.2. Approvazione del Documento tecnico di accompagnamento, Bilancio finanziario e gestionale e Piano degli indicatori”*; con la quale è stato approvato il Bilancio della Regione Siciliana per l'Esercizio Finanziario 2021;
- VISTO** il D.A. n. 1203 del 09/03/2018 di approvazione del Contratto Individuale di lavoro della Dott.ssa Lucia Di Fatta, quale Dirigente Generale del Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, registrato alla Ragioneria Centrale Turismo al n. 698/999 del 15/03/2018, stipulato tra l'Assessore Regionale per il Turismo, lo Sport e lo Spettacolo e la Dott.ssa Lucia Di Fatta;
- VISTO** il D.A. n. 187 del 26/02/2020, registrato alla Ragioneria Centrale Turismo al n. 22/89 del 28/02/2020, con il quale è stata approvata l'integrazione al contratto individuale di lavoro della Dott.ssa Lucia Di Fatta per l'incarico di Dirigente Generale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo;
- VISTO** il D.A. n. 2641 del 11/11/2020, registrato alla Ragioneria Centrale Turismo al n. 1114/2370 del 16/11/2020, con il quale è stata approvata l'ulteriore integrazione al contratto individuale di lavoro della Dott.ssa Lucia Di Fatta per l'incarico di Dirigente Generale del Dipartimento stesso;
- VISTA** la Deliberazione di Giunta regionale n. 239 del 27/06/2019 con la quale è stata approvata la rimodulazione dei Dipartimenti regionali, ed è stato creato, in seno al Dipartimento Turismo, il Servizio 9 *“Sicilia Film Commission – Valorizzazione e promozione della filiera del cinema e dell'audiovisivo”*;
- VISTO** il D.D.G. n. 2699 del 16/11/2020 con il quale è stato conferito al Dott. Nicola Tarantino l'incarico di Dirigente del Servizio 9 *“Sicilia Film Commission – Valorizzazione e promozione della filiera del cinema e dell'audiovisivo”*;
- VISTA** la Delibera CIPE n. 25 del 10.8.2016 concernente il *“Fondo per lo Sviluppo e la Coesione 2014-2020 – Aree tematiche nazionali ed obiettivi strategici – Ripartizione ai sensi dell'art. 1, co. 703, lett. b) e c) della Legge n. 190/2014”*;
- VISTA** la delibera CIPE n. 26 del 10.8.2016 concernente il *“Fondo per lo Sviluppo e la Coesione 2014-2020: Piano per il Mezzogiorno. Assegnazione di Risorse”* con la quale vengono assegnate risorse del FSC 2014-2020 alle Regioni e alle Città metropolitane del Mezzogiorno per l'attuazione di interventi da realizzarsi mediante appositi Accordi Interistituzionali denominati *“Patti per il Sud”*, assegnando alla Sicilia l'importo di ME 2.320,4;
- VISTO** il Patto per lo Sviluppo della Regione Siciliana, sottoscritto in data 10/09/2016 tra il Presidente del Consiglio dei Ministri ed il Presidente della Regione Siciliana, riguardante l'attuazione degli interventi prioritari e l'individuazione delle aree d'intervento strategiche per il territorio al fine di realizzare un percorso unitario d'intervento sul territorio della Regione finalizzato allo sviluppo economico, produttivo ed occupazionale, alla sostenibilità ambientale ed alla sicurezza del territorio;
- VISTA** la Deliberazione della Giunta Regionale n. 301 del 10/09/2016 e successive, di approvazione del Patto per lo Sviluppo della Regione Siciliana – Attuazione degli interventi ed individuazione delle aree di intervento strategiche per il territorio ed i prospetti allegati “A” e “B” nei quali vengono riportati dettagliatamente gli interventi strategici, l'importo complessivo degli stessi e le risorse previste per la loro attuazione;
- VISTA** la Deliberazione della Giunta Regionale n. 29 del 21/01/2017 che aggiorna l'Elenco degli interventi di cui alla delibera della Giunta Regionale n. 301 del 10/09/2016, destinando € 15.000.000,00 all'Intervento Strategico *“Interventi per il rafforzamento della filiera audiovisiva e dello spettacolo dal vivo Programma Sensi Contemporanei”*;

- VISTA** la Deliberazione della Giunta Regionale n. 400 del 13/09/2017 “*Fondo per lo Sviluppo e la Coesione 2014-2020 – Patto per lo Sviluppo della Regione Siciliana*” che apprezza lo schema di Accordo di Programma Quadro (APQ), III Atto Integrativo “*Sensi Contemporanei. Lo sviluppo dell'industria audiovisiva nel Mezzogiorno*” e tutti gli interventi in esso contenuti;
- VISTO** il III Atto Integrativo all'Accordo di Programma Quadro “*Sensi Contemporanei - Lo sviluppo dell'Industria audiovisiva nel Mezzogiorno*”, sottoscritto in data 13/10/2017 tra il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, l'Agenzia per la Coesione Territoriale della Presidenza del Consiglio dei Ministri e la Regione Siciliana, per un valore complessivo di € 15.000.000,00, a valere sulla delibera CIPE 10/08/2016, n. 26;
- VISTO** il Piano Finanziario rimodulato dell'Accordo di Programma Quadro (APQ), III Atto integrativo “*Sensi Contemporanei. Lo Sviluppo dell'Industria audiovisiva nel Mezzogiorno*”, condiviso dal Tavolo dei Sottoscrittori ed apprezzato dalla Giunta regionale di Governo con deliberazione n. 596 del 17/12/2020, che per l'anno 2021 espone una disponibilità finanziaria di € 500.000,00 e per l'anno 2022 una disponibilità finanziaria di € 500.000,00, sulla Linea di Intervento D.1 “*Sostegno al corso triennale di documentario, Dipartimento di Cinema Documentario, sede distaccata di Palermo del Centro Sperimentale di Cinematografia*”;
- CONSIDERATO** che il Piano Finanziario appena richiamato per l'anno 2021 espone una disponibilità finanziaria di € 202.226,07 sulla Linea di Intervento G.1 (“*Attività di Promozione e Comunicazione*”);
- VISTO** il DDG n. 3330 del 22/12/2020, del Dirigente Generale del Dipartimento Turismo Sport e Spettacolo che ha approvato il Piano Finanziario rimodulato dell'Accordo di Programma Quadro (APQ), III Atto integrativo “*Sensi Contemporanei. Lo Sviluppo dell'Industria audiovisiva nel Mezzogiorno*”;
- VISTO** il D.D. n. 497/2021 del 28/05/2021 della Ragioneria Generale della Regione Siciliana, con il quale, tra l'altro, è stata iscritta sul capitolo di uscita 876037 la somma di € 500.000,00 per l'esercizio finanziario 2021 e la somma di € 500.000,00 per l'esercizio finanziario 2022 per l'attuazione della Linea di Intervento D.1 “*Sostegno al corso triennale di documentario, Dipartimento di Cinema Documentario, sede distaccata di Palermo del Centro Sperimentale di Cinematografia*”, nonché per il 2021 la somma di € 202.226,07 per l'attuazione della citata Linea di Intervento G.1;
- VISTA** la Convenzione, stipulata in data 14/05/2008 tra la Regione Siciliana, il Comune di Palermo e la Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia – Scuola Nazionale di Cinema, per “*l'istituzione a Palermo di una sede distaccata del Centro Sperimentale di Cinematografia e per la creazione del Dipartimento di Cinema Documentario e Docufiction, con orientamento storico-artistico...*”;
- VISTO** il Protocollo d'Intesa, stipulato in data 28/07/2021, tra la Regione Siciliana, e la Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia per “*il funzionamento a Palermo del Dipartimento di Cinema Documentario della Scuola Nazionale di Cinema e per la collaborazione nello svolgimento di attività connesse allo sviluppo dell'impresa cinematografica*”, per gli anni 2021 – 2022 e valido fino al 31/12/2022;
- VISTO** l'art. 6, lett. g) della convenzione appena citata, che contempla la possibilità per l'Amministrazione regionale siciliana di commissionare al Dipartimento di Cinema Documentario la realizzazione di progetti audiovisivi, sotto forma di “*Progetti Speciali*”, mediante il coinvolgimento della struttura e degli ex allievi della Sede distaccata di Palermo della Scuola Nazionale di Cinema;
- VISTO** il D.D.G. n. 1967 del 30/07/2021, con il quale è stata approvata la predetta convenzione ed è stato adottato il relativo impegno contabile pluriennale a valere sul capitolo 876037 del Bilancio della Regione Siciliana;

- CONSIDERATO** che, a partire dal 2009, Sicilia Film Commission si è dotata di una “Location Guide”, ossia di un menù fotografico dei luoghi maggiormente iconici dell'Isola che ne consenta la promozione attrattiva all'indirizzo di nuove produzioni audiovisive alla ricerca di ambientazioni per le proprie riprese cinematografiche;
- CONSIDERATO** che la suddetta “Location Guide” è ancora oggi in uso e risulta fruibile attraverso il formato cartaceo della apposita pubblicazione editoriale in gratuita distribuzione, nonché in versione digitale tramite accesso alla specifica sezione del sito web di Sicilia Film Commission;
- RITENUTO** tuttavia che, in considerazione delle diverse e nuove forme di promozione dinamica che si rendono oggi necessarie nell'ambito delle strategie di comunicazione, è necessaria la realizzazione di una evoluzione della esistente “Location Guide”, mediante la produzione di un audiovisivo da diffondere mediante canali web e social media, ovvero attraverso video wall in occasione di festival, eventi fieristici, etc.;
- VISTA** la nota prot. n. 619621 del 08/11/2021 del Dipartimento regionale Turismo, Sport e Spettacolo indirizzata alla Direzione Generale della Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia, con la quale è stato chiesto il consenso all'attivazione di un “Progetto Speciale” come sopra specificato per la realizzazione di una versione audiovisiva della “Location Guide” di Sicilia Film Commission;
- VISTA** la nota prot. n. 8962 del 17/11/2021 della Direzione Generale della Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia, con la quale si formula il consenso alla suddetta richiesta, rimettendo la gestione del progetto alla sede di Palermo della Scuola Nazionale di Cinema, per i profili operativi;
- VISTA** la nota datata 14/12/2021 della Scuola Nazionale di Cinema – Sede Sicilia di Palermo, assunta al prot. Dipartimentale al n. 651846 del 15/12/2021, con la quale il Direttore ha formulato la proposta progettuale di cui sopra, a fronte della quale è previsto un contributo aggiuntivo di € 50.000 a copertura delle spese direttamente imputabili alla produzione ed alla post-produzione audiovisiva in esame;
- CONSIDERATO** che il progetto ed i relativi costi sono imputabili alla Linea di Intervento G.1 “Attività di Promozione e Comunicazione” del citato Accordo di Programma Quadro (APQ), III Atto integrativo “Sensi Contemporanei. Lo Sviluppo dell'Industria audiovisiva nel Mezzogiorno”;
- RITENUTO**, pertanto, di dover procedere all'approvazione del “Progetto Speciale” che sarà realizzato dalla Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia - Scuola Nazionale di Cinema - Sede Sicilia di Palermo, procedendo al contempo all'adozione dell'impegno sul cap. 876037 del Bilancio del Regione Siciliana della somma di € 50.000,00 per l'esercizio 2021;
- VISTO** il Documento Unico di Regolarità Contributiva (D.U.R.C.) prot. n. 26876860 con scadenza 29/10/2021, dal quale si rileva che la *Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia* risulta regolare nei confronti di I.N.P.S. ed I.N.A.I.L.;

D E C R E T A

Art. 1

E' approvato il Progetto Speciale “*Location Guide - Sicilia Film Commission*” da realizzarsi a cura della Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia - Scuola Nazionale di Cinema ai sensi dell'art. 6, lett. g) della convenzione stipulata tra la medesima Fondazione e l'Assessorato regionale per il Turismo, lo Sport e lo Spettacolo, di cui al D.D.G. n. 1967 del 30/07/2021.

Art. 2

Per la realizzazione del Progetto Speciale di cui all'art. 1, è riconosciuto un contributo aggiuntivo per l'esercizio 2021 alla Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia - Scuola Nazionale di Cinema, ai sensi dell'art. 6, lett. g) della convenzione stipulata tra la medesima Fondazione e l'Assessorato regionale per il Turismo, lo Sport e lo Spettacolo ed approvata con D.D.G. n. 1967 del 30/07/2021 – CUP: G79J21015480001 – Codice Caronte: SI_1_28540;

Art. 3

Ai fini della copertura finanziaria del contributo di cui al precedente art. 2, è impegnata la somma di € 50.000,00 per l'esercizio finanziario 2021 sul capitolo 876037 del Bilancio della Regione Siciliana (Cod. SIOPE U.2.03.03.999) in favore della Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia – Scuola Nazionale di Cinema – con sede in Via Tuscolana n. 1524 – 00173 ROMA, C.F. 01602510586 a valere sulle risorse della Linea di Intervento G.1 “Attività di Promozione e Comunicazione” del citato Accordo di Programma Quadro (APQ), III Atto integrativo “Sensi Contemporanei. Lo Sviluppo dell'Industria audiovisiva nel Mezzogiorno”. Il suddetto impegno è esigibile nell'esercizio di adozione.

Art. 4

La predetta somma di € 50.000,00 sarà corrisposta alla Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia, previa trasmissione della relativa rendicontazione ad avvenuta esecuzione delle attività progettuali ed alla consegna alla Sicilia Film Commission del prodotto audiovisivo oggetto di realizzazione.

Art. 5

In relazione alla presente procedura è nominato quale RUP il Dott. Nicola Tarantino, Dirigente responsabile del Servizio 9 – Sicilia Film Commission del Dipartimento in intestazione.

Art. 6

Il presente decreto sarà trasmesso per la registrazione alla Ragioneria Centrale dell'Assessorato al Turismo, allo Sport e allo Spettacolo ai sensi dell'art. 9 della L.R. n. 9/2021 .

Art. 7

Il presente provvedimento verrà pubblicato sul sito internet istituzionale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo per le finalità di cui all'art. 68 della L.R. n. 21/2014.

Palermo, 21 dicembre 2021

Il Dirigente del Servizio 9
“Sicilia Film Commission”
Dott. Nicola Tarantino

Il Dirigente Generale
Dott.ssa Lucia Di Fatta