



REPUBBLICA ITALIANA
REGIONE SICILIANA
ASSESSORATO DEL TURISMO, DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO
DIPARTIMENTO DEL TURISMO, DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO

IL DIRIGENTE GENERALE

VISTO lo Statuto della Regione Siciliana;

VISTA la l.r. n.10 del 15/05/2000;

VISTO il D. Lgs. n. 118 del 23/06/2011 e successive modifiche e integrazioni “Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regione e degli Enti Locali”;

VISTA la L.r. n. 3 del 13.01.2015 art. 11 che disciplina le modalità applicative del sopracitato D.Lgs. n. 118/2011;

VISTA la L.R. n. 9 del 15/04/2021 “Disposizioni programmatiche e correttive per l’anno 2021. Legge di stabilità regionale” pubblicata sulla G.U.R.S. n. 17 del 21/04/2021;

VISTA la L.R. n. 10 del 15/04/2021 “Bilancio di previsione della Regione Siciliana per il triennio 2021/2023” pubblicata sulla G.U.R.S. n. 17 del 21/04/2021;

VISTA la Deliberazione n. 168 del 21/04/2021 della Giunta Regionale “Bilancio di previsione della Regione Siciliana per il triennio 2021/2023. D.Lgs. 23 giugno 2011, n. 118, Allegato 4/1 - 9.2. Approvazione del Documento tecnico di accompagnamento, Bilancio finanziario gestionale e Piano degli indicatori”;

VISTO il D.P. 27 giugno 2019, n. 12 “Regolamento di attuazione del Titolo II della legge regionale 16 dicembre 2008, n. 19. Rimodulazione degli assetti organizzativi dei Dipartimenti regionali ai sensi dell'art. 13, comma 3, della legge regionale 17 marzo 2016, n. 3. Modifica del decreto del Presidente della Regione 18 gennaio 2016, n. 6 e ss.mm.ii.”;

VISTA la Legge regionale n.10, del 15 settembre 2005, ed in particolare l'art.3 “*Programma Triennale e piano operativo annuale di sviluppo turistico regionale*”;

VISTO il D.A. del 09 marzo 2018, n. 1203, registrato alla Ragioneria Centrale per l'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo al n. 698/999 del 15 marzo 2018 con il quale si approva il contratto individuale di lavoro della Dott.ssa Lucia Di Fatta, quale Dirigente Generale del Dipartimento del Turismo dello Sport e dello Spettacolo;

VISTO il D.A. n. 187 del 26.02.2020, registrato alla Ragioneria Centrale al n. 22/89 del 28/02/2020, con il quale è stata approvata l’integrazione al contratto individuale di lavoro della Dott.ssa Lucia Di Fatta Dirigente Generale del Dipartimento del Turismo;

VISTO il D.A. n. 2641 del 11.11.2020, registrato alla Ragioneria Centrale Turismo al n. 1114/2370 del 16.11.2020, con il quale è stata approvata l'ulteriore integrazione al contratto individuale di lavoro della Dott.ssa Lucia Di Fatta Dirigente Generale del Dipartimento stesso.

VISTO il D.D.G. n.142/DG del 09/02/2021, registrato dalla Ragioneria Centrale per il Turismo il 10/02/2021, con il quale si conferisce l'incarico di Dirigente Responsabile del Servizio 6 "Manifestazioni, Spettacolo ed Iniziative Turistiche" del Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo al Dott. Francesco Solina fino al 31/12/2023;

VISTO il D.P. n. 2 del 7.06.2021 con il quale è stato approvato il Programma Triennale di Sviluppo Turistico 2021/2023;

VISTO il D.A. n. 1897 del 27.07.2021 con il quale è stato approvato il Piano Operativo Annuale (P.O.A.) Anno 2021;

CONSIDERATO che il predetto Piano Triennale di Sviluppo Turistico traccia il percorso da attuare nel triennio 2020/2022, per raggiungere gli obiettivi generali e strategici dallo stesso previsti, individuando le attività che si rendono necessarie per rafforzare i fattori di competitività al fine di incrementare i flussi turistici e il relativo fatturato;

D.D.G. n. 3970/S6

- VISTA** la nota del 17.12.2021, ns. Prot. n.656839 del 20.12.2021, pervenuta da parte della Fondazione The Brass group di Palermo con la quale si sottopone all'attenzione del Dipartimento l'opportunità concessa a titolo gratuito dalla Gesap di uno spazio all'interno dello scalo aeroportuale Falcone-Borsellino da utilizzare per installazioni promozionali e, in particolare, per il posizionamento di immagini riproducenti artisti del panorama jazzistico internazionale già utilizzate in occasione della prima edizione del Sicilia Jazz Festival 2021;
- VISTA** la nota del Sig. Assessore n. 4693 del 20.12.2021 con la quale si invita il Dipartimento ad avviare ogni utile attività istruttoria al fine della realizzazione dell'installazione in parola;
- VISTO** il Decreto Legislativo 18 aprile 2016 n. 50;
- VISTE** le Linee guida ANAC n. 3, di attuazione del D.Lgs. 18 aprile 2016;
- VISTO** l'art. 6-bis della legge 7 agosto 1990, n. 241, relativo all'obbligo di astensione dall'incarico in caso di conflitto di interessi;
- RITENUTO** di procedere, ai sensi dell'art. 31 del D. Lgs. 50/2016 alla nomina quale Responsabile Unico del Procedimento, nella persona del Dr. Francesco Solina, che assumerà inoltre le funzioni di Direttore dell'Esecuzione del Contratto, per l'attivazione delle procedure volte alla realizzazione presso l'aeroporto Falcone Borsellino di Palermo di installazioni promozionali con immagini riproducenti artisti del panorama jazzistico internazionale già utilizzate in occasione della prima edizione del Sicilia Jazz Festival 2021;
- ATTESO** che, nei confronti del RUP individuato non sussistono le condizioni ostative previste dalla succitata norma;
- RITENUTO**, inoltre, di avviare le procedure negoziali, ex artt. 36 c. 2 del D.Lgs n. 50 del 18 aprile 2016, coordinato con D.Lgs n. 56/2017, per l'acquisizione dei servizi occorrenti alla copertura promozionale dell'iniziativa in parola;
- VERIFICATO** che il presente provvedimento rientra tra le competenze di questo Dipartimento secondo le norme e le disposizioni vigenti e dopo aver concluso il previsto iter istruttorio che ne attesta la regolarità procedimentale sotto il profilo giuridico-amministrativo e contabile;

DECRETA

Per le motivazioni in premessa citate:

- Art.1 – Nominare** il Dr. Francesco Solina – Dirigente del Servizio 6 Manifestazioni – Responsabile Unico del Procedimento, che assumerà inoltre le funzioni di Direttore dell'Esecuzione del Contratto, per l'attivazione delle procedure volte all'acquisizione dei servizi promozionali con immagini riproducenti artisti del panorama jazzistico internazionale già utilizzate in occasione della prima edizione del Sicilia Jazz Festival 2021.
- Art. 2 – Autorizzare**, ai sensi degli artt. 32, 36 nonché 95 comma 3 del D.Lgs n.50 del 18 aprile 2016, coordinato con il D.Lgs n. 56/2017 l'avvio delle procedure negoziali per l'acquisizione dei servizi di cui al capo precedente.
- Art. 3** - Il presente provvedimento, ai sensi dell'art. 37, c.1 del D.Lgs. 33/2013 e s.m.i., sarà trasmesso all'Unità di Staff 2 "Controlli Interni" ai fini della pubblicazione su Amministrazione Trasparente – Bandi di Gara e Contratti.
- Art. 4** - Il presente provvedimento, ai sensi dell'art.68 della l.r. n.21 del 12.08.2014, così come modificato dall'art. 98, comma 6 della l.r. 7 maggio 2015, n.9, sarà pubblicato per esteso nel sito internet della Regione Siciliana.

Palermo, 21/12/2021

Il Dirigente Generale
(Dr.ssa Lucia Di Fatta)
Firmato Digitalmente