

<b>Denominazione Profilo</b>	<b>Addetto ai servizi di controllo delle attività di intrattenimento e di spettacolo in luoghi aperti al pubblico o in pubblici esercizi ”</b>
<b>Indirizzi del Profilo (se previsti)</b>	[primo indirizzo]  
<b>Professioni NUP/ISTAT correlate</b>	5.4.8.6.0 – Guardie private di sicurezza
<b>Attività economiche di riferimento: ATECO 2007/ISTAT</b>	80.10.00 – Servizi di vigilanza privati 80.20.00 – Servizi connessi ai sistemi di vigilanza
<b>Area professionale</b>	<b>CULTURA INFORMAZIONE E TECNOLOGIE INFORMATICHE</b>
<b>Sotto-area Professionale</b>	<b>Servizi Culturali di spettacolo</b>
<b>Descrizione</b>	<p>L'addetto ai servizi di controllo delle attività di intrattenimento e di spettacolo in luoghi aperti al pubblico o in pubblici esercizi è la figura in grado di procedere alle seguenti funzioni: 1) controlli preliminari; 2) controlli all'atto dell'accesso del pubblico; 3) controlli all'interno del luogo di lavoro di competenza. In particolare la figura si occupa di verificare la presenza di sostanze illecite o oggetti proibiti e che non ci siano ostacoli alle vie di fuga.</p> <p>Ha l'obbligo di immediata comunicazione alle Forze di Polizia nei casi previsti dalla normativa. Può concorrere alle procedure di primo intervento, a meno che ciò non comporti l'esercizio delle pubbliche funzioni, l'uso della forza o di altri mezzi di coazione o l'esposizione a profili di rischio. Anche se titolari di porto d'armi non possono usare armi, nè oggetti atti ad offendere e qualunque altro strumento di coazione fisica. Trova impiego in tutte le attività di intrattenimento o spettacolo che lo impieghino.</p>
<b>Livello EQF</b>	3
<b>Attestazione</b>	Qualifica
<b>Processo di lavoro caratterizzante la Figura</b>	<p>A – <u>Effettuazione dei controlli esterni ed interni del luogo di lavoro di competenza</u></p> <p>B-<u>Controllo degli ingressi all'atto dell'accesso e applicazione di tecniche di gestione dei conflitti</u></p>

PROCESSO DI LAVORO - ATTIVITÀ	COMPETENZE
<p><b><u>A – Effettuazione dei controlli esterni ed interni del luogo di lavoro di competenza</u></b></p> <p>ATTIVITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Rimozione di ostacoli o intralci all'accessibilità delle vie di fuga</li> <li>◆ Segnalazione delle problematiche alle Forze di Polizia, alla Polizia Locale e alle altre Autorità o strutture competenti</li> <li>◆ Visione sommaria dei locali e degli spazi di intrattenimento</li> <li>◆ Attivazione con le Forze di Polizia, con la Polizia locale o con altre Autorità Locali nel caso di eventi potenzialmente pericolosi per l'incolumità o la salute delle persone</li> <li>◆ Presidio del rispetto delle disposizioni, prescrizioni o regole di comportamento stabilite da soggetti pubblici o privati</li> <li>◆ Prevenzione di situazioni potenzialmente pericolose con la segnalazione immediata alle Forze di Polizia, alla Polizia Locale o altre Autorità competenti</li> </ul>	<p>1) Garantire il regolare svolgimento delle attività di intrattenimento</p>
<p><b><u>B Controllo degli ingressi all'atto dell'accesso e applicazione di tecniche di gestione dei conflitti</u></b></p> <p>ATTIVITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Realizzazione dei controlli all'atto dell'accesso del pubblico</li> <li>◆ Regolamentazione dei flussi di pubblico</li> <li>◆ Verifica del possesso di un valido titolo di accesso</li> <li>◆ Adattamento dei propri stili e delle proprie strategie comunicative alle esigenze del contesto e degli interlocutori</li> <li>◆ Assunzione di decisioni immediate e funzionali alla gestione della situazione</li> <li>◆ Utilizzo di strategie e modalità comunicative adatte a situazioni conflittuali</li> </ul>	<p>2) Pianificare responsabilmente il servizio</p>

## COMPETENZE TECNICO PROFESSIONALI

- ◆ 1. Garantire il regolare svolgimento delle attività di intrattenimento
- ◆ 2. Pianificare responsabilmente il servizio

### COMPETENZA N. 1

1. Garantire il regolare svolgimento delle attività di intrattenimento

#### ABILITÀ MINIME

- ◆ Adottare ogni iniziativa che eviti ostacoli o intralci all'accessibilità delle vie di fuga
- ◆ Collaborare con Forze di Polizia e altre Autorità o Strutture Pubbliche competenti
- ◆ Rispettare le disposizioni, prescrizioni o regole di comportamento stabilite da soggetti pubblici o privati
- ◆ Negoziare soluzioni nelle eventuali situazioni conflittuali
- ◆ Gestire le procedure di primo intervento

#### CONOSCENZE ESSENZIALI

- ◆ Nozioni di primo soccorso
- ◆ Legislazione in materia di ordine e sicurezza pubblica
- ◆ Leggi e regolamenti che disciplinano le attività di intrattenimento, di pubblico spettacolo, e di pubblico esercizio
- ◆ Funzioni e attribuzioni dell'addetto al controllo: limiti e responsabilità
- ◆ Nozioni sui rischi legati all'uso e abuso di alcool, sostanze stupefacenti, malattie sessualmente trasmissibili
- ◆ Comunicazione interpersonale adeguata all'utenza
- ◆ Disposizioni in materia di prevenzione degli incendi, di salute e di sicurezza nei luoghi di lavoro
- ◆

### COMPETENZA N.2

.2. Pianificare responsabilmente il servizio

#### ABILITÀ MINIME

- ◆ Adottare comportamenti coerenti con i limiti giuridici della propria figura professionale
- ◆ Coordinare l'accesso del pubblico al locale
- ◆ Organizzare le modalità di controllo dei titoli di accesso al locale
- ◆ Vigilare sui flussi di pubblico in entrata e in uscita

#### CONOSCENZE ESSENZIALI

- ◆ Individuazione e creazione di zone di sicurezza nell'area da sorvegliare
- ◆ Tecniche di interposizione (contenimento, autodifesa, sicurezza dei terzi)
- ◆ Tecniche di mediazione dei conflitti
- ◆ Norme penali e conseguente responsabilità dell'addetto al controllo
- ◆ Collaborazione con le Forze di polizia e delle Polizie Locali