



REGIONE SICILIANA

Assessorato Regionale Turismo Sport e Spettacolo
Dipartimento Regionale del Turismo dello Sport e dello Spettacolo
Servizio 8 “Spettacolo: Attività musicali e teatrali”

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTA** la legge regionale 16/04/1986, n. 19, come modificata dalla legge regionale 9/04/2007, n. 9 di istituzione dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Massimo “V. Bellini” di Catania;
- VISTO** l'art. 32 della legge regionale 18/05/1997, n. 6;
- VISTO** l'art. 22 del decreto legislativo 14/03/2013, n. 33 riguardante “*Obblighi di pubblicazione dei dati relativi agli enti pubblici vigilati, e agli enti di diritto privato in controllo pubblico, nonché alle partecipazioni in società di diritto privato*”;
- VISTI** gli artt. 26 e 27 del citato decreto legislativo 33/2013 e s.m.i. concernente la pubblicità dei provvedimenti di impegno di spesa di importo superiore a mille euro nel corso dell'anno solare;
- VISTO** il comma 5, dell'art. 68 della legge regionale 12/08/2014, n. 21, “*Norme in materia di trasparenza e di pubblicità dell'attività amministrativa*”;
- VISTO** l'art. 14 della legge 196/2009 come modificato dall'art.1, comma 533, della legge 11/12/2016, n. 232;
- VISTO** il D.D.G. n. 96 del 04/02/2019 con il quale è stato conferito all'arch. Maria Di Ferro, l'incarico di Dirigente del Servizio 8 - Spettacolo: Attività Musicali e Teatrali;
- VISTO** il Decreto Legislativo 23/06/2011, n. 118, che reca le “*Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni*” e successive modifiche e integrazioni;
- VISTA** la legge regionale 15/04/2021, n. 10 “*Bilancio di previsione della Regione siciliana per il triennio 2021-2023*”;
- VISTA** la Delibera di Giunta Regionale n. 168 del 21/04/2021 “*Bilancio di previsione della Regione Siciliana 2021/2023. Decreto legislativo 23/06/2011, n. 118, e successive modifiche e integrazioni, Allegato 4/1 - 9.2. Approvazione del Documento tecnico di accompagnamento, Bilancio finanziario gestionale e Piano degli indicatori*”;
- VISTA** la legge regionale 21/01/2022, n. 1 con la quale il Governo della Regione è autorizzato, ai sensi dell'articolo 43 del decreto legislativo 23/06/2011, n. 118 e successive modificazioni e delle disposizioni contenute nel punto 8 dell'Allegato 4/2 al medesimo decreto legislativo n. 118/2011, ad esercitare provvisoriamente, fino a quando non sarà approvato con legge regionale lo schema di bilancio annuale della Regione per l'esercizio finanziario 2022, e comunque non oltre il 30/04/2022, la gestione degli stanziamenti di spesa previsti per l'anno 2022 nel bilancio di previsione definitivamente approvato per il triennio 2021-2023, di cui alla legge regionale 15/04/2021, n. 10 e successive modificazioni;
- VISTO** l'art. 9 della legge regionale del 15/04/2021 n. 9, “*Snellimento dei controlli delle Ragionerie Centrali*”;
- VISTI** i decreti presidenziali n. 115/ Serv.1°/S.G. del 27/03/2020, n. 327/Serv.1°/S.G. del 17/06/2020, n. 535/Serv.1°/S.G. del 17/09/2020, n. 674/Serv.1°/S.G. del 12/11/2021 con i quali la dott.ssa Daniela Lo Cascio è stata nominata Commissario straordinario dell'E.A.R. Teatro Massimo “V. Bellini” di Catania fino al 31/12/2021;
- VISTO** il D.P. n. 713/ Serv.1°/S.G. del 25/11/2021 con il quale è stato conferito alla dott.ssa Daniela Lo Cascio, l'incarico di Commissario Straordinario dell'E.A.R. Teatro Massimo “V. Bellini” di Catania, con pieni poteri per far fronte oltre agli atti di ordinaria amministrazione, all'adozione di atti urgenti e/o straordinari, fino al 28/02/2022, nelle more della ricostituzione del Consiglio di Amministrazione dell'Ente;
- VISTA** l'istanza prot. n. 161 del 14/01/2022, assunta in pari data al prot. n. 1278 con la quale il Sovrintendente dell'E.A.R. Teatro Massimo “V. Bellini” di Catania, nelle more dell'approvazione del bilancio di Previsione dell'esercizio finanziario 2022-2024, in gestione provvisoria del bilancio 2021-2023, competenza 2022, autorizzata con D.D.G. n. 4143/S8 del 31/12/2022 sino al 30/04/2022, ha richiesto il pagamento dei quattro dodicesimi del contributo spettante per l'anno 2022 per assicurare il corretto pagamento delle obbligazioni assunte, aventi scadenza perentoria e indifferibile, ivi comprese le retribuzioni del personale dipendente e i relativi oneri previdenziali a carico dell'Ente;
- VISTA** la nota prot. n. 2720 del 29/01/2020 inviata all'INPS – Direzione Centrale di Roma, relativa al quesito posto sulla obbligatorietà di richiesta del DURC per gli enti pubblici beneficiari di finanziamenti pubblici;
- VISTA** la risposta, inviata per mail il 16/04/2020, assunta al prot. n. 11451 del 22/04/2020, con la quale l'INPS di Roma ha confermato che non sussiste necessità di acquisire il Durc nei casi di trasferimento di risorse fra enti pubblici

D.D.S. n. 69/S8

in forza di precise disposizioni normative, così come indicato nel Messaggio n. 0009502 del 9/12/2014 della Direzione Centrale delle Entrate dell'INPS, assumendo a riferimento la nota del 27/10/2014 (prot. n. 37/0018031) del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali – Direzione Generale per l'attività Ispettiva;

VISTA la Dichiarazione del 03/09/2021 trasmessa con nota prot. n. 3698, assunta al prot. n. 566902 del 08/09/2021 resa in ottemperanza alle disposizioni di cui all'art. 1, comma 9, lettera e) della L.190/2012 dal Commissario Straordinario dell'E.A.R. Teatro Massimo "V. Bellini" di Catania;

ACCERTATA la pubblicazione nella sezione Amministrazione Trasparente dei dati previsti dall'art. 22 del d.lgs. 33/2013 e s.m.i., relativi all'E.A.R. Teatro Massimo "V. Bellini" di Catania, condizione per l'erogazione del contributo in parola secondo quanto previsto dal comma 4, del citato articolo;

VISTA la nota prot. n. 93920 del 12/05/2017 del Ministero dell'Economia e delle Finanze inerente il *Decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze 18/01/2017 nte Modalità di attuazione dell'art. 48-bis del D.P.R. 602/1973, Circolare applicativa del 008, n. 40, pubblicato sulla G.U. n. 63 del 14/03/2008, reca Ministero dell'Economia e delle Finanze n. 22 del 29/07/2008*, con la quale viene chiarito che la norma non trova applicazione per i pagamenti disposti a favore di Enti ed organismi che la Regione sovvenziona e comunque in tutti i casi di trasferimenti di somme in base a specifiche disposizioni di legge;

CONSIDERATO che il presente provvedimento rientra tra le competenze di questo Dipartimento e, nello specifico, di questo Servizio secondo le norme e le disposizioni vigenti e dopo aver concluso il previsto iter istruttorio che ne attesta la regolarità procedimentale sotto il profilo giuridico-amministrativo e contabile;

CONSIDERATO che al fine di evitare il danno patrimoniale certo e grave, l'Ente deve procedere ai pagamenti obbligatori e/o indifferibili, con particolare riguardo a quelli inerenti le retribuzioni del personale e i relativi oneri contributivi;

CONSIDERATO che lo stanziamento di spesa previsto per l'anno 2022 nel bilancio di previsione definitivamente approvato per il triennio 2021-2023 di cui alla legge regionale 15/04/2021, n. 10 e successive modificazioni, sul capitolo 377316 per l'annualità 2022 in favore dell'E.A.R. Teatro Massimo "V. Bellini" di Catania, è pari a € 13.800.000,00;

RITENUTO, per quanto suesposto, di dover impegnare e contestualmente autorizzare il pagamento della somma di € 4.600.000,00 corrispondente ai quattro dodicesimi relativi ai mesi di gennaio-aprile, dello stanziamento di spesa previsto per l'anno 2022 nel bilancio di previsione definitivamente approvato per il triennio 2021-2023 di cui alla legge regionale 15/04/2021, n. 10 e successive modificazioni, sul capitolo 377316 del Bilancio della Regione Siciliana, in favore dell'E.A.R. Teatro Massimo "V. Bellini" di Catania, P.I. 02289370872, esercizio finanziario 2022:

D E C R E T A

Art. 1) – Per i motivi citati in premessa è impegnata la somma di € 4.600.000,00 corrispondente ai quattro dodicesimi relativi ai mesi di gennaio-aprile, dello stanziamento di spesa previsto per l'anno 2022 nel bilancio di previsione definitivamente approvato per il triennio 2021-2023 di cui alla legge regionale 15/04/2021, n. 10 e successive modificazioni, sul capitolo 377316 del bilancio della Regione Siciliana, in favore dell'E.A.R. Teatro Massimo "V. Bellini" di Catania, P.I. 02289370872, esercizio finanziario 2022 (U.1.04.01.02.019).

Art. 2) - E' autorizzato il pagamento della somma di € 4.600.000,00, alla cui liquidazione si farà fronte ad avvenuta registrazione del presente provvedimento da parte della Ragioneria Centrale per il turismo, di cui € 4.599.998,00 con mandato diretto in favore dell'E.A.R. Teatro Massimo "V. Bellini" di Catania, P.I. 02289370872, mediante versamento su c/commissis..... intestato allo stesso e € 2,00 in favore della Regione Siciliana a titolo di pagamento di imposta di bollo da commutare in quietanza di entrata sul capo 8, capitolo 1205 del Bilancio della Regione siciliana.

Art. 3) - Il presente provvedimento sarà pubblicato per esteso sul sito internet istituzionale, ai fini dell'assolvimento dell'obbligo di pubblicazione, ai sensi dell'articolo 68 della Legge Regionale 12/08/2014, n. 21.

Art. 4) - Il presente provvedimento, ai sensi degli artt. 26 e 27 del D.Lgs. n. 33 del 14/03/2013, verrà, altresì, pubblicato sul sito istituzionale, ai fini dell'assolvimento dell'obbligo di pubblicazione on line, che costituisce condizione legale di efficacia del titolo legittimante delle concessioni ed attribuzioni in importo complessivo superiore a mille euro nel corso dell'anno solare.

Il presente provvedimento sarà trasmesso alla competente Ragioneria Centrale dell'Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, per la registrazione ai sensi ai sensi dell'art. 9 della legge regionale 15/04/2021, n. 9.

Palermo, 01/02/2022

f.to Il Dirigente del Servizio
Maria Di Ferro

f.to Il Dirigente dell'U.O.2
Carmelo Schilleci

f.to Il Funzionario Direttivo
Rosalba Gambino