

REPUBBLICA ITALIANA



**REGIONE SICILIANA**

Assessorato Regionale Turismo Sport e Spettacolo  
Dipartimento Regionale del Turismo dello Sport e dello Spettacolo  
Servizio 8 “Spettacolo: Attività musicali e teatrali”

**IL DIRIGENTE GENERALE**

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTA** la legge regionale 16/04/1986, n. 19 con la quale è stato istituito l'E.A.R. Teatro Massimo “V. Bellini” di Catania e successive modifiche e integrazioni;
- VISTO** l'art. 32 della legge regionale 07/03/1997, n. 6 e successive modifiche e integrazioni;
- VISTO** l'art. 53 della legge regionale 28/12/2004, n. 17;
- VISTA** la legge regionale 19/2008 e il suo Regolamento approvato con D.P. Reg. n.12/09 e successive modifiche e integrazioni, che prevede il passaggio all'Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo delle attribuzioni relative alle attività teatrali, già di competenza dell'Assessorato per i Beni Culturali e l'Identità Siciliana;
- VISTO** il Decreto Legislativo 23/06/2011, n. 118 e successive modifiche e integrazioni;
- VISTE** in particolare le disposizioni contenute nell'Allegato 4/2 del Decreto legislativo 23/06/2011, n. 118 e successive modifiche;
- VISTO** il comma 5, art. 68, della legge regionale 12/08/2014, n. 21, “Norme in materia di trasparenza e di pubblicità dell'attività amministrativa”;
- VISTO** il D.A. n. 1203 del 9/03/2018 di approvazione del Contratto Individuale di lavoro della Dott.ssa Lucia Di Fatta, quale Dirigente Generale del Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, registrato alla Ragioneria Centrale Turismo al n. 698/999 del 15/03/2018, stipulato tra l'Assessore Regionale per il Turismo, lo Sport e lo Spettacolo e la Dott.ssa Lucia Di Fatta;
- VISTO** il D.A. n. 187 del 26/02/2020, registrato alla Ragioneria Centrale Turismo al n. 22/89 del 28/02/2020, con il quale è stata approvata l'integrazione al contratto individuale di lavoro della Dott.ssa Lucia Di Fatta Dirigente Generale del Dipartimento del Turismo;
- VISTO** il D.A. n. 2641 del 11/11/2020, registrato alla Ragioneria Centrale Turismo al n. 1114/2370 del 16/11/2020, con il quale è stata approvata l'ulteriore integrazione al contratto individuale di lavoro della Dott.ssa Lucia Di Fatta Dirigente Generale del Dipartimento stesso;
- VISTO** il D.D.G. n. 96 del 04/02/2019 con il quale è stato conferito all'arch. Maria Di Ferro, l'incarico di Dirigente del Servizio 8 - Spettacolo: Attività Musicali e Teatrali, prorogato con D.D.G. n. 23 del 17/01/2022 e successivo D.D.G. n. 341 del 23/03/2022;
- VISTO** il D.P. n. 713/Serv.1°/S.G. del 25/11/2021 con il quale l'incarico di Commissario Straordinario dell'E.A.R. Teatro Massimo “V. Bellini” di Catania, con i poteri di Presidente e di Consiglio di Amministrazione, è stato confermato senza soluzione di continuità fino al 28/02/2022 e prorogato ai sensi dell'art. 33 del decreto legge /04/2022, n. 23 sino al 31/03/2022, data di cessazione dello stato di emergenza, in atto in regime di prorogatio ai sensi dell'art. 1 della legge regionale 28/03/1995, n. 22, al fine di assicurare la necessaria attività dell'Ente;
- VISTA** la legge regionale 15/04/2021, n. 9 “Disposizioni programmatiche e correttive per l'anno 2021. Legge di stabilità regionale”;
- VISTA** la legge regionale 15/04/2021, n. 10 “Bilancio di previsione della Regione siciliana per il triennio 2021-2023”;
- VISTA** la Delibera di Giunta Regionale n. 168 del 21/04/2021 “*Bilancio di previsione della Regione Siciliana 2021/2023. Decreto legislativo 23/06/2011, n. 118, e successive modifiche e integrazioni, Allegato 4/1 - 9.2. Approvazione del Documento tecnico di accompagnamento, Bilancio finanziario gestionale e Piano degli indicatori*”;
- VISTO** il D.D.G. n. 2256/S8 del 07/09/2021 con il quale è stato approvato il Bilancio di Previsione pluriennale 2021-2023 dell'E.A.R. Teatro Massimo “V. Bellini” di Catania, adottato con Delibera n. 112 del 04/08/2021 del Commissario Straordinario dell'Ente;
- VISTO** il D.D.G. n. 4143/S8 del 31/12/2021 con il quale è stata autorizzata, ai sensi dell'articolo 43 del decreto legislativo 118/2011 e successive modifiche, e delle disposizioni contenute nell'allegato n. 4/2 del medesimo decreto legislativo, la gestione provvisoria del Bilancio dell'E.A.R. Teatro Massimo “V. Bellini” di Catania fino al 30/04/2022, nei limiti degli stanziamenti di spesa previsti

**D.D.G. n. 827/S8**

per l'esercizio 2022 nel predetto Bilancio di Previsione 2021-2023;

**VISTA** la nota prot. n. 2014 del 04/05/2022, assunta in pari data al prot. n. 15121, con la quale il Sovrintendente dell'E.A.R. Teatro Massimo "V. Bellini" di Catania ha richiesto l'autorizzazione alla gestione provvisoria del Bilancio ex art. 43 e punto 8 dell'Allegato 4/2 del decreto legislativo 118/2011, fino alla data del 30/06/2022, nelle more dell'approvazione da parte dell'Ente del Bilancio di Previsione Pluriennale 2022-2024, per procedere al pagamento delle spese del trattamento economico del personale, ai pagamenti relativi a imposte, tasse e spese obbligatorie e indifferibili il cui mancato pagamento potrebbe provocare danni patrimoniali gravi ed irreparabili all'Ente;

**RITENUTO**, pertanto, di dover autorizzare, ai sensi dell'art. 43 del decreto legislativo 118/2011 e successive modifiche, e delle disposizioni contenute nell'allegato n. 4/2 del medesimo decreto legislativo, la gestione provvisoria del Bilancio dell'E.A.R. Teatro Massimo "V. Bellini" di Catania fino al 30/06/2022, nei limiti degli stanziamenti di spesa previsti per l'esercizio 2022 nel Bilancio di Previsione 2021-2023, approvato con D.D.G. n. 2256/S8 del 07/09/2021, per procedere al pagamento delle spese del trattamento economico del personale, ai pagamenti relativi a imposte, tasse e spese obbligatorie e indifferibili il cui mancato pagamento potrebbe provocare danni patrimoniali gravi ed irreparabili all'Ente:

**D E C R E T A**

**Art. 1)** E' autorizzata, ai sensi dell'articolo 43 del decreto legislativo 118/2011 e successive modifiche, e delle disposizioni contenute nell'allegato n. 4/2 del medesimo decreto legislativo, la gestione provvisoria del Bilancio dell'E.A.R. Teatro Massimo "V. Bellini" di Catania fino al 30/06/2022, nei limiti degli stanziamenti di spesa previsti per l'esercizio 2022 nel Bilancio di Previsione 2021-2023, approvato con D.D.G. n. 2256/S8 del 07/09/2021, per procedere al pagamento delle spese del trattamento economico del personale, ai pagamenti relativi a imposte, tasse e spese obbligatorie e indifferibili il cui mancato pagamento potrebbe provocare danni patrimoniali gravi ed irreparabili all'Ente, nel rispetto della normativa vigente.

**Art. 2)** Il presente provvedimento sarà pubblicato per esteso sul sito internet istituzionale, ai fini dell'assolvimento dell'obbligo di pubblicazione, ai sensi dell'art. 68 della legge regionale 12/08/2014, n. 21.

Palermo, 06 maggio 2022

f.to Il Dirigente Generale  
*Lucia Di Fatta*

f.to Il Dirigente del Servizio  
*Maria Di Ferro*

f.to Il Dirigente dell'U.O.2  
*Carmelo Schilleci*

f.to Il Funzionario Direttivo  
*Rosalba Gambino*