



REGIONE SICILIANA

Assessorato Regionale Turismo Sport e Spettacolo
Dipartimento Regionale del Turismo dello Sport e dello Spettacolo
Servizio 8 “Spettacolo: Attività musicali e teatrali”

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTO** il D.Lgs. n. 367/96, Disposizioni per la trasformazione degli enti che operano nel settore musicale in fondazioni di diritto privato;
- VISTO** il D.Lgs. n. 134/98 Trasformazione in fondazione degli enti lirici e delle istituzioni concertistiche assimilate, a norma dell'articolo 11, comma 1, lettera b), della legge 15/03/1997, n. 59;
- VISTA** la legge regionale 26/03/2002, n. 2 che, all'art. 35 stabilisce che gli enti autonomi lirici e sinfonici regionali ed il Comitato Taormina Arte sono trasformati in fondazioni;
- VISTO** l'art. 32 della legge regionale 18/05/1997, n. 6;
- VISTO** l'art. 22 del decreto legislativo 14/03/2013, n. 33 riguardante “*Obblighi di pubblicazione dei dati relativi agli enti pubblici vigilati, e agli enti di diritto privato in controllo pubblico, nonché alle partecipazioni in società di diritto privato*”;
- VISTI** gli artt. 26 e 27 del citato decreto legislativo 33/2013 e s.m.i. concernente la pubblicità dei provvedimenti di impegno di spesa di importo superiore a mille euro nel corso dell'anno solare;
- VISTO** il comma 5, dell'art. 68 della legge regionale 12/08/2014, n. 21, “*Norme in materia di trasparenza e di pubblicità dell'attività amministrativa*”;
- VISTO** l'art. 14 della legge 196/2009 come modificato dall'art.1, comma 533, della legge 11/12/2016, n. 232;
- VISTO** il D.D.G. n. 96 del 04/02/2019 con il quale è stato conferito all'arch. Maria Di Ferro, l'incarico di Dirigente del Servizio 8 - Spettacolo: Attività Musicali e Teatrali, prorogato con D.D.G. n. 23 del 17/01/2022 e successivo D.D.G. n. 341 del 23.03.2022;
- VISTO** il Decreto Legislativo 23/06/2011, n. 118, che reca le “Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni” e successive modifiche e integrazioni;
- VISTA** la legge regionale 25/05/2022, n. 13 “*Legge di stabilità regionale 2022-2024*”;
- VISTA** la legge regionale 25/05/2022, n. 14 “*Bilancio di previsione della Regione siciliana per il triennio 2022-2024*”;
- VISTA** la Delibera di Giunta Regionale n. 265 del 30/05/2022 “*Bilancio di previsione della Regione Siciliana 2022/2024. Decreto legislativo 23/06/2011, n. 118, e successive modifiche e integrazioni, Allegato 4/1 - 9.2. Approvazione del Documento tecnico di accompagnamento, Bilancio finanziario gestionale e Piano degli indicatori*”;
- VISTO** l'art. 9 della legge regionale del 15/04/2021 n. 9, “*Snellimento dei controlli delle Ragionerie Centrali*”;
- VISTI** i D.D.S. n. 206/S8 del 01/03/2022 e D.D.S. n. 315/S8 del 22/03/2022 e D.D.S. n. 492/S8 del 31/03/2022 con i quali è stata erogata la somma complessiva di € 2.233.333,33 corrispondente ai dodicesimi gennaio-aprile dello stanziamento di spesa previsto per l'anno 2022 nel Bilancio di previsione 2021-2023 di cui alla legge regionale 15/04/2021, n. 10 e successive modificazioni, sul capitolo 473708 del Bilancio della Regione Siciliana, in favore della Fondazione Teatro Massimo di Palermo, P.I. 00262030828;
- VISTO** il Budget Economico 2022 della Fondazione Teatro Massimo di Palermo, trasmesso con lettera prot. n.159 del 21/02/2022, assunta al prot. n. 7205 del 01/03/2022, approvato con Delibera n. 1 del Consiglio di Indirizzo della Fondazione nella seduta del 18/02/2022 e corredato da Verbale n. 2/2022 del 17/02/2022 con il quale il Collegio dei Revisori dei Conti, pur con considerazioni, osservazioni, rilievi e raccomandazioni, non ha rilevato motivi ostativi all'approvazione del predetto progetto di Budget economico per l'anno 2022;
- VISTO** l'assestamento al Budget 2022, della Fondazione in parola, trasmesso con nota prot. n. 529 del 26/05/2022, assunta al prot. n. 18455 del 01/06/2022, , approvato con Delibera n. 1 del Consiglio di Indirizzo della Fondazione nella seduta del 25/05/2022 e corredato da Verbale n. 8/2022 del 23/05/2022 con il quale il Collegio dei Revisori dei Conti, non ha rilevato motivi ostativi all'approvazione di variazione in assestamento del Budget economico per l'anno 2022;
- VISTA** la lettera prot. n. 475 del 19/05/2022, assunta al prot. n. 17243 del 20/05/2022, con la quale il Sovrintendente della Fondazione Teatro Massimo di Palermo ha richiesto l'erogazione della prima semestralità del contributo previsto sul bilancio della Regione siciliana per l'anno 2022;

D.D.S. n. 1131/S8

VISTA la dichiarazione del 23/02/2022, redatta dal legale rappresentante della Fondazione, ai sensi delle disposizioni ex art.1, comma 9, lett. e) della L.190/2012, nonché la Dichiarazione redatta in pari data dal Responsabile della Prevenzione della Corruzione e della Trasparenza della Fondazione di aver adempiuto agli obblighi prescritti dal D.Lgs. n. 33/2013;

VISTO il Durc INPS_30361236 con validità al 12/07/2022, dal quale si evince la regolare posizione contributiva della Fondazione Teatro Massimo di Palermo – P.I. 00262030828;

VISTA la nota prot. n. 93920 del 12 maggio 2017 del Ministero dell'Economia e delle Finanze inerente il *Decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze 18/01/2008, n. 40, pubblicato sulla G.U. n. 63 del 14/03/2008, recante Modalità di attuazione dell'art. 48-bis del D.P.R. 602/1973, Circolare applicativa del Ministero dell'Economia e delle Finanze n. 22 del 29/07/2008*, con la quale viene chiarito che la norma non trova applicazione per i pagamenti disposti a favore di Enti ed organismi che la Regione sovvenziona e comunque in tutti i casi di trasferimenti di somme in base a specifiche disposizioni di legge;

CONSIDERATO che il presente provvedimento rientra tra le competenze di questo Dipartimento e, nello specifico, di questo Servizio secondo le norme e le disposizioni vigenti e dopo aver concluso il previsto iter istruttorio che ne attesta la regolarità procedimentale sotto il profilo giuridico-amministrativo e contabile;

CONSIDERATO che lo stanziamento di spesa previsto per l'annualità 2022 nel Bilancio di previsione della Regione siciliana per il triennio 2022-2024, approvato con legge regionale 25/05/2022, n. 14, sul capitolo 473708, in favore della Fondazione Teatro Massimo di Palermo, è pari a € 6.900.000,00;

RITENUTO, per quanto suesposto, di dover impegnare e contestualmente autorizzare il pagamento della somma di € 1.216.666,67 a titolo di saldo della prima semestralità del contributo ordinario previsto nel Bilancio di previsione della Regione Siciliana per il triennio 2022-2024 approvato con legge regionale 25/05/2022, n. 14, sul capitolo 473708, in favore della Fondazione Teatro Massimo di Palermo, P.I. 00262030828 per l'esercizio finanziario 2022:

D E C R E T A

Art. 1) Per i motivi esposti in premessa è impegnata la somma di € **1.216.666,67** a titolo di saldo della prima semestralità del contributo ordinario previsto nel Bilancio di previsione per il triennio 2022-2024, approvato con legge regionale 25/05/2022, n. 14, sul capitolo 473708 del Bilancio della Regione Siciliana, in favore della **Fondazione Teatro Massimo di Palermo** - P.IVA 00262030828, per l'esercizio finanziario 2022 (U.1.04.01.02.019).

Art. 2) E' autorizzato il pagamento della somma di € 1.216.666,67 alla cui liquidazione si farà fronte ad avvenuta registrazione del presente provvedimento da parte della Ragioneria Centrale per il turismo, di cui € 1.216.664,67 con mandato diretto in favore della Fondazione Teatro Massimo di Palermo, mediante accreditamento sul c/c IBANomissis intestato alla stessa e € 2,00 in favore della Regione Siciliana a titolo di pagamento di imposta di bollo da commutare in quietanza di entrata sul capitolo 1205, capo 8 del Bilancio della Regione siciliana.

Art. 3) Il presente provvedimento sarà pubblicato per esteso sul sito internet istituzionale, ai fini dell'assolvimento dell'obbligo di pubblicazione, ai sensi dell'articolo 68 della legge regionale 12/08/2014, n.21.

Art. 4) Il presente provvedimento, ai sensi degli artt. 26 e 27 del D.Lgs. n. 33 del 14/03/2013, verrà, altresì, pubblicato sul sito istituzionale, ai fini dell'assolvimento dell'obbligo di pubblicazione on line, che costituisce condizione legale di efficacia del titolo legittimante delle concessioni ed attribuzioni in importo complessivo superiore a mille euro nel corso dell'anno solare.

Il presente provvedimento sarà trasmesso alla competente Ragioneria Centrale dell'Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, per la registrazione ai sensi ai sensi dell'art. 9 della legge regionale 15/04/2021, n. 9.

Palermo, 14 giugno 2022

f.to Il Dirigente dell'U.O.2
Carmelo Schilleci

f.to Il Dirigente del Servizio
Maria Di Ferro

f.to Il Funzionario Direttivo
Rosalba Gambino