



REPUBBLICA ITALIANA
REGIONE SICILIANA
ASSESSORATO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO
DIPARTIMENTO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO
SERVIZIO 9 "SICILIA FILM COMMISSION"



IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTA** la Legge Regionale 8 luglio 1977, n. 47 "Norme in materia di bilancio e contabilità della Regione Siciliana" e successive modifiche ed integrazioni;
- VISTA** la L.R. 15 maggio 2000, n. 10;
- VISTO.** l'art. 11 della L.R. 3/2015;
- VISTO** il comma 6 dell'art. 98 della L.R. n. 9/2015 che ha sostituito il comma 5 dell'art. 68 della L.R. n. 21/2014;
- VISTO** la Legge di contabilità generale dello Stato ed il relativo Regolamento di esecuzione approvati rispettivamente con R.D. n. 2440/1923 e R.D. n. 827/1924 e ss. mm.ii;
- VISTO** il D.Lgs. n. 118/2011 e successive modifiche ed integrazioni;
- VISTA** la L.R. n. 47/1977 e ss.mm.ii., riguardante "*Norme in materia di bilancio e contabilità della Regione Siciliana*";
- VISTO** l'articolo 2 della L.R. n. 32/2015 con il quale viene stabilito che "*In applicazione di quanto previsto dall'articolo 79 del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 e successive modifiche ed integrazioni e fino all'emanazione delle norme di attuazione dello Statuto regionale richiamate dall'articolo 11, comma 1, della legge regionale 13 gennaio 2015, n. 3, continuano ad applicarsi all'Amministrazione regionale le disposizioni di cui all'articolo 11, commi 7, 8 e 13, della medesima legge regionale n. 3/2015*";
- VISTA** la L.R. n. 13/2022 - *Legge di stabilità regionale 2022-2024* ;
- VISTA** la L.R. n. 14/2022 con la quale è stato approvato il Bilancio di Previsione della Regione Siciliana per il triennio 2022-2024;
- VISTA** la Deliberazione della Giunta regionale n. 265/2022 "Bilancio di previsione della Regione Siciliana 2022/2024. Decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, e successive modifiche ed integrazioni, Allegato 4/1 – 9.2. Approvazione del Documento tecnico di accompagnamento, Bilancio finanziario gestionale e Piano degli indicatori" ;
- VISTO** il D.Lgs. n.158/2019;
- VISTA** la L.R. n 19/2008, recante "*Norme per la riorganizzazione dei dipartimenti regionali. Ordinamento del Governo e dell'Amministrazione della Regione*";

- VISTO** il D.Lgs. n. 33/2013 e n. 97/2016 avente per oggetto *“Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni”*;
- VISTO** il D. Lgs. n. 50/2016 *“Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture”*.
- VISTO** il D.A. n. 1203 del 09/03/2018 di approvazione del contratto individuale di lavoro della Dott.ssa Lucia Di Fatta, quale Dirigente Generale del Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, registrato alla Ragioneria Centrale Turismo al n. 698/999 del 15/03/2018, stipulato tra l'Assessore Regionale per il Turismo, lo Sport e lo Spettacolo e la dott.ssa Lucia Di Fatta;
- VISTO** il D.A. n. 187 del 26/02/2020, registrato alla Ragioneria Centrale al n. 22/89 del 28/02/2020, con il quale è stata approvata l'integrazione al contratto individuale di lavoro della Dott.ssa Lucia Di Fatta Dirigente Generale del Dipartimento del Turismo;
- VISTO** il D.A. n. 2641 del 11/11/2020, registrato alla Ragioneria Centrale Turismo al n. 1114/2370 del 16/11/2020, con il quale è stata approvata l'ulteriore integrazione al contratto individuale di lavoro della Dott.ssa Lucia Di Fatta Dirigente Generale del Dipartimento stesso;
- VISTO** il Decreto del Presidente della regione Siciliana n. 9 del 05/04/2022 avente per oggetto *“Regolamento di attuazione del Titolo II della legge regionale 16 dicembre 2008, n. 19. Rimodulazione degli assetti organizzativi dei Dipartimenti regionali ai sensi all'articolo 13, comma 3, della legge regionale 17 marzo 2016, n. 3”* ;
- VISTO** il D.D.G. n. 1162 del 14/06/2022 con il quale, nell'ambito della nuovo assetto organizzativo del Dipartimento regionale Turismo, Sport e Spettacolo, è stato conferito al Dott. Nicola Tarantino l'incarico di Dirigente del Servizio 9 *“Sicilia Film Commission”*;
- VISTO** il Regolamento (UE) n. 1303/2013 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 17 dicembre 2013 recante disposizioni comuni sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo, sul Fondo di coesione, sul Fondo europeo agricolo per lo sviluppo rurale e sul Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca e disposizioni generali sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo, sul Fondo di coesione e sul Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca, e che abroga il Regolamento (CE) n. 1083/2006 del Consiglio;
- VISTO** il PO FESR Sicilia 2014/2020 adottato dalla Commissione Europea con Decisione C(2015)5904 del 17/08/2015 e apprezzato dalla Giunta regionale con Deliberazione n. 267 del 10/11/2015, come da ultima versione, approvata dopo la riprogrammazione per il contrasto alla pandemia di Covid-19 con Deliberazioni di Giunta Regionale e Decisione C(2020)6492 final del 18/09/2020 della Commissione Europea; e come da ultimi aggiornamenti ex DGR 514 del 02/12/2021 procedura scritta *“PO FESR Sicilia 2014/2020. Adeguamento del Programma alle risultanze degli avanzamenti attuativi”*;
- VISTO** il D.D.G. n. 893/A7-DRP del 30/11/2021 del Dipartimento Regionale delle Programmazione *“Descrizione delle funzioni e delle procedure in atto per l'Autorità di Gestione e per l'Autorità di Certificazione (Si.Ge.Co.) versione Ottobre 2021 – Approvazione documento”*;
- VISTO** il D.D.G. n. 29/A7/DRP del 22/02/2022 del Dipartimento Regionale delle Programmazione *“Manuale dei controlli di I livello e checklist (versione febbraio 2022)”*;

- VISTO** il D.D.G. n. 1003 del 21/12/2021 del Dipartimento Regionale della Programmazione *“Adozione manuale d’attuazione del PO FESR Sicilia 2014 – 2020 versione dicembre 2021”*;
- VISTA** la Deliberazione della Giunta regionale n. 266/2016 *“Requisiti di ammissibilità e criteri di selezione”* - aggiornamento Marzo 2021.
- VISTO** il D.P.R. n. 22 del : *“Regolamento recante i criteri sull'ammissibilità delle spese per i programmi cofinanziati dai Fondi strutturali di investimento europei (SIE) per il periodo di programmazione 2014/2020”*;
- VISTO** il D.L. n. 34/2020, convertito, con modificazioni, dalla L. n. 77/2020, relativo a *'Contributo dei Fondi strutturali europei al contrasto dell'emergenza Covid-19'* ed, in particolare, l'articolo 242;
- VISTA** la Delibera CIPE n. 10 del 28/01/2015 relativa a: *“Definizione dei criteri di cofinanziamento pubblico nazionale dei programmi europei per il periodo di programmazione 2014/2020 e relativo monitoraggio. Programmazione degli interventi complementari di cui all'articolo 1, comma 242, della L. n. 147/2013 previsti nell'accordo di partenariato 2014/2020”*;
- VISTA** la Delibera CIPE n. 52 del 10/07/2017: *“Programma operativo complementare Regione Siciliana 2014/2020 (Delibera CIPE n. 10/2015) – Accordo di partenariato 2014/2020 (reg. UE n. 1303/2013)”*;
- VISTA** la Delibera CIPE n. 79/2020 recante *“Regolamento interno del Comitato interministeriale per la programmazione economica e lo sviluppo sostenibile (CIPESS)”*;
- VISTA** Delibera CIPESS n. 41 del 09/06/2021 *“Programmi operativi complementari di azione e coesione 2014-2020 (articolo 242 del decreto-legge n. 34/2020)”*;
- VISTA** la Delibera CIPESS N. 67 DEL 3 novembre 2021 *“Programma di azione e coesione. Programma operativo complementare 2014-2020 Regione Siciliana – Riprogrammazione; e Allegato 1 SI.GE.CO POC 2014 – 2020 Regione Siciliana”*;
- VISTA** la Deliberazione della Giunta regionale n. 98 del 27/02/2018 avente ad oggetto *“Delibera CIPE n. 52 del 10 luglio 2017 - Piano di Azione e Coesione (Programma-Operativo Complementare) 2014/2020 - Presa d'atto della programmazione delle risorse”*;
- VISTA** la Deliberazione della Giunta regionale n. 597 del 17/12/2020 *“POC Sicilia 2014/2020 - Riprogrammazione risorse derivanti dalla riduzione del tasso di cofinanziamento comunitario del PO FSR Sicilia 2014/2020 ex deliberazione della Giunta regionale n. 141 del 24 aprile 2019”*;
- VISTA** la Deliberazione della Giunta Regionale n. 212 del 27/05/2021: *“Programma Operativo Complementare 2014/2020 della Regione Siciliana approvato con delibera CIPE n. 52 del 10 luglio 2017. Riprogrammazione”*, con la quale la Giunta regionale ha apprezzato la riprogrammazione del Programma Operativo Complementare 2014/2020 (POC 2014/2020) della Regione Siciliana approvato con delibera CIPE n. 52 del 10/07/2017”; nonchè la tabella riepilogativa per Asse e Centri di Responsabilità, attribuendo al Dipartimento Turismo, Asse 4, € 52.206.000;
- VISTA** la Deliberazione della Giunta Regionale n. 292 del 16/07/2021. *“Deliberazione della Giunta regionale n. 212 del 27/05/2021: 'Programma Operativo Complementare 2014/2020 della Regione Siciliana approvato con delibera CIPE n. 52 del 10/07/2017. Riprogrammazione'. Approvazione”*;
- VISTE** le note prot. 498042/A2 del 05/08/2021 e prot. 574866/A2 del 22/09/2021 con le quali questo Dipartimento ha sottoposto al Dipartimento Programmazione una proposta di utilizzo delle somme disponibili sul POC 2014/2020 in coerenza con quanto previsto all’Azione 4.2.4) del POC;

- VISTA** la nota prot.12887 del 11/10/2021 con la quale il Dipartimento Programmazione ha:
- preliminarmente richiesto la verifica contabile delle risorse destinate;
 - confermato che le azioni pertinenti *ratione materiae* di questo Dipartimento rientrano nell'Asse 4, Obiettivo specifico 4.2, Azione 4.2.4;
 - rappresentato che a questo Dipartimento compete l'accertamento in entrata delle risorse finanziarie, ha rappresentato la necessità che questo Dipartimento proceda alla selezione ed individuazione delle operazioni verificandone la coerenza e l'ammissibilità della spesa rispetto al POC 2014/2020;
- CONSIDERATO** che nell'ambito dell'Asse 4 del POC 2014/2020, l'Azione 4.2.4 - Misure di rafforzamento della destinazione turistica "Sicilia" prevede interventi di realizzazione, riqualificazione e completamento di infrastrutture pubbliche con finalità anche turistiche e prevede, inoltre, azioni di promozione della destinazione Sicilia;
- CONSIDERATO** che la somma disponibile ammonta ad € 8.856.436,02, pari alla differenza tra la dotazione finanziaria assegnata a questo Centro di Responsabilità (€ 52.206.000,00) e la somma già accertata con i D.D.G n. 3380/S4 TUR del 24/12/2020 e n.264/S4 TUR del 17/02/2021 (€ 43.349.563,98);
- RITENUTO** di potere utilizzare quota parte della somma disponibile, per la realizzazione di alcune iniziative finalizzate al rafforzamento della destinazione turistica Sicilia, in coerenza all'Azione 4.2.4 del POC;
- VISTA** la nota prot. 3529 del 01/02/2022 con la quale il Dirigente Generale, considerata la suddetta disponibilità, ha chiesto all'Assessore di voler indicare le iniziative prioritarie da realizzare in coerenza con la programmazione assessoriale;
- VISTA** la nota assessoriale prot. 343/Gab del 01/02/2022 con la quale l'Assessore ha indicato le iniziative che assumono carattere prioritario in relazione alla programmazione definita e alla contestuale esigenza di incrementare la visibilità del brand Sicilia, tra le quali è ricompresa la realizzazione del progetto "*Sicily, Woman and Cinema 2022*", da presentarsi nell'ambito del Festival Internazionale del Cinema di Cannes 2022;
- CONSIDERATO** che tali iniziative rientrano nella programmazione turistica dell'Assessorato regionale Turismo, Sport e Spettacolo, ed in particolare sono inserite nel POA 2022 approvato con D.A. 4000 del 22/12/2021;
- VISTA** la nota prot. n. 626118 del 15/11/2021 con cui questo Dipartimento ha chiesto l'istituzione di un capitolo di entrata che abbia la denominazione "*Assegnazioni dello Stato per il rafforzamento della destinazione turistica Sicilia - Asse 4 - Azione 4.2.4 POC*", Codice E 2.01.01.01.000, nonché l'istituzione di un capitolo di uscita che abbia la denominazione "*Spese a favore delle iniziative finalizzate al rafforzamento della destinazione turistica Sicilia - Asse 4 - Azione 4.2.4 POC*", Codice U 1.03.02.02.000;
- VISTO** il D.D. n. 2303/2021 del 28/12/2021 con cui il Ragioniere Generale ha istituito il capitolo di entrata 8027 "*Assegnazioni dello Stato per il rafforzamento della destinazione turistica Sicilia - Asse 4 - Azione 4.2.4 POC*", Codice E 2.01.01.01.003;
- VISTO** il D.D.G. n. 71 del 01/02/2022 del Dipartimento Regionale del Turismo dello Sport e dello Spettacolo "Accertamento del Capitolo 8027 - Assegnazione dello Stato per il rafforzamento della destinazione turistica Sicilia – Asse 4 - Azione 4.2.4 di € 6.250.000 per l'anno 2022", nell'ambito del quale è stata accertata in entrata, tra le altre, la somma di € 2.250.000,00 per la realizzazione dell'iniziativa "*Sicily, Woman and Cinema 2022*" ed alla sua presentazione nell'ambito del Festival Internazionale del Cinema di Cannes 2022;
- VISTO** il D.D. n. 193 del 21/03/2022 del Dipartimento Regionale Bilancio e Tesoro - Ragioneria Generale della Regione, concernente l'iscrizione per l'esercizio finanziario 2022 della somma di € 5.250.000 sul capitolo 472556 a valere sul POC 2014-2020;

- VISTA** l'annotazione in calce alla proposta del 28/01/2022 del Servizio 9 del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, con la quale il Dirigente Generale della stessa Amministrazione in data 01/02/2022 ha conferito mandato al responsabile della Sicilia Film Commission di attivare le procedure amministrative finalizzate alla ideazione e realizzazione del progetto “*Sicily, Women and Cinema 2022*” ed alla sua presentazione nell'ambito del Festival Internazionale del Cinema di Cannes 2022, dando seguito all'iniziativa già svolta nel corso dell'edizione 2021 del medesimo Festival di Cannes;
- RITENUTA** la predetta nota determina a contrarre;
- CONSIDERATO** che il progetto “*Sicily, women and Cinema 2022*” si sostanzia in un remake cinematografico delle figure femminili siciliane della recente storia del cinema finalizzato alla promozione delle location cinematografiche della Sicilia, attraverso la quale attrarre nell'Isola un maggior numero di produzioni internazionali e stimolare un crescente flusso di visitatori correlato al fenomeno del cosiddetto cine-turismo;
- VISTA** la conseguente nota prot. n. 3609 del 01/02/2022, con la quale Sicilia Film Commission ha richiesto alla Absolute Blue S.A., esclusivista dell'evento per il 2021 di confermare se anche per il 2022 sussistessero in capo alla stessa società diritti di esclusività nell'organizzazione, anche sotto il profilo logistico, degli eventi di comunicazione e promozione da svolgersi nell'ambito del Festival di Cannes;
- CONSIDERATO** che in quest'ultima corrispondenza è stato, altresì, richiesto alla Absolute Blue S.A., nella predetta ipotesi di esclusività, di manifestare il proprio interesse allo sviluppo ed alla esecuzione del progetto in esame, formulando una proposta inerente all'intera iniziativa in questione;
- VISTA** la nota del 09/03/2022, acquisita al protocollo dipartimentale al n. 9080 del 16/03/2022, con la quale la Absolute Blue S.A. ha confermato che il progetto “*Women and Cinema*” è un evento annuale realizzato dalla medesima società, che ne detiene la titolarità e l'esclusiva, a partire dal 2017 nell'ambito del Festival Internazionale del Cinema di Cannes;
- CONSIDERATO** che il suddetto regime di esclusività risulta confermato dalla nota del 14/03/2022 a firma del direttore del partenariato commerciale del Festival di Cannes, Samuel Faure, nonché dalla comunicazione datata 15/03/2022 di Mastercard Europe, dalle quali si rileva che la Absolute Blue S.A. riveste il ruolo di produttore esecutivo in esclusiva degli eventi organizzati dalla suddetta Mastercard Europe, sponsor ufficiale del Festival;
- CONSIDERATO** che in allegato alla richiamata comunicazione del 09/03/2022 Absolute Blue S.A. ha trasmesso la propria proposta progettuale del valore complessivo di € 1.992.371 inerente alla realizzazione del progetto fotografico “*Sicily, women and Cinema 2022*” ed alla sua presentazione in occasione del Festival Internazionale del Cinema di Cannes 2022;
- VISTO** il D.Lgs. n. 50/2016 ed, in particolare, le disposizioni di cui all'art. 63, comma 2, lett. b) che legittima le Stazioni Appaltanti a procedere attraverso procedura negoziata senza previa pubblicazione del bando nel caso in cui, tra l'altro, vi sia esclusività del fornitore per i servizi da acquisire;
- RITENUTO** in ragione dei presupposti sopra richiamati, in termini di esclusività ed infungibilità della prestazione, è stata avviata con Absolute Blue S.A. la procedura negoziata senza previa pubblicazione di bando ai sensi dell'art. 63, comma 2, lett. b) del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i.;
- VISTA** la fase di negoziazione condotta dal Servizio 9 del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo con Absolute Blue S.A., finalizzata all'ottimizzazione dell'investimento pubblico, in termini di quantità, qualità e valore dei servizi oggetto

dell'appalto, come documentata dall'apposito verbale prot. n. 10888 del 30/03/2022;

VISTI gli esiti della predetta negoziazione, che ha condotto alla modifica progettuale per un valore complessivo di € 1.839.124,00, pervenuta all'Amministrazione in allegato alla nota di Absolute Blue S.A. del 08/04/2022 ed acquisita in pari data al protocollo dipartimentale al n. 12354;

CONSIDERATO che i servizi di presentazione del progetto che resi all'estero sono da considerarsi complementari alla realizzazione del progetto fotografico che sarà svolto in Italia, e che, pertanto, l'operazione si svolgerà in regime IVA di "inversione contabile" (*reverse charge*), ai sensi dell'art. 17, comma 6, lettera a-ter del D.P.R. n. 633/1972, con un importo di IVA dovuta pari ad € 404.607,28;

CONSIDERATO che in tale edizione rimodulata, il progetto Absolute Blue S.A. per la realizzazione del progetto fotografico "Sicily, Women and Cinema 2022" ed alla sua presentazione nell'ambito del Festival Internazionale del Cinema di Cannes 2022 è stato ritenuto idoneo al raggiungimento degli obiettivi dell'Amministrazione, ossia l'attrazione in Sicilia di un maggior numero di produzioni internazionali e stimolare un crescente flusso di visitatori correlato al fenomeno del cosiddetto cine-turismo;

VISTO il D.D.G. n. 459/S9 del 30/03/2022, con il quale il Dott. Nicola Tarantino, Dirigente responsabile del Servizio 9 "Sicilia Film Commission – Valorizzazione e promozione della filiera del cinema e dell'audiovisivo" del Dipartimento regionale Turismo, Sport e Spettacolo, è stato nominato RUP, ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i., per la procedura di affidamento dei servizi connessi alla realizzazione dell'iniziativa "Sicily, Women and Cinema 2022" ed alla sua presentazione nell'ambito del Festival Internazionale del Cinema di Cannes 2022;

CONSIDERATO che con l'appena citato D.D.G. n. 459/S9 del 30/03/2022 al medesimo Dott. Nicola Tarantino è stata, altresì, conferita delega per operare sul capitolo in uscita del Bilancio della Regione Siciliana 472556;

VISTO il modello DGUE trasmesso a firma del rappresentante legale della Absolute Blue S.A., Patrick Nassogne, nonché la dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà sottoscritta, ai sensi dell'art 47 del D.P.R. n. 445/2000 dal medesimo rappresentante legale, con la quale si attesta il possesso dei requisiti tecnico-professionali per l'esecuzione dei servizi oggetto della commessa (ex art 83 del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i.), nonché l'insussistenza di cause di esclusione dalla partecipazione ad una procedura di appalto (ex art 80 del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i.);

CONSIDERATO che in capo alla Absolute Blue S.A. sono stati riscontrati i requisiti di capacità tecnica ed economico-finanziaria;

VISTA la richiesta di informazioni Prot. n. PR_PAUTG_Ingresso_0055500_20220407, inoltrata telematicamente alla Banca Dati Nazionale Antimafia (B.D.N.A.) ai sensi dell'Art. 91 del D.Lgs 06/09/2011, n.159 e riguardante la società Lussemburghese Absolute Blue S.A. ed il suo Amministratore Delegato Patrick Nassogne, nato a Jadotville (RDC) il 07/07/1958, C.F. 5807072790;

VISTA la verifica al sistema DURC-ONLINE effettuata a carico della Absolute Blue S.A., dalla quale non sono emerse posizioni contributive INPS ed INAIL in Italia per la medesima società estera;

VISTA la documentazione rilasciata dai competenti uffici del Granducato di Lussemburgo che attesta la regolarità della posizione della Absolute Blue S.A. e del suo Amministratore Delegato Patrick Nassogne sotto il profilo fiscale, contributivo e penale;

VISTO il D.D.G. n. 682 del 19/04/2022, con il quale è stato aggiudicato alla società Absolute Blue S.A. il servizio di realizzazione del progetto fotografico "Sicily, Women and Cinema 2022" ed alla sua presentazione nell'ambito del Festival Internazionale del

Cinema di Cannes 2022 ed è stato, contestualmente, approvato il quadro economico dell'iniziativa e prenotata contabilmente la somma di € 2.243.731,28 sul capitolo di uscita 472556;

- VISTO** il contratto sottoscritto in data 16/05/2022 tra il Dipartimento regionale Turismo, Sport e Spettacolo e la società lussemburghese Absolute Blue S.A. relativamente ai servizi sopra indicati;
- VISTO** il D.D.G. n. 976 del 06/06/2022, con il quale è stato approvato il contratto appena richiamato, con contestuale trasformazione in impegno contabile della prenotazione precedentemente adottata sul capitolo di uscita 472556;
- VISTA** la rendicontazione presentata dalla Absolute Blue S.A. in data 18/07/2022, comprensiva dei titoli di spesa sostenuti per la realizzazione dei servizi appaltati, acquisita al protocollo dipartimentale al n. 24573 del 19/07/2022;
- VISTA** la nota del Servizio 9 – Sicilia Film Commission prot. n.24707 del 20/07/2022, con la quale è stata richiesta alla Absolute Blue S.A. la trasmissione della relazione finale contemplata dal contratto tra gli obblighi di rendicontazione dell'appaltatore;
- VISTA** la relazione finale trasmessa dalla Absolute Blue S.A. in data 27/07/2022 via e-mail, acquisita al protocollo dipartimentale al n. 25460 del 28/07/2022, dalla quale si evince il dettaglio delle attività svolte in relazione ai servizi affidati per la realizzazione del progetto fotografico “Sicily, Women and Cinema 2022” ed alla sua presentazione nell'ambito del Festival Internazionale del Cinema di Cannes 2022, nonché i risultati e gli output di progetto conseguiti;
- VISTI** gli esiti dell'attività istruttoria effettuata sull'analisi dettagliata della documentazione di spesa trasmessa dall'appaltatore;
- VISTO** il D.D.G. n. 1831 del 29/07/2022, con il quale è stato approvato il quadro finale di spesa, per l'importo imponibile di € 1.774.075,83, oltre IVA in regime di “reverse charge” (22%) per l'importo di € 390.296,68, inerente all'affidamento dei servizi inerenti alla realizzazione del progetto fotografico “Sicily, Women and Cinema 2022” ed alla sua presentazione nell'ambito del Festival Internazionale del Cinema di Cannes 2022, ivi compresi gli eventi di comunicazione e promozione;
- VISTA** la fattura estera n. 2022/053 del 29/07/2022, pervenuta con e-mail acquisita al protocollo dipartimentale al n. 25993 del 01/08/2022, emessa per l'importo imponibile di € 1.774.075,83 da Absolute Blue S.A. con sede legale in Kehlen (Lussemburgo), Zone Industriali 25, Partita Iva LU21989666;
- VISTA** l'annotazione in calce alla predetta fattura ad opera del RUP Dott. Nicola Tarantino con la quale, in data 02/08/2022 è stata attestata la regolare esecuzione dei servizi oggetto della commessa, come in precedenza specificati;
- VISTA** la nota della Ragioneria Generale della Regione Siciliana prot. n. 23310 del 15/05/2018, avente per oggetto “*Circolare n. 9 del 18 marzo 2015 – Reverse Charge, modalità di applicazione*”;
- VISTA** l'avvenuta integrazione della predetta fattura estera con l'aliquota al 22% e l'importo dell'IVA dovuta in regime di “inversione contabile” (*reverse charge*), ai sensi dell'art. 17, comma 6, lettera a-ter del D.P.R. n. 633/1972;
- VISTO** il certificato di regolare esecuzione prot. n. 24078 del 02/08/2022 sottoscritto dal RUP relativamente ai servizi resi dalla Absolute Blue s.a. per la realizzazione del progetto fotografico “Sicily, Women and Cinema 2022” ed alla sua presentazione nell'ambito del Festival Internazionale del Cinema di Cannes 2022, ivi compresi gli eventi di comunicazione e promozione;
- RITENUTO** di dovere, pertanto, liquidare la suddetta somma di € 1.774.075,83 a beneficio della medesima società lussemburghese mediante mandati di pagamento sul c/c dedicato alla commessa identificato dall'IBAN XXXXXXXXXXXXX a valere sull'impegno n.

4/2022 assunto sul capitolo in uscita 472556 del Bilancio della Regione Siciliana (Cod. SIOPE U.1.03.02.02.999) “*Spese a favore delle iniziative finalizzate al rafforzamento della destinazione turistica Sicilia – Azione 4.2.4. - Asse 4 del Piano di Azione e Coesione (Programma Operativo Complementare POC) 2014-2020*”;

RITENUTO di dovere liquidare, al contempo, la somma di € 390.296,68 a titolo di IVA in aliquota 22% in regime di “inversione contabile” (*reverse charge*), ai sensi dell'art. 17, comma 6, lettera a-ter del D.P.R. n. 633/1972, a valere sul medesimo impegno n. 4/2022 assunto sul capitolo in uscita 472556 del Bilancio della Regione Siciliana (Cod. SIOPE U.1.03.02.02.999), atteso che i servizi oggetto dell'affidamento che sono stati resi all'estero sono da considerarsi complementari alla realizzazione delle attività svolte in Italia dall'appaltatore;

RITENUTO di dovere accertare l'economia di € 73.258,77 sullo stesso impegno n. 4/2022 assunto sul capitolo in uscita 472556 del Bilancio della Regione Siciliana (Cod. SIOPE U.1.03.02.02.999), in virtù della minore spesa rispetto all'importo di aggiudicazione sostenuta dall'Amministrazione per la realizzazione dei servizi appaltati alla Absolute Blue S.A. con sede legale in Kehlen (Lussemburgo);

DECRETA

Art. 1

E' liquidato per l'esercizio finanziario 2022 l'importo di € 1.774.075,83 a valere sull'impegno 4/2022 adottato sul Capitolo in uscita 472556 del Bilancio della Regione Siciliana (Cod. SIOPE U.1.03.02.02.999) “*Spese a favore delle iniziative finalizzate al rafforzamento della destinazione turistica Sicilia – Azione 4.2.4. - Asse 4 del Piano di Azione e Coesione (Programma Operativo Complementare POC) 2014-2020*”, in favore della Absolute Blue s.a. con sede legale in Kehlen (Lussemburgo), Zone Industrielle 25, Partita IVA LU21989666, quale saldo della fattura n. 2022/053 del 29/07/2022, in relazione ai servizi di realizzazione del progetto “Sicily, Women and Cinema 2022” ed alla sua presentazione nell'ambito del Festival Internazionale del Cinema di Cannes 2022, ivi compresi gli eventi di comunicazione e promozione (**CIG: 918179943B; CUP: G79I22000490001; Codice Caronte: SI_1_29531**).

Art. 2

Il pagamento della somma liquidata ai sensi del precedente articolo 1 avverrà mediante mandati di pagamento sul c/c bancario dedicato alla commessa ed intestato alla predetta Absolute Blue s.a., identificato dall'IBAN: XXXXXXXXXXXXX, secondo le indicazioni di cui alla nota della Ragioneria Generale della Regione Siciliana prot. n. 23310 del 15/05/2018.

Art. 3

E', altresì, liquidato per l'esercizio finanziario 2022 l'importo di € 390.296,68 a titolo di IVA in aliquota 22% in regime di “inversione contabile” (*reverse charge*), ai sensi dell'art. 17, comma 6, lettera a-ter del D.P.R. n. 633/1972, a valere sul medesimo impegno n. 4/2022 assunto sul Capitolo in uscita 472556 del Bilancio della Regione Siciliana (Cod. SIOPE U.1.03.02.02.999).

Art. 4

Il pagamento della somma liquidata ai sensi del precedente articolo 3 avverrà mediante mandato di pagamento sul conto di Tesoreria Unico tenuto dalla Regione Siciliana presso la Banca d'Italia identificato dall'IBAN: XXXXXXXXXXXXX, secondo le indicazioni di cui alla nota della Ragioneria Generale della Regione Siciliana prot. n. 23310 del 15/05/2018.

Art. 5

E' accertata sul Capitolo in uscita 472556 del Bilancio della Regione Siciliana (Cod. SIOPE U.1.03.02.02.999) l'economia di € 73.258,77, quale differenza tra l'impegno n. 4/2022 di € 2.237.631,28 e le somma di complessivi € 2.164.372,51 liquidata ai sensi dei precedenti artt. 1 e 3.

Art. 6

Il presente decreto sarà trasmesso alla Ragioneria Centrale BB.CC., Turismo, Sport e Spettacolo per la registrazione a sensi dell'art. 9 della L.R. n. 9/2021, e diverrà efficace, anche nei confronti dei terzi, solo all'esito della medesima registrazione.

Art. 7

Il presente provvedimento verrà pubblicato sul sito internet istituzionale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo per le finalità di cui all'art. 68 della L.R. n. 21/2014.

Palermo, 02/08/2022

(firmato)

Il Dirigente del Servizio 9
Sicilia Film Commission
(Nicola Tarantino)