D.D.G. 2392/S9 del 30/09/2022

CUP : G69G16000430001
COR-RNA: 9276319
Codice CARONTE: SI_1_26270

REPUBBLICA ITALIANA

REGIONE SICILIANA
ASSESSORATO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO
DIPARTIMENTO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO
SERVIZIO 9 "SICILIA FILM COMMISSION"

IL DIRIGENTE GENERALE

VISTO lo Statuto della Regione Siciliana;

VISTE le Leggi Regionali n. 28 del 29/12/1962 e n. 2 del 10/04/1978;

VISTA la Legge del 23/12/1996 n. 662, art. 2, comma 203;

VISTO il Decreto Legislativo n. 23/06/2011 n. 118 e successive modifiche e integrazioni;

VISTO l'art. 68 della Legge Regionale 12/08/2014 n. 21 "Norme in materia di trasparenza e di pubblicità dell'attività amministrativa";

VISTA la L.R. n. 16 del 21/08/2007 che ha impegnato la Regione Siciliana a perseguire l'obiettivo di incentivare la produzione di opere cinematografiche e audiovisive, al fine di rafforzare e qualificare le imprese locali, attrarre le produzioni nazionali e internazionali, favorire la crescita professionale degli operatori del settore, diffondere la conoscenza dell'isola;

VISTA la Legge del 14/11/2016, n. 220 recante "Disciplina del cinema e dell'audiovisivo";

VISTA la legge regionale 25/05/2022, n. 13. "Legge di stabilità regionale 2022-2024", pubblicato sulla G.U.R.S. n. 24 del 28/05/2022;

VISTA la legge regionale 25/05/2022, n. 14, "Bilancio di previsione della Regione siciliana per il triennio 2022-202" pubblicato sulla G.U.R.S. n. 24 del 28/05/2022, S.O. n. 26;

VISTA la Delibera di giunta regionale n. 265/2022 "*Bilancio di previsione della Regione Siciliana 2022/2024. Decreto legislativo 23/06/2011, n. 118, e successive modifiche ed integrazioni, Allegato 4/1-9.2. Approvazione del Documento tecnico di accompagnamento, Bilancio finanziario gestionale e Piano degli indicatori*";

VISTO il D.P. Reg. n. 713 del 16/02/2018, con il quale è stato conferito alla D.ssa Lucia Di Fatta l'incarico di Dirigente Generale del Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, in esecuzione della deliberazione della Giunta Regionale n. 64 del 13/02/ 2018;

VISTO il D.A. n. 1203 del 9/03/2018 di approvazione del Contratto Individuale di lavoro della Dott.ssa Lucia Di Fatta, stipulato tra l'Assessore Regionale per il Turismo, lo Sport e lo

Spettacolo e la medesima Dott.ssa Lucia Di Fatta, quale Dirigente Generale del Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, registrato alla Ragioneria Centrale Turismo al n. 698/999 del 15/03/2018;

VISTO il D.A. n. 187 del 26/02/2020, registrato alla Ragioneria Centrale al n. 22/89 del 28 / 02/2020, con il quale è stata approvata l'integrazione al contratto individuale di lavoro della Dott.ssa Lucia Di Fatta, Dirigente Generale del Dipartimento del Turismo;

VISTO il D.A. n. 2641 del 11/11/2020, registrato alla Ragioneria Centrale Turismo al n. 1114/2370 del 16.11.2020, con il quale è stata approvata l'ulteriore integrazione al contratto individuale di lavoro della Dott.ssa Lucia Di Fatta Dirigente Generale del Dipartimento stesso.

VISTE le Delibera della Giunta regionale n. 360 del 16/12/2014 e n. 35 del 18/02/2015 con le quali, ai sensi dell'art. 4 comma 7 della L.R. n. 10/2000, è stato istituito l'Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo, incardinato alle dipendenze dell'Assessorato Regionale Turismo Sport e Spettacolo, al quale sono state attribuite le competenze di cui alla predetta L.R. n. 16/2007;

VISTO il D.P. Reg. n. 12 del 27/06/2019, con il quale è stato emanato il "Regolamento di attuazione del Titolo II della legge regionale 16/12/2008, n. 19. Rimodulazione degli assetti organizzativi dei Dipartimenti regionali ai sensi dell'articolo 13, comma 3, della legge regionale 17/03/2016, n. 3. Modifica del Decreto del Presidente della Regione 18 / 01/2013, n. 6 e successive modifiche e integrazioni", in esecuzione della deliberazione della Giunta Regionale n. 239 del 27/06/2018, con il quale, tra l'altro, viene soppresso l'Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo le cui competenze vengono trasferite al Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo;

CONSIDERATO che, con il medesimo provvedimento di cui al punto precedente, vengono istituiti, nell'ambito dell'organizzazione del Dipartimento Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, il Servizio 9 "Sicilia Film Commission - Valorizzazione e Promozione della Filiera del Cinema e dell'Audiovisivo" ed il Servizio 10 "Programmazione e Attuazione degli Interventi in Materia di Cinema e Audiovisivo", ai quali vengono attribuite a ciascuno quota parte delle competenze del soppresso Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo ed, in particolare, al Servizio 10, le competenze in ambito di programmazione e attuazione degli interventi in materia di audiovisivo;

VISTO il Decreto del Presidente della regione Siciliana n. 9 del 05/04/2022 avente per oggetto "*Regolamento di attuazione del Titolo II della legge regionale 16/12/2008, n. 19. Rimodulazione degli assetti organizzativi dei Dipartimenti regionali ai sensi all'articolo 13, comma 3, della legge regionale 17/03/2016, n. 3"* ;

CONSIDERATO che nell'ambito dell'appena citato Servizio 9 "*Sicilia Film Commission "* sono state ricondotte le attribuzioni in precedenza facenti capo all'ex Servizio 10 – "Programmazione e attuazione degli interventi in materia di cinema e audiovisivo" del Dipartimento Turismo;

VISTO il D.D.G. n. 1162 del 14/06/2022 con il quale, nell'ambito della nuovo assetto organizzativo del Dipartimento regionale Turismo, Sport e Spettacolo, è stato conferito al Dott. Nicola Tarantino l'incarico di Dirigente del Servizio 9 "*Sicilia Film Commission*";

VISTO il II secondo Atto Integrativo all'Accordo di Programma Quadro per "*la promozione e diffusione dell'arte contemporanea e la valorizzazione di contesti architettonici ed urbanistici nelle Regioni del Sud Italia* denominato '*Sensi Contemporanei – Lo sviluppo dell'industria audiovisiva nel Mezzogiorno'",* sottoscritto in data 29/07/2005 tra il Ministero dell'Economia e delle Finanze, il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e la

Regione Siciliana, per un valore complessivo di € 65.600.000,00, dei quali € 38.600.000,00 a valere sulla delibera CIPE 27/05/2005 n. 35, € 20.000.000,00 a valere sulla delibera CIPE 29/09/2004 n. 20 ed € 7.000.000,00 a valere su risorse di altri Enti;

VISTO il III Atto Integrativo all'Accordo di Programma Quadro "*Sensi Contemporanei. Lo Sviluppo dell'industria audiovisiva nel Mezzogiorno*", il cui schema e tutti gli interventi in esso previsti sono stati apprezzati con Delibera di Giunta n. 400 del 13/09/2017 ed è stato firmato digitalmente in data 18/10/2017, fra L'Agenzia per la Coesione Territoriale, Il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo e la Regione Siciliana, per un Piano Finanziario complessivo pari a € 15.000.000,00, a valere sulla delibera CIPE 10/08/2016, n. 26;

VISTO il D.D. 143 del 22/12/ 2017 dell'ex Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo con il quale è stato approvato l'"*Avviso pubblico cofinanziamento lungometraggi, serie tv, cortometraggi e documentari anno 2017 - linee d'intervento C1/C3 new",* a valere sulle risorse del citato II Atto Integrativo di cui in precedenza, per la realizzazione di opere audiovisive da girare sul territorio siciliano, articolato per tipologie di intervento;

VISTO il Verbale della Riunione del Comitato di Coordinamento del citato III Atto Integrativo, tenuta in data 30/05/2018, nella quale è stato deliberato di garantire la copertura finanziaria del bando "*Avviso pubblico cofinanziamento lungometraggi, serie tv, cortometraggi e documentari anno 2017*", invece che con le risorse del II Atto Integrativo, con le risorse del III Atto Integrativo del 13/10/2017, a valere sull'Intervento B "*Valorizzazione del patrimonio identitario, culturale, storico, ambientale regionale*", apportando altresì una integrazione alla dotazione finanziaria del bando da € 1.100.000,00, inizialmente previsti, a € 1.525.000,00 dei quali € 1.125.000,00 sulla Linea d'Intervento B.1 "*Valorizzazione attraverso il sostegno allo sviluppo e alle produzioni di lungometraggio*" ed € 400.000,00 sulla Linea d'Intervento B.2 "*Valorizzazione attraverso il sostegno allo sviluppo e alle produzioni di documentario*", per l'annualità 2018, riportati nell'allegato 1.c "*Piano finanziario degli interventi per annualità*" dello stesso III Atto Integrativo;

VISTO il D.D. n. 117 del 30/11/2018 dell'ex Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo con il quale è stata approvata la graduatoria delle istanze di cofinanziamento pervenute ed ammesse a seguito del predetto Avviso, con la relativa ripartizione delle somme assegnate agli aventi diritto al cofinanziamento previsto, per un importo complessivo pari ad € 1.377.211,41 di cui € 1.125.000,00 per i lungometraggi, le serie TV e cortometraggi ed € 252.211,41 per i documentari, tra le quali l'stanza della società **FINE ART PRODUZIONI S.R.L.**, con sede legale in **Augusta (SR), via Limpetra, 51 – CAP 98011, C.F./P.IVA: 01775950890**, per un cofinanziamento pari ad **€ 28.840,00** per la realizzazione del **documentario dal titolo "*Ti ho seguito senza conoscerti*" per la regia di Lorenzo Daniele,** a valere sulla **Linea d'Intervento B.2** – CUP: **G69G16000430001-COR-RNA: 9276319 -** Cod. Caronte: **SI_1_17965;**

CONSIDERATO che con il medesimo D.D. n. 117 del 30/11/2018 è stata impegnata sul capitolo 876037 del Bilancio della Regione Siciliana, la somma di € 355.000,00 per l'anno 2018, imp. n. 1/2018, che a seguito dei successivi riaccertamenti dei residui passivi oggi risulta l'impegno **46/2022**, nonché l'ulteriore somma di € 1.022.211,41 per l'anno 2019, imp. n. 5/2019 che a seguito dei successivi riaccertamenti dei residui passivi oggi risulta l'impegno **46/2022** - Codice del piano dei conti U.2.03.03.03.999 "*Contributi agli investimenti a altre Imprese* "

CONSIDERATO che la suddetta somma complessiva di € **1.377.211,41** (di cui € **1.125.000,00** a valere sulla Linea d'Intervento B.1 ed € **252.211,41** a valere sulla Linea d'Intervento B.2 del citato III Atto Integrativo), ricomprende la predetta somma di € **28.840,00** destinata alla

Società FINE ART PRODUZIONI S.R.L., con sede legale in Augusta (SR), via Limpetra, 51 – CAP 98011, C.F./P.IVA: 01775950890;

VISTA la richiesta della **FINE ART PRODUZIONI S.R.L**. di rimodulazione del piano finanziario del progetto per un importo totale di € 70.870,00, pervenuta con nota prot. le/2019005 del 20/03/2019 e acquisita al protocollo dell'Ufficio Speciale Cinema ed Audiovisivo al n. 318 del 26/03/2019;

VISTA la nota prot n. 356 dl 02/04/2019 dell›Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo con la quale è stata approvata l'appena richiamata rimodulazione economica del progetto richiesta dalla **FINE ART PRODUZIONI S.R.L**.;

VISTA la Convenzione stipulata, in data 03/04/2019 tra l'ex Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo e la società **FINE ART PRODUZIONI S.R.L**. per la realizzazione del documentario di cui in precedenza;

VISTO il D.D. n. n. 34 del 03/04/2019 dell'ex Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo con il quale è stata approvata la predetta convenzione;

VISTA la nota prot Le2020023 del 02/07/2020 , assunta al protocollo del Dipartimento al n. 20917 del 10/07/2020, con la quale la società **FINE ART PRODUZIONI S.R.L**. ha richiesto una proroga di mesi sei della durata della suddetta convenzione, come consentito dall'art. 3 della stessa;

VISTA la nota del prot. n. 23335-S10 del 29/07/2020 con la quale il Dirigente Generale del Dipartimento Turismo, Spettacolo e Sport ha concesso la proroga richiesta della convenzione fino al 02/04/2021;

VISTA la nota prot Le2020015 del 04/03/2021 della FINE ART PRODUZIONI S.R.L. di richiesta di ulteriore proroga straordinaria di mesi quattro della concessione in argomento per motivi legati alle difficoltà della realizzazione del prodotto dipendenti dalle procedure e dalle limitazioni al fine del contenimento del contagio dovute alla pandemia da COVID-19;

VISTA la nota del prot. n.0026576-S9 del 05/08/2022 a firma del Dirigente Generale del Dipartimento Turismo, Spettacolo e Sport di concessione di detta ulteriore proroga, che posticipa la scadenza della convenzione definitivamente quindi al al 02/08/2021;

VISTE le note pec prot. Le2021042 del 29/09/2021, assunta al protocollo del Dipartimento Turismo al n. 582642 del 30/09/2021, la nota pec prot. Le2021044 del 22/10/2021 , assunta al protocollo del Dipartimento Turismo al n. 0610886-10 del 29/10/2021, la nota pec del 21/01/2022 , assunta al protocollo del Dipartimento Turismo al n. 0002377/S10 del 24/01/2022 e la nota pec del 21/01/2022 assunta al protocollo del Dipartimento Turismo al n. 0002530/S10 del 25/01/2022, con le quali la società FINE ART PRODUZIONI S.R.L. ha trasmesso tutta la documentazione afferente alla rendicontazione di tutte le spese sostenute per la realizzazione del progetto;

CONSIDERATO che dalla rendicontazione pervenuta l'importo totale del costo del prodotto audiovisivo realizzato è pari a **€ 71.556,60**, risultando pertanto superiore alla previsione di spesa ancorchè rimodulata;

VISTA la dichiarazione, rilasciata dal Rag. Antonio Accettullo in data 29/09/2021, con la quale il predetto professionista, iscritto nel Registro Nazionale dei Revisori Legali dei Conti al n. 118766 D.M. 03/04/2000 – G.G. n. 32/ 21/04/2000, ha asseverato la spesa effettuata dalla FINE ART PRODUZIONI S.R.L – AUGUSTA SR per la produzione del documentario dal titolo "*Ti ho seguito senza conoscerti*" per la regia di Lorenzo Daniele;

VISTI gli esiti della visura "Deggendorf" n. 19894048 del 23/09/2022, dalla quale non emergono posizioni di irregolarità;

VISTO il Documento Unico di Regolarità Contributiva (DURC), numero protocollo INAIL_34809836, richiesto in data 28/09/2022, - con scadenza validità 26/01/2023 da cui risulta che la società FINE ART PRODUZIONI S.R.L – AUGUSTA SR , C.F./P.IVA 01775950890, è in regola nei confronti di INPS ed INAIL;

VISTA la Circolare della Ragioneria Generale dello Stato n. 22 del 29/07/2008, concernente i chiarimenti forniti i ordine all'applicazione dell'art. 48-bis del D.P.R. n. 602/1973 di cui al D.M. n. 40/2008;

CONSIDERATO che in tale ambito è stato chiarito l'ambito oggettivo di attuazione della predetta norma, escludendone l'applicazione nei casi di trasferimento somme che non attengano a rapporti contrattuali di natura privatistica, quali ad esempio le erogazioni di contributi per dare esecuzione a progetti cofinanziati con risorse pubbliche;

RITENUTO che nella fattispecie in esame non sussistano, pertanto, i presupposti oggettivi per l'esecuzione delle verifiche di inadempienza di cui al citato art. 48-bis del D.P.R. n. 602/1973;

VISTO l'art. 9 della L.R. 15/04/2021, n. 9, concernente lo "Snellimento dei controlli delle Ragionerie centrali";

RITENUTO, pertanto, di dover procedere alla erogazione del saldo del contributo concesso in favore della **Società FINE ART PRODUZIONI S.R.L. - AUGUSTA SR , C.F./P.IVA 01775950890**, pari a **€ 28.840,00,** a valere sul **cap. 876037**, cod. finanziario U.2.03.03.03.999, CUP: **G69G16000430001, COR-RNA: 9276319- codice Caronte SI_1_26275** , che graverà sull'impegno di spesa **46/2022** di cui al D.D. n. 117 del 30/11/2018, III Atto Integrativo APQ "Sensi Contemporanei" - linea d'intervento B2, es. fin. 2022;

DECRETA

Art. 1

E' approvato il quadro finale di spesa per complessivi € 71.556,60 del progetto audiovisivo **Documentario** dal titolo **"*Ti ho seguito senza conoscerti*" per la regia di Lorenzo Daniele,** prodotto dalla **Società FINE ART PRODUZIONI S.R.L.**, con sede legale in **Augusta (SR), via Limpetra, 51 – CAP 98011, C.F./P.IVA: 01775950890 - CUP: G69G16000430001, COR-RNA: 9276319, Codice CARONTE: SI_1_26270.**

Art. 2

A fronte del quadro finale di spesa approvato nella misura di cui al precedente art. 1, è determinato in via definitiva il contributo di **€ 28.840,00,** concesso con il D.D. n. 117 del 30.11.2018 dall'ex Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo, in favore della predetta **FINE ART PRODUZIONI S.R.L.**.

Art. 3

Per l'esercizio finanziario 2022, a valere sull'impegno n. **46/2022** (già imp. 5/2021), capitolo 876037 *"Spese per la realizzazione dei progetti finanziati con le risorse del Fondo di Sviluppo e Coesione 2014-2020 per gli interventi previsti dall'accordo di Programma Quadro, Sensi Contemporanei III Atto integrativo operazioni a titolarità – PATTO PER IL SUD",* codice

finanziario: U2.03.03.03.999 "*Contributi agli investimenti a altre imprese*", è liquidata la somma complessiva di **€ 28.840,00** (euro **ventottomilaottocentoquaranta/00)** in favore della sopra citata **FINE ART PRODUZIONI S.R.L. - Augusta (SR)**, quale saldo del contributo di cui al precedente art. 2 che sarà erogata in favore del sopra indicato beneficiario mediante emissione di mandato di pagamento con accredito sul c/c bancario dedicato **IBAN: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX.**

Art. 4

Il presente decreto sarà trasmesso alla Ragioneria Centrale BB.CC., Turismo, Sport e Spettacolo per la registrazione a sensi dell'art. 9 della L.R. n. 9/2021, e diverrà efficace, anche nei confronti dei terzi, solo all'esito della medesima registrazione.

Art. 5

Il presente provvedimento verrà pubblicato sul sito internet istituzionale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo per le finalità di cui all'art. 68 della L.R. n. 21/2014, nonché nella sezione "Amministrazione Trasparente" del sito web istituzionale della Regione Siciliana per le finalità di cui agli artt. 26 e 27 del D.Lgs. n. 33/2013.

Palermo, 30/09/2022

F.TO Il Dirigente del Servizio 9
Nicola Tarantino

F.TO Il Dirigente Generale
Lucia Di Fatta