

D.D.G. N. 2566/S9 DEL 10/10/2022

**REPUBBLICA ITALIANA**

REGIONE SICILIANA

**ASSESSORATO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO****DIPARTIMENTO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO****SERVIZIO 9 "SICILIA FILM COMMISSION"****IL DIRIGENTE GENERALE**

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTE** le Leggi Regionali n. 28 del 29/12/1962 e n. 2 del 10/04/1978;
- VISTA** la L.R. n. 10 del 15/5/2000, sulla dirigenza e sui rapporti di impiego e di lavoro alle dipendenze della Regione siciliana;
- VISTO** il Regolamento UE n. 651/2014 della Commissione del 17/06/2014 (e, in particolare, art. 54 – “Regimi di aiuti a favore delle opere audiovisive”), pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale dell’Unione Europea del 26/06/2014, che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato interno, in applicazione degli artt. 107 e 108 del Trattato sul Funzionamento dell’Unione Europea (TFUE) e, in particolare il comma 2, lettera b) del citato art. 107, relativo agli aiuti destinati ad ovviare ai danni arrecati dalle calamità naturali oppure da altri eventi eccezionali;
- VISTO** il Regolamento UE n. 1084/2017 della Commissione del 14/06/2017 che modifica il citato Regolamento UE n. 651/2014 per quanto riguarda, tra l’altro, le soglie di notifica applicabili agli aiuti alla cultura e alla conservazione del patrimonio e modifica il Regolamento UE n. 702/2014 per quanto riguarda il calcolo dei costi ammissibili;
- VISTA** la Comunicazione della Commissione Europea pubblicata nella GUUE C332/1 del 15/11/2013 concernente “Comunicazione della Commissione relativa agli aiuti di Stato a favore delle opere cinematografiche e di altre opere audiovisive”;
- VISTA** la L. n. 220 del 14/11/2016, concernente la “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo” e s.m.i.;
- VISTO** il Decreto MiBACT n. 63 del 25/01/2018 pubblicato in GU Serie Generale n.55 del 07/03/2018 concernente disposizioni applicative in materia di Film Commission ed indirizzi e parametri generali per la gestione di fondi di sostegno economico al settore audiovisivo, stanziati tramite le Regioni o Province autonome;
- VISTA** la L.R. n. 16 del 21/08/2007, recante “Interventi in favore del cinema e dell’audiovisivo“, che ha impegnato la Regione Siciliana a perseguire l’obiettivo di incentivare la produzione di opere cinematografiche e audiovisive al fine di rafforzare e qualificare le imprese locali, attrarre le produzioni nazionali e internazionali, favorire la crescita professionale degli operatori del settore, diffondere la conoscenza dell’Isola;
- VISTO** il D.Lgs. n. 33 del 14/03/2013 e n. 97 del 25/05/2016 avente per oggetto “Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni”;
- VISTA** la L.R. n. 21 del 12/08/2014, art. 68 “Norme in materia di trasparenza e di pubblicità dell’attività amministrativa” e s.m.i.;

- VISTA** la Comunicazione “*Quadro temporaneo per le misure di aiuto di Stato a sostegno dell’economia nell’attuale emergenza della COVID-19*”, adottato dalla Commissione Europea con Decisione C(2020)1863 del 19/03/2020, successivamente modificato ed integrato con Decisioni C(2020)2215 del 03/04/2020, C(2020)3156 del 08/05/2020, C(2020)4509 del 29/06/2020 e C(2020)7127 del 13/10/2020, volto a consentire agli Stati membri di adottare misure di sostegno al tessuto economico in deroga alla disciplina ordinaria sugli aiuti di Stato;
- VISTO** il Decreto Legislativo n. 118 del 23/06/2011, e successive modifiche ed integrazioni contenente le “*Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5/5/2009. n. 42*”;
- VISTA** la L.R. n. 13/2022 del 25/05/2022 - *Legge di stabilità regionale 2022-2024*;
- VISTA** la L.R. 14/2022 del 25/05/2022 con la quale è stato approvato il Bilancio di previsione della Regione Siciliana per il triennio 2022-2024;
- VISTA** la Deliberazione di Giunta regionale n. 265/2022 “Bilancio di previsione della Regione Siciliana 2022-2024. Decreto Legislativo 23 giugno 2011, n. 118 e successive modifiche ed integrazioni, Allegato 4/1 – 9.2 Approvazione del Documento Tecnico di accompagnamento, Bilancio finanziario gestionale e Piano degli Indicatori”;
- VISTO** il D.A. n. 1203 del 09/03/2018 di approvazione del Contratto Individuale di lavoro della Dott.ssa Lucia Di Fatta, quale Dirigente Generale del Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, registrato alla Ragioneria Centrale Turismo al n. 698/999 del 15/03/2018, stipulato tra l’Assessore Regionale per il Turismo, lo Sport e lo Spettacolo e la Dott.ssa Lucia Di Fatta;
- VISTO** il D.A. n. 187 del 26/02/2020, registrato alla Ragioneria Centrale Turismo al n. 22/89 del 28/02/2020, con il quale è stata approvata l’integrazione al contratto individuale di lavoro della Dott.ssa Lucia Di Fatta per l’incarico di Dirigente Generale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo;
- VISTO** il D.A. n. 2641 del 11/11/2020, registrato alla Ragioneria Centrale Turismo al n. 1114/2370 del 16/11/2020, con il quale è stata approvata l’ulteriore integrazione al contratto individuale di lavoro della Dott.ssa Lucia Di Fatta per l’incarico di Dirigente Generale del Dipartimento stesso;
- VISTA** la Deliberazione di Giunta regionale n. 108 del 10/03/2022 con la quale è stata approvata la rimodulazione dei Dipartimenti regionali, ed è stato creato, in seno al Dipartimento Turismo, Sport e Spettacolo il Servizio 9 “*Sicilia Film Commission*”;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 9 del 5 aprile 2022 avente per oggetto “*Regolamento di attuazione del Titolo II della L.R. 16.12.2008, n. 19. Rimodulazione degli assetti organizzativi dei Dipartimenti regionali ai sensi dell’art. 13, c. 3, della L.R. 17.03.2016, n. 3*”;
- VISTO** il D.D.G. n. 1162 del 14/06/2022 con il quale è stato conferito al Dott. Nicola Tarantino l’incarico di Dirigente del Servizio 9 “*Sicilia Film Commission*”;
- CONSIDERATO** che nell’ambito dell’appena citato Servizio 9 “*Sicilia Film Commission*” sono state ricondotte le attribuzioni in precedenza facenti capo all’ex Servizio 10 “*Programmazione ed attuazione degli interventi in materia di cinema e audiovisivo*” del Dipartimento Turismo, Sport e Spettacolo;
- VISTA** la Delibera CIPE n. 25 del 10/08/2016 concernente il “*Fondo per lo Sviluppo e la Coesione 2014-2020 – Aree tematiche nazionali ed obiettivi strategici – Ripartizione ai sensi dell’art. 1, co. 703, lett. b) e c) della Legge n. 190/2014*”;
- VISTA** la delibera CIPE n. 26 del 10/08/2016 concernente il “*Fondo per lo Sviluppo e la Coesione 2014-2020: Piano per il Mezzogiorno. Assegnazione di Risorse*” con la quale vengono assegnate risorse del FSC 2014-2020 alle Regioni e alle Città metropolitane del Mezzogiorno per l’attuazione di interventi da realizzarsi mediante appositi Accordi Interistituzionali denominati “*Patti per il Sud*”, assegnando alla Sicilia l’importo di M€ 2.320,4;
- VISTO** il III Atto Integrativo all’Accordo di Programma Quadro “*Sensi Contemporanei - Lo sviluppo*”

dell'Industria audiovisiva nel Mezzogiorno”, sottoscritto in data 13/10/2017 tra il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, l'Agenzia per la Coesione Territoriale della Presidenza del Consiglio dei Ministri e la Regione Siciliana, per un valore complessivo di € 15.000.000,00, a valere sulla delibera CIPE 10/08/2016, n. 26;

- VISTO** il Piano Finanziario rimodulato dell'Accordo di Programma Quadro (APQ), III Atto integrativo “*Sensi Contemporanei. Lo Sviluppo dell'Industria audiovisiva nel Mezzogiorno*”, condiviso dal Tavolo dei Sottoscrittori ed apprezzato dalla Giunta regionale di Governo con deliberazione n. 596 del 17/12/2020, che per l'anno 2021 ha una disponibilità finanziaria di € 3.707.576,52 sulla Linea di Intervento B.1 (“*Valorizzazione attraverso il sostegno allo sviluppo e alle produzioni di lungometraggio*”) e di € 1.275.000,00 Linea di Intervento B.2 (“*Valorizzazione attraverso il sostegno allo sviluppo e alle produzioni di documentario*”)
- VISTO** il D.D.G. n. 3330 del 22/12/2020, del Dirigente Generale del Dipartimento Turismo Sport e Spettacolo che ha approvato il Piano Finanziario rimodulato dell'Accordo di Programma Quadro (APQ), III Atto integrativo “*Sensi Contemporanei. Lo Sviluppo dell'Industria audiovisiva nel Mezzogiorno*” e, contestualmente, ha riallineato gli accertamenti in entrata sul capitolo 7483 del Bilancio della Regione Siciliana, prevedendo per l'esercizio finanziario 2021 la somma di € 4.982.576,52;
- VISTO** il D.D. n. 2337/2020 del 29/12/2020 della Ragioneria Generale della Regione Siciliana, con il quale, tra l'altro, è stata iscritta sul capitolo di uscita 876037 per l'esercizio finanziario 2021 la somma di € 4.982.576,52 per l'attuazione delle citate Linee di Intervento B.1 e B.2;
- VISTA** la nota prot. n. 4699 del 21/01/2021, con la quale il Dirigente Generale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, per le motivazioni ivi esposte, ha disposto in via transitoria la supplenza in talune delle attribuzioni funzionali dei Servizi 9 e 10 dello stesso Dipartimento, statuendo per il 2021 che le competenze relative alla pubblicazione ed alla successiva gestione dell'Avviso pubblico per la concessione degli aiuti nel settore delle produzioni cinematografiche e audiovisive sono rimesse al Servizio 9 – Sicilia Film Commission;
- VISTO** il D.D.G. n. 143 del 22/12/2017 con il quale è stato approvato l' “*Avviso pubblico cofinanziamento lungometraggi, serie tv, cortometraggi e documentari anno 2017 – Linee d'intervento CI/C3new*” per la realizzazione di opere audiovisive da girare sul territorio siciliano, articolato per tipologie d'intervento;
- VISTO** il Verbale della riunione del Comitato di Coordinamento del sopracitato APQ, tenuta in data 30 maggio 2018, nella quale è stato deliberato di garantire la copertura finanziaria del bando “*Avviso pubblico cofinanziamento lungometraggi, serie tv, cortometraggi e documentari anno 2017*” con le risorse del III Atto Integrativo del 13.10.2017, nell'ambito della Linea d'intervento “*B. Valorizzazione del patrimonio identitario, culturale, storico, ambientale regionale*” apportando altresì una integrazione alla dotazione finanziaria per la copertura del bando dagli € 1.100.000,00 inizialmente previsti ad € 1.525.000,00 – di cui € 1.125.000,00 sulla linea d'intervento “*B.1 – Valorizzazione attraverso il sostegno allo sviluppo e alle produzioni di lungometraggio*” ed € 400.000,00 sulla linea d'intervento “*B.2 – Valorizzazione attraverso il sostegno allo sviluppo e alle produzioni di documentario*” - per l'annualità 2018 – come riportati nell'allegato 1.c “*Piano finanziario degli interventi per annualità*” dello stesso III Atto Integrativo;
- VISTO** il D.D. n. 117 del 30.11.2018 con il quale è stata approvata la graduatoria per un importo complessivo pari ad € 1.377.211,41 (di cui € 1.125.000,00 per i lungometraggi, le serie tv e i cortometraggi ed € 252.211,41 per i documentari) con la relativa ripartizione delle somme assegnate agli aventi diritto al cofinanziamento previsto dal citato *Avviso pubblico cofinanziamento lungometraggi, serie tv, cortometraggi e documentari anno 2017* (a valere sui fondi assegnati per l'anno 2018 alle linee d'intervento B.1 e B.2 del *Piano finanziario degli interventi per annualità* del III Atto Integrativo);
- CONSIDERATO** che con lo stesso sopra citato D.D. n. 117 del 30.11.2018 è stata impegnata, sul cap. 876037 del bilancio regionale, es. fin. 2018, codice del piano dei conti U.2.03.03.999, a

valere sulle risorse della linea d'intervento dell'APQ "Sensi Contemporanei" - III Atto Integrativo – la somma complessiva di € 1.377.211,41 – di cui € 1.125.000,00 sulla linea d'intervento B.1 ed € 252.211,41 sulla linea d'intervento B.2 come appostate, per l'annualità 2018, nell'allegato 1.c "Piano finanziario degli interventi per annualità" dello stesso III Atto Integrativo;

**VISTA** la Convenzione, stipulata in data **18.06.2019** e approvata con **D.D. n. 70 del 18.06.2019** tra la Regione Siciliana – Assessorato Turismo, Sport e Spettacolo – Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo e la società di produzione **Stemal Entertainment srl**, per il sostegno alla realizzazione del Lungometraggio "**Lacrime di sale**" con un finanziamento pari ad € **52.324,90**, CUP: **G69H18001140008**, COD-RNA: **9776581**, COD. CARONTE: **SI\_1\_26284**;

**VISTA** la rendicontazione, pervenuta in data 04.09.2019, con la quale la sopradescritta Società ha inviato la documentazione contabile a giustificazione delle spese sostenute per un importo complessivo, ritenuto ammissibile, di € 52.509,08, superiore pertanto al contributo concesso;

**VISTO** il D.D.S. n. 3186/S10 del 03.12.2019 con il quale è stata liquidata, alla società **Stemal Entertainment srl**, con sede in Roma, la somma di € **47.092,41** quale anticipazione del **90%** del contributo concesso per la realizzazione del lungometraggio "**Lacrime di sale**", riservando la liquidazione del saldo del 10% alla presentazione pubblica in Sicilia e alla consegna di n. 3 copie in alta definizione del progetto audiovisivo;

**VISTI** gli esiti della visura "Degendorf" n. 19897451 del 24/09/2022 dalla quale non emergono posizioni di irregolarità;

**VISTO** il Documento Unico di Regolarità Contributiva (D.U.R.C.), con scadenza **27.09.2022**, nel quale si attesta che la società **Stemal Entertainment srl** risulta in regola nei confronti di I.N.P.S. ed I.N.A.I.L.;

**VISTA** la Circolare della Ragioneria Generale dello Stato n. 22 del 29/07/2008, concernente i chiarimenti forniti in ordine all'applicazione dell'art. 48-bis del D.P.R. n. 602/1973 di cui al D.M. n. 40/2008;

**CONSIDERATO** che in tale contesto è stato chiarito l'ambito oggettivo di attuazione della predetta norma, escludendone l'applicazione nei casi di trasferimento somme che non attengano a rapporti contrattuali di natura privatistica, quali ad esempio le erogazioni di contributi per dare esecuzione a progetti cofinanziati con risorse pubbliche;

**RITENUTO** che nella fattispecie in esame non sussistano, pertanto, i presupposti oggettivi per l'esecuzione delle verifiche di inadempienza di cui al citato art. 48-bis del D.P.R. n. 602/1973;

**CONSIDERATO** che la società **Stemal Entertainment s.r.l.** ha ottemperato a tutti gli obblighi previsti dalla Convenzione, stipulata in data 18 giugno 2019 e approvata con D.D. n. 70 del 18 giugno 2019;

**VISTA** la ricevuta n. **1** del **30.09.2021**, per l'importo di € **5.232,49**, presentata dalla Società **Stemal Entertainment srl** di Roma e relativa all'erogazione del saldo del 10% del contributo concesso per la realizzazione del lungometraggio "**Lacrime di sale**", conto corrente dedicato IBAN: **XXXXX XXXXX XXXXX XXXXXXXXXXXXX**;

**RITENUTO**, pertanto, di dovere provvedere alla liquidazione del saldo del 10% del contributo concesso, pari a € 5.232,49, alla società **Stemal Entertainment srl** con sede in Roma;

## DECRETA

### Art. 1

Per le motivazioni citate in premessa, che qui si intendono integralmente richiamate, è approvato il quadro finale di spesa per complessivi € **2.326.291,81** del progetto audiovisivo lungometraggio "**LACRIME DI SALE**" per la regia di **Maurizio Zaccaro**, prodotto dalla Società **STEMAL ENTERTAINMENT s.r.l.** con sede in **Roma**, C.F./P.IVA: **07163941003**, CUP: **G69H18001140008**, COR-RNA: **9776581**, Codice Caronte: **SI\_1\_26284**.

## Art. 2

A fronte del quadro finale di spesa approvato nella misura di cui al precedente art. 1, è determinato in via definitiva il contributo di **€ 52.324,90** concesso con il D.D.G. n. 117 del 30/11/2018 in favore della predetta Società **STEMAL ENTERTAINMENT s.r.l.** con sede in **ROMA**.

## Art. 3

Per l'esercizio finanziario 2022, a valere sull'impegno n. **46/2022** (già imp. n. **5/2019**), cap. 876037 "*Spese per la realizzazione dei progetti finanziati con le risorse del Fondo di Sviluppo e Coesione 2014-2020 per gli interventi previsti dall'Accordo di Programma Quadro "Sensi Contemporanei" – III Atto Integrativo, operazioni a titolarità – PATTO PER IL SUD*", cod. fin. U2.03.03.03.999 "*Contributi agli investimenti a altre imprese*", è liquidata la somma di **€ 5.232,49** (euro **cinquemiladuecentotrentadue/49**) in favore della sopra citata Società **Stemal Entertainment s.r.l. - Roma** quale **saldo** del contributo di cui al precedente art. 2, che sarà erogata in favore del sopra citato beneficiario mediante emissione di mandato di pagamento di pari importo con accredito sul c/c bancario dedicato IBAN: **XXXXX XXXXX XXXXX XXXXXXXXXXXXX**.

## Art. 4

Il presente decreto sarà trasmesso, per la registrazione, alla Ragioneria Centrale BB.CC., Turismo, Sport e Spettacolo ai sensi dell'art. 9 della L.R. n. 9/2021 e diverrà efficace, anche nei confronti dei terzi, solo all'esito della medesima registrazione.

## Art. 5

Il presente provvedimento verrà pubblicato sul sito internet istituzionale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo per le finalità di cui all'art. 68 della L.R. n. 21/2014, nonché nella sezione "Amministrazione Trasparente" del sito web istituzionale della Regione Siciliana per le finalità di cui agli artt. 26 e 27 del D.Lgs. n. 33/2013.

Palermo, 10/10/2022

FIRMATO  
Il Dirigente Generale  
Lucia Di Fatta

FIRMATO  
Il Dirigente del Servizio 9  
Sicilia Film Commission  
Nicola Tarantino