



REPUBBLICA ITALIANA

REGIONE SICILIANA

ASSESSORATO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO

DIPARTIMENTO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO

SERVIZIO 9 "SICILIA FILM COMMISSION"



IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTE** le Leggi Regionali n. 28 del 29/12/1962 e n. 2 del 10/04/1978;
- VISTA** la L.R. n. 10 del 15/5/2000, sulla dirigenza e sui rapporti di impiego e di lavoro alle dipendenze della Regione siciliana;
- VISTA** la L. n. 220 del 14/11/2016, concernente la "Disciplina del cinema e dell'audiovisivo" ;
- VISTA** la L.R. n. 16 del 21/08/2007, recante "Interventi in favore del cinema e dell'audiovisivo", che ha impegnato la Regione Siciliana a perseguire l'obiettivo di incentivare la produzione di opere cinematografiche e audiovisive al fine di rafforzare e qualificare le imprese locali, attrarre le produzioni nazionali e internazionali, favorire la crescita professionale degli operatori del settore, diffondere la conoscenza dell'Isola;
- VISTO** il D.Lgs. n. 33 del 14/03/2013 e n. 97 del 25/05/2016 avente per oggetto "Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni";
- VISTA** la L.R. n. 21 del 12/08/2014, art. 68 "Norme in materia di trasparenza e di pubblicità dell'attività amministrativa" e s.m.i.;
- VISTO** il Decreto Legislativo n. 118 del 23/06/2011, e successive modifiche ed integrazioni contenente le "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5/5/2009. n. 42;
- VISTA** la L.R. n. 13/2022 del 25/05/2022 - Legge di stabilità regionale 2022-2024;
- VISTA** la L.R. 14/2022 del 25/05/2022 con la quale è stato approvato il Bilancio di previsione della Regione Siciliana per il triennio 2022-2024;
- VISTA** la Deliberazione di Giunta regionale n. 265/2022 "Bilancio di previsione della Regione Siciliana 2022-2024. Decreto Legislativo 23 giugno 2011, n. 118 e successive modifiche ed integrazioni, Allegato 4/1 – 9.2 Approvazione del Documento Tecnico di accompagnamento, Bilancio finanziario gestionale e Piano degli Indicatori;
- VISTO** il D.A. n. 1203 del 09/03/2018 di approvazione del Contratto Individuale di lavoro della Dott.ssa Lucia Di Fatta, quale Dirigente Generale del Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, registrato alla Ragioneria Centrale Turismo al n. 698/999 del 15/03/2018, stipulato tra l'Assessore Regionale Turismo, Sport e Spettacolo e la Dott.ssa Lucia Di Fatta;

- VISTO** il D.A. n. 187 del 26/02/2020, registrato alla Ragioneria Centrale Turismo al n. 22/89 del 28/02/2020, con il quale è stata approvata l'integrazione al contratto individuale di lavoro della Dott.ssa Lucia Di Fatta per l'incarico di Dirigente Generale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo;
- VISTO** il D.A. n. 2641 del 11/11/2020, registrato alla Ragioneria Centrale Turismo al n. 1114/2370 del 16/11/2020, con il quale è stata approvata l'ulteriore integrazione al contratto individuale di lavoro della Dott.ssa Lucia Di Fatta per l'incarico di Dirigente Generale del Dipartimento stesso;
- VISTA** la Deliberazione di Giunta regionale n. 108 del 10/03/2022 con la quale è stata approvata la rimodulazione dei Dipartimenti regionali, ed è stato creato, in seno al Dipartimento Turismo, Sport e Spettacolo il Servizio 9 "*Sicilia Film Commission*", nel cui ambito sono state ricondotte anche le competenze in precedenza attribuite all'ex Servizio 10 del medesimo Dipartimento;
- VISTO** il D.D.G. n. 1162 del 14/06/2022 con il quale è stato conferito al Dott. Nicola Tarantino l'incarico di Dirigente del Servizio 9 "*Sicilia Film Commission*";
- VISTA** la comunicazione di Italia Film Commissions, che con nota del 04/02/2022, ha richiesto la liquidazione della quota associativa 2022 di € 1.500,00;
- CONSIDERATO** che la Sicilia Film Commission è membro di Italia Film Commissions fin dalla sua fondazione avvenuta nel 2004;
- CONSIDERATO** che Italia Film Commissions opera a sostegno della promozione territoriale nei contesti di rispettiva pertinenza dei propri associati, dedicandosi al consolidamento dei rapporti con enti ed istituzioni nazionali e internazionali, assicurando lo sviluppo di iniziative di sistema per la crescita della filiera audiovisiva nazionale attraverso la promozione dei rispettivi territori di riferimento;
- CONSIDERATO** in particolare che nell'anno corrente la Sicilia Film Commission fruisce delle forme di pubblicità e promozione che Italia Film Commission garantisce mediante i propri canali di comunicazione, nonché attraverso la partecipazione a specifiche iniziative, con evidenti ricadute in termini di sviluppo dello strumento del cine-turismo, tra le quali:
- il Festival del Cinema di Berlino, attraverso uno specifico Italian Pavilion messo a disposizione di tutte le Film Commission regionali;
 - i Festival e mercati cinematografici, quali – tra l'altro – la Mostra Internazionale d'arte Cinematografica di Venezia ed il Festival di Cannes;
 - la gestione del protocollo di intese con Italy for Movies, relativo alla raccolta di location da inserire su www.italyformovies.it;
 - il Tavolo Permanente del Cinema e dello Spettacolo - Sezione Cinema e Audiovisivo presso il MIBACT, per la gestione della promozione della filiera cinematografica;
- CONSIDERATA** in ultima analisi, la rilevanza della partecipazione associativa alla Italia Film Commissions, strumento indispensabile di promozione e pubblicità delle iniziative della Sicilia Film Commission volte alla valorizzazione del territorio e delle proprie peculiarità culturali, artistiche e turistiche su scala nazionale ed internazionale, nei principali Festival e mercati cinematografici come la Mostra Internazionale d'arte Cinematografica di Venezia, il Festival di Cannes e il Festival del Cinema di Berlino;
- RILEVATO** che secondo i dati scientifici di ricerca nazionali (dati ISTAT), il cine-turismo, rientrando nell'ambito del turismo culturale, incide nelle scelte delle destinazioni per circa 35 milioni di turisti, generando un fatturato stimato di oltre 11 miliardi di Euro annui;

CONSIDERATO pertanto che la spesa inerente alla predetta quota associativa alla Italia Film Commissions risulta del tutto coerente con le finalità delle somme iscritte a valere sul Capitolo di uscita del Bilancio regionale 472538;

CONSIDERATO che, l'attività svolta dal "Coordinamento Nazionale delle Film Commission Italiane - Italian Film Commissions", non essendo attività d'Impresa, esula dal campo di applicazione prevista dalla normativa sul Documento Unico di Regolarità Contributiva;

PRESO ATTO che la scadenza del debito è prevista entro il 31/12/2022;

RITENUTO, pertanto, di dover procedere all'impegno della somma di € 1.500,00, sul cap. 472538 del bilancio della Regione, es. fin. 2022, in favore dell'Associazione "Coordinamento Nazionale delle Film Commission Italiane - Italian Film Commissions

D E C R E T A

Art. 1

Per le motivazioni in premessa è impegnata, sul capitolo 472538 del bilancio della Regione, esercizio finanziario 2022 – Codice finanziario 1.03.02.02.999 la somma di € 1.500,00 in favore dell'Associazione "Italian Film Commissions - Coordinamento Nazionale delle Film Commission Italiane" con sede in Roma Via Tuscolana 1055 – 00173 Roma, C.F. 91244220371, a titolo di quota associativa 2022 per conto della Sicilia Film Commission – CUP G89I22000970002.

Art. 2

A seguito della emissione dell'apposita ricevuta da parte dell'Associazione "Italian Film Commissions - Coordinamento Nazionale delle Film Commission Italiane" si procederà alla liquidazione della somma oggetto di impegno di cui al precedente art. 1 .

Art. 3

Il presente provvedimento verrà pubblicato, sul sito web istituzionale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo per le finalità di cui all'art. 68 della L.R. n. 21/2014 e s.m.i.

Art. 4

Il presente decreto sarà trasmesso, per la registrazione, alla Ragioneria Centrale dell'Assessorato al Turismo, allo Sport e allo Spettacolo ai sensi dell'art. 9 della L.R. n. 9/2021 e diverrà efficace, anche nei confronti dei terzi, solo all'esito della medesima registrazione.

Palermo, 28/10/2022

Il Dirigente del Servizio 9
Nicola Tarantino