



REGIONE SICILIANA

ASSESSORATO DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO  
DIPARTIMENTO DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO

**Servizio 8 “Spettacolo: Attività musicali e teatrali”**  
IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTA** la legge regionale del 16 dicembre 2008, n. 19 ed il suo Regolamento approvato con Decreto del Presidente della Regione 5 dicembre 2009, n. 12 e successive modifiche e integrazioni, che prevede il passaggio a questo Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo delle attribuzioni relative alle attività musicali e teatrali, già di competenza dell'Assessorato per i Beni Culturali e l'Identità Siciliana.
- VISTA** la legge regionale 25.05.2022, n. 13 “*Legge di stabilità regionale 2022-2024*”;
- VISTA** la legge regionale 25.05.2022, n. 14 “*Bilancio di previsione della Regione siciliana per il triennio 2022-2024*”;
- VISTA** la Delibera di Giunta Regionale n. 265 del 30.05.2022 “Bilancio di previsione della Regione Siciliana 2022/2024 Decreto legislativo 23.06.2011, n. 118, e successive modifiche e integrazioni, Allegato 4/1 - 9.2. Approvazione del Documento tecnico di accompagnamento, Bilancio finanziario gestionale e Piano degli indicatori”;
- VISTO** il D.D.G. n. 1161 del 14/06/2022 con il quale è stato conferito all’arch. Maria Di Ferro, l’incarico di Dirigente del Servizio 8 - Spettacolo: Attività;
- VISTA** la legge regionale 10 agosto 2022, n. 16;
- VISTA** la legge regionale 10 agosto 2022, n. 16, art. 5 comma 2 che stabilisce “*Nell’esercizio delle proprie competenze in materia di spettacolo l’Assessore regionale per il turismo, lo sport e lo spettacolo riconosce gli organismi privati con sede legale e operativa in Sicilia con maggiori capacità produttive, distributive e con continuità nella programmazione di formazione e ricerca finanziati quali centri nazionali dal Ministero competente nell’ambito del teatro, della danza, della musica e delle attività circensi dalle specifiche disposizioni relative ai centri di produzione e centri di rilevante interesse del FUS*”;
- VISTA** la legge regionale 10 agosto 2022, n. 16, art. 5 comma 3 che ha destinato, per l’esercizio finanziario 2022, la somma di 150 migliaia di euro in favore degli organismi di cui all’art. 5, comma 2, “*...da ripartire proporzionalmente in base ai contributi ottenuti dal FUS*”;
- VERIFICATO** che la somma risulta già allocata, per l’esercizio finanziario 2022, sul capitolo di bilancio della Regione Siciliana n. **473758**, all’uopo istituito, “*Contributo in favore dei centri di produzione e dei centri di rilevante interesse regionale (con sede legale ed operativa in Sicilia) finanziati dal Ministero competente nell’ambito del teatro, della danza, della musica e delle attività circensi, con maggiori capacità produttive, distributive, formazione e ricerca*”;
- VISTO** il D.A. n. 2572 del 10.10.2022 con il quale sono stati riconosciuti i suddetti Centri di Produzione e assegnati i contributi, di cui al comma 2 dell’art. 5 della legge regionale 10 agosto 2022, n. 16, pari a €150.000,00, proporzionalmente in base ai contributi ottenuti dal FUS per l’anno 2021 e precisamente:
- Centri di Produzione Teatrale** art. 14 D.M. 27 Luglio 2017 e successive modificazioni
- Teatro della Città S.r.l. di Catania contributo € 28.800 (pari al 19,2%)
  - Teatro Libero Palermo Onlus di Palermo contributo € 52.950 (pari al 35,3%)
- Centri di Produzione Danza** art. 26 D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni
- Scenario Pubblico Compagnia Zappalà Danza di Catania contributo € 68.250 (pari al 45,5%)
- somme che graveranno sul capitolo 473758 del Bilancio della Regione Siciliana, esercizio finanziario 2022.
- CONSIDERATO** che il suddetto D.A. n. 2572 del 10.10.2022 stabilisce, altresì di dovere liquidare i predetti contributi, sulla base di progetti relativi ad attività, da realizzare nell’anno 2022 e per le quali non dovranno essere destinati ulteriori contributi a qualsiasi titolo ricevuti, e a seguito di esame e verifica a consuntivo della relativa documentazione da parte del competente ufficio.
- RITENUTO**, per quanto sopra esposto, di dover impegnare la somma di **€ 150.000,00** destinata all’erogazione dei contributi per l’anno 2022, in favore degli organismi privati con sede legale e operativa in Sicilia con maggiori capacità produttive, distributive e con continuità nella programmazione di formazione e ricerca

finanziati quali centri nazionali dal Ministero competente nell'ambito del teatro, della danza, della musica e delle attività circensi dalle specifiche disposizioni relative ai centri di produzione e centri di rilevante interesse del FUS, così come ripartiti con D.A. n. 2572 del 10.10.2022, e precisamente:

Centri di Produzione Teatrale art. 14 D.M. 27 Luglio 2017 e successive modificazioni

- **Teatro della Città S.r.l. di Catania € 28.800,00**
- **Teatro Libero Palermo Onlus di Palermo € 52.950,00**

Centri di Produzione Danza art. 26 D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni

- **Scenario Pubblico Compagnia Zappalà Danza di Catania € 68.250,00**

la cui spesa graverà sul capitolo n. **473758** del Bilancio della Regione Siciliana, anno 2022.

## **D E C R E T A**

Per le motivazioni in premessa:

### **Art. 1**

E' impegnata la somma di **€ 150.000,00** destinata all'erogazione dei contributi per l'anno 2022, in favore degli organismi privati con sede legale e operativa in Sicilia con maggiori capacità produttive, distributive e con continuità nella programmazione di formazione e ricerca finanziati quali centri nazionali dal Ministero competente nell'ambito del teatro, della danza, della musica e delle attività circensi dalle specifiche disposizioni relative ai centri di produzione e centri di rilevante interesse del FUS, così come ripartiti con D.A. n. 2572 del 10.10.2022, e precisamente:

Centri di Produzione Teatrale art. 14 D.M. 27 Luglio 2017 e successive modificazioni

- **Teatro della Città S.r.l. di Catania € 28.800,00**
- **Teatro Libero Palermo Onlus di Palermo € 52.950,00**

Centri di Produzione Danza art. 26 D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni

- **Scenario Pubblico Compagnia Zappalà Danza di Catania € 68.250,00**

la cui spesa graverà sul capitolo n. **473758** del Bilancio della Regione Siciliana, anno 2022.

### **Art. 2**

Il presente provvedimento sarà pubblicato per esteso sul sito del Dipartimento regionale del Turismo dello Sport e dello Spettacolo, ai fini dell'assolvimento dell'obbligo di pubblicazione, ai sensi dell'articolo 68 della legge regionale 12 agosto 2014, n. 21 e successive modifiche ed integrazioni.

### **Art. 3**

Il presente provvedimento, ai sensi degli artt. 26 e 27 del Decreto Legislativo del 14 marzo 2013, verrà pubblicato sul sito istituzionale, ai fini dell'assolvimento dell'obbligo di pubblicazione on line, che costituisce condizione legale di efficacia del titolo legittimante delle concessioni ed attribuzioni in importo complessivo superiore a mille euro nel corso dell'anno solare.

La pubblicazione costituisce, a tutti gli effetti di legge, comunicazione ai soggetti interessati dell'assegnazione del contributo.

Il presente atto sarà trasmesso alla competente Ragioneria Centrale per la registrazione ai sensi dell'art. 9 della legge regionale 15 aprile 2021, n. 9.

Palermo, 07.12.2022

f.to Il Dirigente dell'U.O. S8.01  
*Carmelo Schilleci*

f.to Il Dirigente del Servizio 8  
*Maria Di Ferro*