

REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE SICILIANA  
ASSESSORATO REGIONALE DEI BENI CULTURALI E DELL'IDENTITA' SICILIANA  
Dipartimento Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana

Il Dirigente Generale

- Visto lo Statuto della Regione Siciliana;
- Visti i DD.PP.RR. n. 635 e 637 del 30.08.1975;
- Vista la L.R. 1/08/1977, n. 80;
- Vista la L.R. 116/80;
- Visto l'art. 7 della L.R. 27/04/1999 n. 10 e s.m.i., recante norme per l'assegnazione ai comuni di parte dei proventi della vendita dei biglietti di accesso ai luoghi della cultura;
- Visto l'art. 55 della L.R. 14 maggio 2009, n. 6;
- Vista la legge 136 del 13/08/2010;
- Visto il D. Lgs. del 23/06/2011 n. 118 e s.m.i. "Armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio";
- Visto l'art. 68 della L.R. n. 21 del 12/08/2014 e s.m.i.;
- Vista la Circolare n. 2 del 26/01/2015 dell'Assessorato dell'Economia in attuazione del D.lgs. 23 giugno 2011 n.118;
- Visto il D. Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii.;
- Visto l' art. 3 della L.R. 29/09/2016 n. 20 recante norme di "Modifiche all'articolo 7 della legge regionale 27 aprile 1999, n. 10";
- Visto l'Atto di Indirizzo dell' Assessore regionale dei Beni Culturali e dell'Identità siciliana inoltrato al Dipartimento Beni Culturali e dell'Identità siciliana con nota prot. Gab n° 1205 del 05/04/2017;
- Vista la circolare dipartimentale n. 4 del 27/04/2017, recante istruzioni riguardanti le iniziative afferenti al Capitolo 376599 "Spese per organizzazione ed eventi, pubblicità" e la successiva di integrazione n. 6 del 25/05/2017;
- Vista la L. R. n. 7 del 21/05/2019 integrata dalla L.R. n. 13 del 07/07/2020;
- Visto l'art. n. 9 della L.R. 15/04/2021 n. 9;
- Vista la circolare n. 11 del 01/07/2021 del Dipartimento Regionale Bilancio e Tesoro, Ragioneria Generale della Regione;
- Vista la circolare n. 9 del 20/06/2022 del Dipartimento Regionale Bilancio e Tesoro, Ragioneria Generale della Regione;
- Ritenuto di dovere disciplinare e aggiornare le modalità operative e i termini, di cui alla circolare dipartimentale n. 4 del 27/04/2017, recante istruzioni riguardanti le iniziative afferenti al Capitolo 376599 per la realizzazione e l'organizzazione di eventi di valorizzazione dei siti e delle strutture di pertinenza del Dipartimento regionale dei beni culturali e dell'identità siciliana, a decorrere dall'anno 2023 e successivi anni, salvo revoca;
- Visto il D.P. Reg. n. 9 del 05/04/2022 relativo al nuovo assetto organizzativo dei Dipartimenti regionali pubblicato sulla GURS n. 25 del 01/06/2022;
- Visto il D.P. Reg. n. 4733 del 10/12/2021 con il quale è stato conferito al Dott. Calogero Franco Fazio l'incarico di Dirigente Generale del Dipartimento regionale dei Beni Culturali e dell'identità siciliana di cui alla Deliberazione della Giunta Regionale n. 505 del 02/12/2021;
- Ritenuto che ai sensi dell'art. 98 comma 6 della L. R. 7 maggio 2015 n. 9, il presente provvedimento è soggetto alla pubblicazione, per esteso sul sito internet della Regione Siciliana, entro il termine perentorio di 7 giorni dalla data di emissione, a pena di nullità dello stesso;

- Vista la Legge Regionale n. 1 del 11/01/2023 di autorizzazione all'esercizio provvisorio del bilancio della Regione per l'esercizio finanziario 2023;
- Vista la Deliberazione n. 43 del 16 gennaio 2023 della Giunta Regionale di Approvazione del Documento tecnico di accompagnamento e Bilancio finanziario gestionale;

Per i motivi espressi in premessa

DECRETA

- ART.1) E' modificata ed integrata la circolare dipartimentale n. 4 del 27/04/2017.
- ART.2) E' approvato l'allegato A), facente parte integrante del presente decreto, che disciplina le modalità operative e i termini, di cui alla circolare dipartimentale n. 4 del 27/04/2017, recante istruzioni riguardanti le iniziative afferenti al Capitolo 376599 per la realizzazione e l'organizzazione di eventi di valorizzazione dei siti e delle strutture di pertinenza del Dipartimento regionale dei beni culturali e dell'identità siciliana, a decorrere dall'anno 2023 e successivi anni, salvo revoca.

Il presente decreto sarà pubblicato sul sito web del Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana ai sensi dell'art. 68, comma 4 della L.R. n. 21/2014.

Palermo, li 08/02/2023

F.to  
Il Dirigente Generale  
Dott. Calogero Franco Fazio

**Disciplina delle modalità e termini di scadenza in materia di programmazione per l'acquisizione di idee e proposte per la realizzazione e l'organizzazione di eventi di valorizzazione dei siti e delle strutture di pertinenza del Dipartimento regionale dei beni culturali e dell'identità siciliana, di cui all' art. 3 della L.R. 29/09/2016 n. 20 recante norme di “*Modifiche all'articolo 7 della legge regionale 27 aprile 1999, n. 10*” - Capitolo 376599 – Anno 2023.**

In ottemperanza a quanto disposto dall'art. 3 della L.R. 29/09/2016 n. 20 recante norme di “*Modifiche all'articolo 7 della legge regionale 27 aprile 1999, n. 10*”, “*Gli introiti derivanti dalla vendita dei biglietti di ingresso dei luoghi della cultura, fino ad una quota massima del trenta per cento, sono destinati, a decorrere dall'entrata in vigore della presente legge, all'Assessorato regionale dei beni culturali e dell'identità siciliana per la realizzazione degli interventi di sicurezza, di conservazione, di vigilanza o di valorizzazione dei siti, ivi compresa la manutenzione ordinaria e straordinaria, anche delle strutture di pertinenza.*”, l'Assessorato regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana promuove la realizzazione e l'organizzazione di eventi di valorizzazione dei siti e delle strutture di pertinenza del Dipartimento regionale dei beni culturali e dell'identità siciliana.

Considerata la necessità di determinare criteri più attuali ed efficaci per disciplinare *le attività da finanziare sul capitolo 376599 ai sensi dell'articolo 3 della legge regionale 29 settembre 2016, n. 20, per la corretta gestione delle risorse pubbliche sotto il profilo dell'efficacia, dell'efficienza e dell'economicità, ai sensi di quanto previsto dalla vigente legislazione di settore, occorre determinare i criteri e le modalità e per la dimostrazione della relativa spesa.*

La presente circolare disciplina, pertanto, gli adempimenti, i criteri e le procedure riguardanti le iniziative afferenti al Capitolo 376599 (Spese per valorizzazione dei siti e delle strutture di pertinenza del Dipartimento regionale dei beni culturali e dell'identità siciliana) al fine di orientare la programmazione degli interventi previsti dall'articolo 7 della legge regionale 27 aprile 1999, n.10 e s.m.i., anche attraverso il coinvolgimento, nell'ottica di una lettura in rete, dei siti della cultura minori o di luoghi non a titolarità regionale, per l'anno 2023.

#### Art. 1

Le proposte progettuali con risorse a valere sul Capitolo 376599 potranno essere avanzate non oltre 30 giorni prima della data di inizio dell'evento, e attuate esclusivamente dalle strutture centrali e periferiche del Dipartimento regionale dei beni culturali e dell'identità siciliana ad esclusione delle strutture periferiche che godono di autonomia di bilancio.

Potranno, eventualmente, essere realizzati eventi anche in partenariato con soggetti pubblici e/o privati che rappresentano i diversi contesti territoriali e culturali presenti nell'Isola tramite la stipula tra le parti di un accordo operativo di collaborazione che disciplini lo svolgimento delle attività (ex art. 15 L. n. 241 del 07/08/1990)

Le azioni ammissibili potranno comprendere attività relative ad

- acquisto di beni;
- allestimenti museali;
- organizzazione di mostre per attività culturali;
- attività di informazione anche attraverso gli strumenti offerti dal NET (social media, etc);
- interventi specialistici in favore di fasce di utenza differenziate;
- piani di comunicazione;
- workshop, seminari e convegni.

Gli interventi previsti sono disciplinati dal Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i., ovvero, ove previsto, dalle relative istruzioni assessoriali sulle modalità e/o procedure da seguire per l'acquisizione in economia, nonché dalle pertinenti disposizioni attuative.

A tal fine, in ossequio al principio della programmazione, allegato 4/1 del Decreto Legislativo 23 giugno 2011, n.118, dovrà essere posta l'attenzione, ai fini della prenotazione della spesa necessaria, all'esatta compilazione del quadro economico, con IVA esposta, dell'iniziativa proposta e del cronoprogramma delle

attività da porre in essere, tenendo conto del corretto ed efficiente utilizzo delle risorse. La perizia dettagliata di spesa per la realizzazione dell'intervento dovrà pervenire al competente Dipartimento per il tramite del Dirigente responsabile della struttura proponente ed essere validata dal RUP nominato all'uopo.

## Art. 2

La perizia dovrà contenere gli elaborati necessari a poter fornire l'Amministrazione un quadro dettagliato delle operazioni previste che, per quanto riguarda le iniziative relative alla valorizzazione dei siti della cultura del territorio regionale mediante l'organizzazione di eventi, potranno ricomprendere le seguenti spese ammissibili:

- allacciamento alla rete illuminazione; lavori impiantistici e/o edili di adeguamento locali, indispensabili e strettamente connessi agli eventi da finanziare;
- cataloghi, opuscoli, pubblicazioni, inviti, locandine, manifesti, banner e striscioni pubblicitari, inclusi i diritti di affissione;
- spese postali e di distribuzione connesse all'invio del materiale a stampa (Cataloghi, opuscoli, pubblicazioni, inviti, locandine etc);
- consulenze tecnico – specialistiche;
- redazione di pagine Web, da concordare preventivamente con la competente Unità operativa del Dipartimento;
- noleggi e spese connesse ad Accordi di reciprocità per prestiti di reperti;
- sistemi di illuminazione, sistemi antifurto, video sorveglianza, solo se strettamente connessi all'attività da finanziare;
- visite guidate, realizzazione di audio — guide, etc;
- trasporti elementi di allestimento;
- trasporti e assicurazioni delle opere da esporre in mostra/manifestazione
- acquisto e/o noleggio di attrezzature informatiche, audio e video;
- servizi di convegnistica, ospitalità dei convegnisti, rappresentanza, pubblicità: nel caso di realizzazione di seminari / convegni; nel caso di realizzazione di mostre, solo se a queste strettamente connessi;
- spese, per un massimo del 20% del costo totale dell'iniziativa, per lo svolgimento di eventi collaterali all'iniziativa medesima, di carattere teatrale musicale e cinematografico il cui svolgimento è previsto presso i luoghi della cultura, ovvero finalizzati alla valorizzazione e alla fruizione degli stessi.
- piccoli interventi di manutenzione ordinaria sulle opere d'arte, resi necessari e indifferibili nel caso in cui le opere d'arte rientrino tra quelle previste in mostra;
- missioni del personale per attività rigorosamente connesse all'attività da condurre;
- partecipazione ad iniziative di interesse extra-regionale volte a far conoscere il patrimonio culturale siciliano attraverso la partecipazione a manifestazioni di valore nazionale ed internazionale.

Eventuali collaborazioni e/o consulenze esterne all'amministrazione regionale, potranno essere ammesse solo previa dichiarazione da parte del Dirigente responsabile della struttura proponente che attesti la mancanza di personale nel proprio organico di personale regionale specializzato e/o disponibile, nonché di apposita dichiarazione di indisponibilità, da rendersi al Dirigente dell'Area Affari Generali del Dipartimento, in servizio presso altre strutture intermedie.

## Art. 3

A seguito della notifica dell'avvenuta registrazione contabile della prenotazione della spesa e quindi del finanziamento concesso, le strutture potranno procedere alla definizione delle obbligazioni secondo le procedure previste dal D. Lgs. 50/2016 e s.m.i.

Il RUP nel caso che l'iniziativa preveda la realizzazione di pubblicazioni, dovrà predisporre il piano di distribuzione e nel il quadro economico dell'evento, dovrà prevedere, tra le voci di spesa, eventuale costo delle spese di spedizione. Inoltre nelle pubblicazioni dovrà figurare il logo della Regione Siciliana con la dicitura "Regione Siciliana – Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità siciliana, Dipartimento dei Beni

Culturali e dell'Identità siciliana", con l'avvertenza che ogni copia dovrà riportare sul verso del frontespizio la dicitura relativa alla scheda C.I.P. (Cataloguing International Publication) che dovrà essere richiesta, previa compilazione di apposito modello, alla Biblioteca Centrale della Regione Siciliana di Palermo, sita in via Vittorio Emanuele. Un numero di copie pari al 20% della tiratura dovrà essere recapitato al Dipartimento Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità siciliana – Servizio 5 “Valorizzazione e Promozione del Patrimonio Culturale Pubblico e Privato” – via delle Croci n. 8, 90139 Palermo. Nel caso di pubblicazioni audiovisive e multimediali il numero di copie da recapitare al Dipartimento dovrà essere pari al 10% della tiratura.

F.to

Il Dirigente Generale

Dott. Calogero Franco Fazio