

**REPUBBLICA ITALIANA****REGIONE SICILIANA****ASSESSORATO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO****DIPARTIMENTO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO****SERVIZIO 9 "SICILIA FILM COMMISSION"****IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO**

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTE** le Leggi Regionali n. 28 del 29/12/1962 e n. 2 del 10/04/1978;
- VISTA** la L.R. n. 10 del 15/5/2000, sulla dirigenza e sui rapporti di impiego e di lavoro alle dipendenze della Regione siciliana;
- VISTA** la L. n. 220 del 14/11/2016, concernente la "Disciplina del cinema e dell'audiovisivo" e s.m.i.;
- VISTO** il Decreto MiBACT n. 63 del 25/01/2018 pubblicato in GU Serie Generale n.55 del 07/03/2018 concernente disposizioni applicative in materia di Film Commission ed indirizzi e parametri generali per la gestione di fondi di sostegno economico al settore audiovisivo, stanziati tramite le Regioni o Province autonome;
- VISTA** la L.R. n. 16 del 21/08/2007, recante "Interventi in favore del cinema e dell'audiovisivo", che ha impegnato la Regione Siciliana a perseguire l'obiettivo di incentivare la produzione di opere cinematografiche e audiovisive al fine di rafforzare e qualificare le imprese locali, attrarre le produzioni nazionali e internazionali, favorire la crescita professionale degli operatori del settore, diffondere la conoscenza dell'Isola;
- VISTO** il D.Lgs. n. 33 del 14/03/2013 e n. 97 del 25/05/2016 avente per oggetto "Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni";
- VISTI** in particolare, gli Artt. 26 e 27 dell'appena citato D.Lgs. n. 33/2013 concernente gli obblighi di pubblicazione;
- VISTA** la L.R. n. 21 del 12/08/2014, art. 68 e s.m.i. concernente Norme in materia di trasparenza e di pubblicità dell'attività amministrativa";
- VISTO** il D.Lgs. n. 118/2011 e s.m.i. contenente le "*Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5/5/2009. n. 42;*
- VISTA** la Legge regionale 22/02/2023, n. 2. "Legge di stabilità regionale 2023-2025", pubblicata sulla G.U.R.S. - parte I n. 9 del 1/03/2023;
- VISTA** la Legge regionale 22/02/2023, n. 3, "Bilancio di previsione della Regione siciliana per il triennio 2023-2025", pubblicata sulla G.U.R.S. - parte I n. 9 del 1/03/2023;

- VISTA** la Deliberazione n. 106 del 01/03/2023 della Giunta Regionale *“Bilancio di previsione della Regione Siciliana 2023/2025. Decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, e successive modifiche ed integrazioni, Allegato 4/1-9.2. Approvazione del Documento tecnico di accompagnamento, Bilancio finanziario gestionale, Perimetro sanitario e Piano degli indicatori* ;
- VISTO** il Decreto del Presidente della regione Siciliana n. 9 del 05/04/2022 avente per oggetto *“Regolamento di attuazione del Titolo II della legge regionale 16 dicembre 2008, n. 19. Rimodulazione degli assetti organizzativi dei Dipartimenti regionali ai sensi all'articolo 13, comma 3, della legge regionale 17 marzo 2016, n. 3”*;
- VISTO** il D.D.G. n. 1162 del 14/06/2022 con il quale, nell'ambito del nuovo assetto organizzativo del Dipartimento regionale Turismo, Sport e Spettacolo, è stato conferito al Dott. Nicola Tarantino l'incarico di Dirigente del Servizio 9 *“Sicilia Film Commission”*;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Regione n. 313 del 31/01/2023, con il quale è stato nominato Dirigente Generale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo il Dott. Cono Antonio Catrini;
- VISTA** la Delibera CIPESS n. 32/2021 *“Fondo Sviluppo E Coesione – Approvazione del Piano Sviluppo e Coesione della Regione Sicilia”*;
- VISTA** la Deliberazione della Giunta regionale n. 68 del 12/02/2022 avente per oggetto *“Piano Sviluppo e Coesione. Delibera CIPESS n. 2 del 29/04/2021. Istituzione del Comitato di Sorveglianza. Documento 'Sistema di gestione e controllo (SI.GE.CO.)'. Approvazione”*;
- VISTA** la Deliberazione della Giunta regionale n. 205 del 14/04/2022 di presa d'atto della chiusura della sopra citata procedura scritta n. 1/2022 del Comitato di Sorveglianza del PSC Regione Siciliana;
- VISTA** la nota prot. n. 13297 del 19/04/2022, con la quale il Dirigente Generale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, per le motivazioni ivi esposte, ha disposto in via transitoria la supplenza in talune delle attribuzioni funzionali dei Servizi 9 e 10 dello stesso Dipartimento, statuendo per il 2022 che le competenze relative alla pubblicazione ed alla successiva gestione dell'Avviso pubblico per la concessione degli aiuti nel settore delle produzioni cinematografiche e audiovisive sono rimesse al Servizio 9 – Sicilia Film Commission;
- VISTA** la nota prot. n. 13973/S9 del 26/04/2022, con la quale è stata trasmessa all'Assessore regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo la bozza di Avviso pubblico per la concessione di finanziamenti alle produzioni audiovisive per l'anno 2022, ai fini della condivisione delle sottostanti linee strategiche;
- VISTA** la nota prot. n. 1532/Gab. del 03/05/2022 con la quale il medesimo Assessore, nel condividere l'impostazione complessiva del predetto Avviso, ha formulato apposite direttive in ordine alle percentuali ed ai massimali di cofinanziamento della categoria *“Film di produzione cinematografica/televisiva”*, *“Serie TV, anche in animazione”*;
- VISTA** la nota prot. n. 44856 del 03/05/2022 del Servizio 8 – Fondo Sviluppo e Coesione della Ragioneria Generale della Regione Siciliana con la quale, tra l'altro, è stata richiesta l'istituzione degli appositi capitoli in entrata ed in uscita inerenti alle risorse, pari ad € 11.400.000, stanziati a sostegno delle imprese del settore cinematografico nell'Ambito Tematico 03 - Competitività Imprese - del Piano Sviluppo e Coesione della Regione Siciliana, come previsto dal piano finanziario complessivo approvato all'esito della sopra richiamata chiusura della procedura scritta n. 1/2022 del Comitato di Sorveglianza;

- VISTA** la nota prot. n. 17044 del 19/05/2022 con la quale il Dott. Nicola Tarantino, Dirigente responsabile del Servizio 9 “*Sicilia Film Commission*” del Dipartimento regionale Turismo, Sport e Spettacolo è stato nominato, ai sensi dell'art. 5 della L. n. 241/1990, Responsabile del Procedimento per le procedure finalizzate alla concessione degli aiuti alle imprese nel settore delle produzioni cinematografiche e audiovisive per il 2022-2023 nell'ambito del Piano Sviluppo e Coesione della Regione Siciliana - Ambito Tematico 03 - Competitività Imprese;
- VISTO** il D.D.G. n. 915 del 19/05/2022, pubblicato per estratto sulla Gazzetta Ufficiale della Regione Siciliana n. 23 del 27/05/2022, con il quale è stato approvato l'Avviso Pubblico per la concessione di contributi a sostegno della produzione cinematografica e audiovisiva anni 2022-2023;
- VISTO** il D.D. n. 479 del 31/05/2022 della Ragioneria Generale della Regione Siciliana, con il quale, tra gli altri, è stato istituito in entrata del Bilancio finanziario della Regione Siciliana il capitolo 8084 “*Assegnazione dello Stato per la realizzazione dei progetti con le risorse del Piano Sviluppo e Coesione – Sostegno alle imprese del settore cinematografico*” (codice E.2.01.01.01);
- VISTO** il D.D.G. n. 1130 del 14/06/2022, con il quale è stata accertata in entrata sul capitolo 8084 “*Assegnazione dello Stato per la realizzazione dei progetti con le risorse del Piano Sviluppo e Coesione – Sostegno alle imprese del settore cinematografico*” (codice E.2.01.01.01) la somma complessiva di € 10.800.000, al fine di procedere alla successiva richiesta di iscrizione delle somme da destinare agli interventi agevolativi di sostegno alle imprese del settore cinematografico, limitatamente all'Avviso Pubblico per la concessione degli Aiuti di Stato a sostegno della produzione cinematografica e audiovisiva anni 2022-2023;
- VISTO** il D.D.G. n. 1281 del 05/09/2022 della Ragioneria Generale della Regione Siciliana, con il quale è stato istituito nel Bilancio finanziario della Regione Siciliana il capitolo in uscita 474110 “*Piano Sviluppo e Coesione – Sezione ordinaria – Contributi a sostegno delle produzioni cinematografiche*” (codice E.1.04.03.99), nonché ivi iscritta la somma di € 4.320.000 per l'esercizio finanziario 2023 e la somma di € 6.480.000 per l'esercizio finanziario 2024;
- VISTA** la comunicazione alla Commissione Europea effettuata attraverso il sistema SANI – 2 della procedura di cui al predetto Avviso pubblico, cui è stata assegnata la codifica S.A. 103295;
- VISTA** la Registrazione della Misura di aiuto e del Bando summenzionato sul Registro Nazionale Aiuti, ai sensi del Decreto MISE n. 115 del 31/05/2017, ai quali sono stati assegnati rispettivamente i codici CAR n. 23807 e ID bando n. 76405
- VISTA** la normativa e la regolamentazione CIPESS citata nel sopra richiamato D.D.G. n. 915 del 19/05/2022;
- VISTA** l'istanza di concessione dei benefici di cui al suddetto Avviso inoltrato dalla società FINAL CUT FOR REAL ApS con sede a Copenhagen (Danimarca), Forbindelsesvej 7, e Partita IVA DK32778070 corredata del relativo Dossier di Candidatura, pervenuta via PEC in data 3 giugno 2022 14:21:12 ed acquisita al protocollo dipartimentale al prot. n.18858 del 06/06/2022 ;
- VISTO** il D.D.G. n. 2298 del 26/09/2022 con il quale sono stati approvati, per la prima finestra dell'Avviso pubblico per la concessione di contributi a sostegno della produzione cinematografica e audiovisiva anni 2022-2023, per ciascuna categoria, i distinti elenchi relativi alle istanze ammesse e non ammesse al cofinanziamento ed è stata adottata la prenotazione di impegno per complessivi € 10.800.00 a valere sul Capitolo

di uscita 474110 *“Piano Sviluppo e Coesione – Sezione ordinaria – Contributi a sostegno delle produzioni cinematografiche”* (codice E.1.04.03.99), secondo la seguente ripartizione per esercizio finanziario:

- Esercizio finanziario 2023: € 4.320.000;

- Esercizio finanziario 2024: € 6.480.000;

VISTO che fra le istanze ammesse negli elenchi approvati con il summenzionato D.D.G. n. 2298 del 26/09/2022, per la categoria “Film di produzione cinematografica/televisiva “Serie TV, anche in animazione” è ricompreso il progetto “THE END” della suddetta società FINAL CUT FOR REAL ApS;

VISTA la nota prot. n. 35835/S9 del 24/10/2022 inviata a mezzo PEC, con la quale è stato notificato il sopra citato D.D.G. n. 2298 del 26/09/2022 alla società FINAL CUT FOR REAL ApS, onerando la stessa di formalizzare entro quindici giorni attraverso apposita comunicazione l'accettazione incondizionata dell'entità del contributo concedibile pari ad € 400.000,00 per il progetto “THE END”, trasmettendo, al contempo, l'apposita dichiarazione di adesione al “Patto di Integrità”;

VISTA la nota datata 06/11/2022 pervenuta via PEC ed acquisita al protocollo dipartimentale al n. 37587 del 07/11/2022, con la quale la suddetta società FINAL CUT FOR REAL ApS ha dichiarato di accettare il contributo concedibile pari ad € 400.000,00 trasmettendo la dichiarazione di adesione al “Patto di Integrità” debitamente firmata;

VISTO il D.D.S. n. 3010 del 11/11/2022 con il quale è stato concesso in via provvisoria alla società danese FINAL CUT FOR REAL ApS con sede in Copenhagen (Danimarca), Forbindelsesvej 7, Partita IVA DK32778070, il contributo di € 400.000,00 per la realizzazione del progetto “THE END”, nell'ambito della categoria “Film di produzione cinematografica/televisiva “Serie TV, anche in animazione” di cui all'Avviso pubblico per la concessione di contributi a sostegno della produzione cinematografica e audiovisiva anni 2022-2023, approvato con D.D.G. n. 915 del 19/05/2022;

VISTA la richiesta di erogazione dell'anticipazione di € 160.000,00 pari al 40% del contributo concesso in via provvisoria con il citato D.D.S. n. 3010 del 11/11/2022, ai sensi dell'art. 16.1 di cui all'Avviso pubblico per la concessione di contributi a sostegno della produzione cinematografica e audiovisiva anni 2022-2023, pervenuta via PEC in data 30/03/2023 ed acquisita al protocollo dipartimentale al n. 10831/S9 del 31/03/2023;

VISTA la Polizza fideiussoria n. 409519926 del 15/03/2023, allegata alla predetta richiesta, emessa con firma digitale a beneficio della Regione Siciliana – Assessorato Turismo, Sport e Spettacolo – Dipartimento Turismo, Sport e Spettacolo dall'impresa assicurativa AXA Assicurazioni S.p.A., che riporta tra i co-obbligati l'impresa danese Final Cut For Real ApS unitamente al contraente coprodotto e produttore esecutivo italiano Dorje Film S.r.l.;

VISTA l'Appendice di Coobbligazione pervenuta via e-mail il 03/04/2023 ed in pari data acquisita al protocollo dipartimentale al n. 11015;

CONSIDERATO che, attesa la natura estera del beneficiario appena indicato, Dorje Film S.r.l. nella qualità di società italiana di coproduzione e produzione esecutiva, a maggiore garanzia dell'Amministrazione, assume la veste di co-obbligata in solido con l'impresa danese Final Cut For Real ApS, a garanzia degli adempimenti, anche sotto il profilo finanziario, per la realizzazione del progetto cinematografico in questione;

VISTA la nota prot. n. 4873 del 10/02/2023, con la quale si conferma che la Dorje Film S.r.l., nella suddetta qualità di co-obbligata in solido nei confronti della Regione Siciliana, è legittimata a stipulare in Italia in nome proprio e per conto della compagine produttiva

- internazionale del film “The End” la polizza fidejussoria di cui all'art. 16 dell'Avviso Pubblico approvato con D.D.G. n. 915 del 19/05/2022;
- VISTA** la conformità della sopra richiamata polizza fidejussoria ai dettami di cui al Par. 16.1 del citato Avviso pubblico approvato con D.D.G. n. 915 del 19/05/2022;
- VISTO** l'esito regolare dei controlli effettuati sul portale IVASS in relazione alla impresa assicurativa AXA Assicurazioni S.p.A., nonché sull'autenticità della predetta polizza attraverso l'interrogazione della specifica funzionalità del sito web della medesima compagnia (chiave univoca di accesso ~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~);
- RILEVATA** l'assenza alla data odierna nell'anagrafica del sistema DURCONLINE della società FINAL CUT FOR REAL ApS, a fronte della quale il medesimo soggetto estero ha reso dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, acquisita al protocollo dipartimentale al n. 37587 del 07/11/2022, attestante l'insussistenza di posizioni INPS ed INAIL non avendo in Italia in carico personale dipendente;
- VISTI** gli esiti della visura “Deggendorf” n. 22949775 del 03/04/2022 dalla quale non emergono posizioni di irregolarità nei confronti della FINAL CUT FOR REAL ApS;
- VISTA** la richiesta di informazione antimafia PR_PAUTG_0112014_20220725 inoltrata tramite BDNA al Ministero dell'Interno a carico della suindicata società FINAL CUT FOR REAL ApS e dei relativi soggetti di cui all'art. 85 del D.Lgs. n. 159/2011, al fine della verifica di insussistenza di cause di decadenza, di sospensione o di divieto di cui all'art. 67 e/o di situazioni di cui all'art.84, comma 4, e all'art. 91, comma 6, del medesimo Decreto Legislativo;
- CONSIDERATO** che nei trenta giorni successivi alla consultazione della suddetta BDNA e comunque al 03/04/2023, a carico della società FINAL CUT FOR REAL ApS non è stata segnalata la sussistenza di cause di decadenza, di sospensione o di divieto di cui all'art. 67 del D.Lgs. n. 159/2011 o di un tentativo di infiltrazione mafiosa di cui all'art. 84, comma 4 dello stesso Decreto;
- CONSIDERATO** che ai sensi e per gli effetti dell'art. 92, comma 3 del citato D.Lgs. n. 159/2011, nelle condizioni appena richiamate, in assenza dell'informazione antimafia è possibile procedere alla concessione/erogazione di contributi, finanziamenti ed altre agevolazioni pubbliche sotto condizione risolutiva espressa;
- VISTI** gli esiti della visura “Deggendorf” n. 22949775 del 03/04/2023 dalla quale non emergono posizioni di irregolarità in capo alla suddetta FINAL CUT FOR REAL ApS;
- VISTA** la Circolare della Ragioneria Generale dello Stato n. 22 del 29/07/2008, concernente i chiarimenti forniti in ordine all'applicazione dell'art. 48-bis del D.P.R. n. 602/1973 di cui al D.M. n. 40/2008;
- CONSIDERATO** che in tale ambito è stato chiarito l'ambito oggettivo di attuazione della predetta norma, escludendone l'applicazione nei casi di trasferimento somme che non attengano a rapporti contrattuali di natura privatistica, quali ad esempio le erogazioni di contributi per dare esecuzione a progetti cofinanziati con risorse pubbliche;
- RITENUTO** che nella fattispecie in esame non sussistano, pertanto, i presupposti oggettivi per l'esecuzione delle verifiche di inadempienza di cui al citato art. 48-bis del D.P.R. n. 602/1973;
- RITENUTO** quindi, di poter procedere alla liquidazione della somma di € 160.000,00 in favore della società danese FINAL CUT FOR REAL ApS;

DECRETA

Art. 1

Per le motivazioni citate in premessa, che qui si intendono integralmente richiamate, è liquidata per l'esercizio finanziario 2023, la somma di € 160.000,00, a valere sull'impegno 10/2023, adottato sul capitolo di uscita 474110 (cod. SIOPE U.1.04.03.99.999) del Bilancio della Regione Siciliana, in favore della società FINAL CUT FOR REAL ApS con sede in Copenhagen (Danimarca), Forbindelsesvej 7, Partita IVA DK32778070, a titolo di anticipazione del 40% del contributo concesso in via provvisoria con il D.D.S. n. 3010 del 11/11/2022 per la realizzazione del progetto "THE END", nell'ambito della categoria "Film di produzione cinematografica/televisiva "Serie TV, anche in animazione", di cui all'Avviso pubblico per la concessione di contributi a sostegno della produzione cinematografica e audiovisiva anni 2022-2023, approvato con D.D.G. n. 915 del 19/05/2022 - CUP G86I22000150008; COR-RNA 9392180; Codice Caronte: SI_1_31444.

Art. 2

Il pagamento avverrà mediante mandato sul c/c bancario intestato alla predetta società FINAL CUT FOR REAL ApS con sede in Copenhagen ed identificato dall'IBAN: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx.

Art. 3

In considerazione del fatto che non è pervenuta, nel termine di trenta giorni dalla formulazione della richiesta alla BDNA e, comunque, alla data del 03/04/2023, l'informazione antimafia riguardante FINAL CUT FOR REAL ApS, l'erogazione della anticipazione di cui al presente provvedimento è sottoposta a condizione risolutiva espressa. Di conseguenza, nel caso in cui pervenga in qualunque momento una comunicazione attestante a carico della suddetta impresa la sussistenza di cause di decadenza, di sospensione e di divieto di cui all'art. 67 del D. Lgs. n. 159/2011 o la sussistenza di elementi relativi a tentativi di infiltrazione mafiosa, l'Amministrazione concedente procederà alla revoca delle agevolazioni ed al recupero delle somme erogate, ai sensi dell'art. 92, comma 3 e 4, del D. Lgs. n. 159/2011 sopra citato.

Art. 4

Il presente provvedimento verrà pubblicato, sul sito web istituzionale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo per le finalità di cui all'art. 68 della L.R. n. 21/2014 e s.m.i.

Art. 5

Il presente decreto sarà trasmesso, per la registrazione, alla Ragioneria Centrale BB.CC., Identità Siciliana, Turismo, Sport e Spettacolo ai sensi dell'art. 9 della L.R. n. 9/2021 e diverrà efficace, anche nei confronti dei terzi, solo all'esito della medesima registrazione.

Palermo, 03 aprile 2023

Firmato

Il Dirigente del Servizio 9
Sicilia Film Commission
Nicola Tarantino