

**REPUBBLICA ITALIANA****REGIONE SICILIANA****ASSESSORATO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO****DIPARTIMENTO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO****SERVIZIO 9 "SICILIA FILM COMMISSION"****IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO**

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTE** le Leggi Regionali n. 28 del 29/12/1962 e n. 2 del 10/04/1978;
- VISTA** la L.R. n. 10 del 15/5/2000, sulla dirigenza e sui rapporti di impiego e di lavoro alle dipendenze della Regione siciliana;
- VISTA** la L. n. 220 del 14/11/2016, concernente la "Disciplina del cinema e dell'audiovisivo" e s.m.i.;
- VISTO** il Decreto MiBACT n. 63 del 25/01/2018 pubblicato in GU Serie Generale n.55 del 07/03/2018 concernente disposizioni applicative in materia di Film Commission ed indirizzi e parametri generali per la gestione di fondi di sostegno economico al settore audiovisivo, stanziati tramite le Regioni o Province autonome;
- VISTA** la L.R. n. 16 del 21/08/2007, recante "Interventi in favore del cinema e dell'audiovisivo", che ha impegnato la Regione Siciliana a perseguire l'obiettivo di incentivare la produzione di opere cinematografiche e audiovisive al fine di rafforzare e qualificare le imprese locali, attrarre le produzioni nazionali e internazionali, favorire la crescita professionale degli operatori del settore, diffondere la conoscenza dell'Isola;
- VISTO** il D.Lgs. n. 33 del 14/03/2013 e n. 97 del 25/05/2016 avente per oggetto "Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni";
- VISTI** in particolare, gli Artt. 26 e 27 dell'appena citato D.Lgs. n. 33/2013 concernente gli obblighi di pubblicazione;
- VISTA** la L.R. n. 21 del 12/08/2014, art. 68 e s.m.i. concernente Norme in materia di trasparenza e di pubblicità dell'attività amministrativa";
- VISTO** il D.Lgs. n. 118/2011 e s.m.i. contenente le "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5/5/2009. n. 42;
- VISTA** la Legge regionale 22/02/2023, n. 2. "Legge di stabilità regionale 2023-2025", pubblicata sulla G.U.R.S. - parte I n. 9 del 1/03/2023;
- VISTA** la Legge regionale 22/02/2023, n. 3, "Bilancio di previsione della Regione siciliana per il triennio 2023-2025", pubblicata sulla G.U.R.S. - parte I n. 9 del 1/03/2023;
- VISTA** la Deliberazione n. 106 del 01/03/2023 della Giunta Regionale "Bilancio di previsione della Regione Siciliana 2023/2025. Decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, e successive modifiche ed integrazioni, Allegato 4/1-9.2. Approvazione del Documento tecnico di accompagnamento, Bilancio finanziario gestionale, Perimetro sanitario e

Piano degli indicatori ;

- VISTO** il Decreto del Presidente della regione Siciliana n. 9 del 05/04/2022 avente per oggetto *“Regolamento di attuazione del Titolo II della legge regionale 16 dicembre 2008, n. 19. Rimodulazione degli assetti organizzativi dei Dipartimenti regionali ai sensi all'articolo 13, comma 3, della legge regionale 17 marzo 2016, n. 3”*;
- VISTO** il D.D.G. n. 1162 del 14/06/2022 con il quale, nell'ambito del nuovo assetto organizzativo del Dipartimento regionale Turismo, Sport e Spettacolo, è stato conferito al Dott. Nicola Tarantino l'incarico di Dirigente del Servizio 9 *“Sicilia Film Commission”*;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Regione n. 3472 del 09/08/2023, con il quale è stata nominata Dirigente Generale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo l'Arch. Maria Concetta Antinoro;
- VISTA** la Delibera CIPESS n. 32/2021 *“Fondo Sviluppo E Coesione – Approvazione del Piano Sviluppo e Coesione della Regione Sicilia”*;
- VISTA** la Deliberazione della Giunta regionale n. 68 del 12/02/2022 avente per oggetto *“Piano Sviluppo e Coesione. Delibera CIPESS n. 2 del 29/04/2021. Istituzione del Comitato di Sorveglianza. Documento 'Sistema di gestione e controllo (SI.GE.CO.)'. Approvazione”*;
- VISTA** la Deliberazione della Giunta regionale n. 205 del 14/04/2022 di presa d'atto della chiusura della sopra citata procedura scritta n. 1/2022 del Comitato di Sorveglianza del PSC Regione Siciliana;
- VISTA** la nota prot. n. 13297 del 19/04/2022, con la quale il Dirigente Generale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, per le motivazioni ivi esposte, ha disposto in via transitoria la supplenza in talune delle attribuzioni funzionali dei Servizi 9 e 10 dello stesso Dipartimento, statuendo per il 2022 che le competenze relative alla pubblicazione ed alla successiva gestione dell'Avviso pubblico per la concessione degli aiuti nel settore delle produzioni cinematografiche e audiovisive sono rimesse al Servizio 9 – Sicilia Film Commission;
- VISTA** la nota prot. n. 13973/S9 del 26/04/2022, con la quale è stata trasmessa all'Assessore regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo la bozza di Avviso pubblico per la concessione di finanziamenti alle produzioni audiovisive per l'anno 2022, ai fini della condivisione delle sottostanti linee strategiche;
- VISTA** la nota prot. n. 1532/Gab. del 03/05/2022 con la quale il medesimo Assessore, nel condividere l'impostazione complessiva del predetto Avviso, ha formulato apposite direttive in ordine alle percentuali ed ai massimali di cofinanziamento della categoria *“Film di produzione cinematografica/televisiva”*, *“Serie TV, anche in animazione”*;
- VISTA** la nota prot. n. 44856 del 03/05/2022 del Servizio 8 – Fondo Sviluppo e Coesione della Ragioneria Generale della Regione Siciliana con la quale, tra l'altro, è stata richiesta l'istituzione degli appositi capitoli in entrata ed in uscita inerenti alle risorse, pari ad € 11.400.000, stanziati a sostegno delle imprese del settore cinematografico nell'Ambito Tematico 03 - Competitività Imprese - del Piano Sviluppo e Coesione della Regione Siciliana, come previsto dal piano finanziario complessivo approvato all'esito della sopra richiamata chiusura della procedura scritta n. 1/2022 del Comitato di Sorveglianza;
- VISTA** la nota prot. n. 17044 del 19/05/2022 con la quale il Dott. Nicola Tarantino, Dirigente responsabile del Servizio 9 *“Sicilia Film Commission”* del Dipartimento regionale Turismo, Sport e Spettacolo è stato nominato, ai sensi dell'art. 5 della L. n. 241/1990, Responsabile del Procedimento per le procedure finalizzate alla concessione degli aiuti alle imprese nel settore delle produzioni cinematografiche e audiovisive per il 2022-

2023 nell'ambito del Piano Sviluppo e Coesione della Regione Siciliana - Ambito Tematico 03 - Competitività Imprese;

VISTO il D.D.G. n. 915 del 19/05/2022, pubblicato per estratto sulla Gazzetta Ufficiale della Regione Siciliana n. 23 del 27/05/2022, con il quale è stato approvato l'Avviso Pubblico per la concessione di contributi a sostegno della produzione cinematografica e audiovisiva anni 2022-2023;

VISTO il D.D. n. 479 del 31/05/2022 della Ragioneria Generale della Regione Siciliana, con il quale, tra gli altri, è stato istituito in entrata del Bilancio finanziario della Regione Siciliana il capitolo 8084 "*Assegnazione dello Stato per la realizzazione dei progetti con le risorse del Piano Sviluppo e Coesione – Sostegno alle imprese del settore cinematografico*" (codice E.2.01.01.01);

VISTO il D.D.G. n. 1130 del 14/06/2022, con il quale è stata accertata in entrata sul capitolo 8084 "*Assegnazione dello Stato per la realizzazione dei progetti con le risorse del Piano Sviluppo e Coesione – Sostegno alle imprese del settore cinematografico*" (codice E.2.01.01.01) la somma complessiva di € 10.800.000, al fine di procedere alla successiva richiesta di iscrizione delle somme da destinare agli interventi agevolativi di sostegno alle imprese del settore cinematografico, limitatamente all'Avviso Pubblico per la concessione degli Aiuti di Stato a sostegno della produzione cinematografica e audiovisiva anni 2022-2023;

VISTO il D.D.G. n. 1281 del 05/09/2022 della Ragioneria Generale della Regione Siciliana, con il quale è stato istituito nel Bilancio finanziario della Regione Siciliana il capitolo in uscita 474110 "*Piano Sviluppo e Coesione – Sezione ordinaria – Contributi a sostegno delle produzioni cinematografiche*" (codice U.1.04.03.99.999), nonché ivi iscritta la somma di € 4.320.000 per l'esercizio finanziario 2023 e la somma di € 6.480.000 per l'esercizio finanziario 2024;

VISTA la comunicazione alla Commissione Europea effettuata attraverso il sistema SANI – 2 della procedura di cui al predetto Avviso pubblico, cui è stata assegnata la codifica S.A. 103295;

VISTA la Registrazione della Misura di aiuto e del Bando summenzionato sul Registro Nazionale Aiuti, ai sensi del Decreto MISE n. 115 del 31/05/2017, ai quali sono stati assegnati rispettivamente i codici CAR n. 23807 e ID bando n. 76405

VISTA la normativa e la regolamentazione CIPESS citata nel sopra richiamato D.D.G. n. 915 del 19/05/2022;

VISTA l'istanza di concessione dei benefici di cui al suddetto Avviso inoltrato dalla società ALPENWAY MEDIA GMBH con sede a Monaco di Baviera, in Albrechtstr, 43, codice fiscale 143/113/30528, partita IVA DE274269603, corredata del relativo Dossier di Candidatura, pervenuta via PEC in data 29/06/2022 - ore 17.19 ed acquisita al protocollo dipartimentale al n. 22148 del 30/06/2022;

VISTO il D.D.G. n. 3188 del 21/11/2022 con il quale sono stati approvati, per la seconda finestra dell'Avviso pubblico per la concessione di contributi a sostegno della produzione cinematografica e audiovisiva anni 2022-2023, per ciascuna categoria, i distinti elenchi relativi alle istanze ammesse e non ammesse al cofinanziamento, ed inoltre, secondo quanto previsto all'Art. 21 dell'Avviso Pubblico sopra richiamato e fino alla disponibilità finanziaria ivi stanziata per categoria di audiovisivo, sono state approvate anche le graduatorie di merito delle candidature, presentate in entrambe le finestre per ciascuna delle medesime categorie, che hanno conseguito un punteggio tra 60/100 e 64.9/100;

VISTO che fra le istanze ammesse negli elenchi approvati con il summenzionato D.D.G. n.

3188 del 21/11/2022, per la categoria “Documentari e serie tv documentarie, anche in animazione” è ricompreso il progetto “*NOTO - COME LA FENICE RISORTA DALLE CENERI*” della suddetta società ALPENWAY MEDIA GMBH;

VISTO il D.D.S. n. 3517/S9 del 06/12/2022 con il quale è stato concesso in via provvisoria alla società ALPENWAY MEDIA GMBH con sede a Monaco di Baviera, in Albrechtstr, 43, codice fiscale 143/113/30528, partita IVA DE274269603, il contributo di € 8.580,00 per la realizzazione del progetto “*NOTO - COME LA FENICE RISORTA DALLE CENERI*” nell'ambito della categoria “Documentari e serie tv documentarie, anche in animazione” di cui all’Avviso pubblico per la concessione di contributi a sostegno della produzione cinematografica e audiovisiva anni 2022-2023, approvato con D.D.G. n. 915 del 19/05/2022;

VISTA la variante di progetto presentata in data 24/07/2023 ed acquisita ed acquisita al protocollo dipartimentale al n. 25914 del 27/07/2023;

VISTA la nota prot. n. 25924 del 27/07/2023, con la quale è stata approvata la variante di progetto e si ridetermina il contributo concesso in via provvisoria in Euro 4.639,33, così come previsto all’art. 13 dell’Avviso;

VISTA la nota del 14/08/2023, acquisita al protocollo dipartimentale al n. 28157/S9 del 17/08/2023 di trasmissione della rendicontazione e di richiesta di erogazione del SALDO del contributo concesso di € 4.639,33;

VISTA la nota prot. n. 29064 del 30.08.2023, di richiesta di integrazione della rendicontazione presentata;

VISTA la comunicazione del 6/09/2023, acquisita al protocollo dipartimentale al n. 30190 del 08/09/2023 di integrazione della rendicontazione presentata;

CONSIDERATO che la Società ALPENWAY MEDIA GMBH ha trasmesso in data 06/09/2023, acquisita al protocollo dipartimentale al n. 29868 del 06/09/2023 copia su supporto digitale dell'opera audiovisiva cofinanziata dal titolo “*NOTO - COME LA FENICE RISORTA DALLE CENERI*”;

CONSIDERATO che, dall'esame della predetta documentazione, si è potuto rilevare che:

- il progetto audiovisivo in questione è stato terminato in anticipo, ossia entro l'esercizio finanziario 2023, rispetto all'originario cronoprogramma che ne prevedeva la chiusura nell'anno 2024;
- tutta la documentazione pervenuta è conforme agli obblighi previsti dal Decreto di concessione provvisoria DDS n. 3517/S9 del 06/12/2022;
- il consuntivo per la realizzazione del progetto è asseverato da un dottore commercialista iscritto all'albo professionale di appartenenza;
- la suddetta rendicontazione evidenzia un quadro finale di spesa pari ad € 98.123,48, a fronte del quale può essere determinato in via definitiva il contributo di € 4.639,33 a suo tempo concesso in via provvisoria;

VISTI gli esiti delle visure “Deggendorf” n. 24490561 e 24951409 del 12/09/2023, effettuate sia attraverso il Codice Fiscale che la Parta IVA, in quanto trattasi di Società estera dalle quali non emergono posizioni di irregolarità;

VISTI gli esiti dell'interrogazione al sistema CUP-ONLINE da cui emerge l'assenza di posizioni aperte INPS ed INAIL in capo alla suddetta società ALPENWAY MEDIA GMBH;

VISTA la dichiarazione rilasciata ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 dal legale rappresentante della società ALPENWAY MEDIA GMBH, con la quale si dichiara che non sono presenti posizioni aperte presso INPS e INAIL, per insussistenza di personale dipendente per il quale sia obbligatorio il versamento dei contributi;

CONSIDERATO che con il sopra citato D.D.S. n. 3517/S9 del 06/12/2022, contestualmente alla concessione in via provvisoria del cofinanziamento, sono stati adottati gli impegni contabili sul capitolo 474110 *“Piano Sviluppo e Coesione – Sezione ordinaria – Contributi a sostegno delle produzioni cinematografiche”* (Codice Finanziario U.1.04.03.99.999) secondo la dinamica pluriennale di seguito indicata:

- Esercizio 2023: € 3.432,00 (impegno n. 20/2023);

- Esercizio 2024: € 5.148,00 (impegno n. 20/2024);

VISTO il D.D.S. n. 2169/S9 del 22/09/2023, con il quale si era provveduto ad approvare il quadro finale di spesa della suddetta opera audiovisiva *“NOTO - COME LA FENICE RISORTA DALLE CENERI”* ed a liquidare contestualmente il saldo delle agevolazioni a valere sugli impegni contabili adottati negli esercizi finanziari 2023 e 2024 rispettivamente per le quote del 40% e del 60%;

CONSIDERATO che, a seguito del riesame del provvedimento appena richiamato, risulta necessario procedere al suo annullamento, in quanto secondo lo schema contabile appena richiamato non sarebbe rispettato il principio della competenza finanziaria rafforzata previsto dal D.Lgs. n. 118/2011;

CONSIDERATO che il capitolo 474110 *“Piano Sviluppo e Coesione – Sezione ordinaria – Contributi a sostegno delle produzioni cinematografiche”* presenta sufficiente disponibilità nel 2023 per procedere all'imputazione contabile nell'esercizio corrente dell'intero saldo dovuto alla ALPENWAY MEDIA GMBH;

VISTA la Circolare della Ragioneria Generale dello Stato n. 22 del 29/07/2008, concernente i chiarimenti forniti in ordine all'applicazione dell'art. 48-bis del D.P.R. n. 602/1973 di cui al D.M. n. 40/2008;

CONSIDERATO che in tale ambito è stato chiarito l'ambito oggettivo di attuazione della predetta norma, escludendone l'applicazione nei casi di trasferimento somme che non attengano a rapporti contrattuali di natura privatistica, quali ad esempio le erogazioni di contributi per dare esecuzione a progetti cofinanziati con risorse pubbliche;

RITENUTO che nella fattispecie in esame non sussistano, pertanto, i presupposti oggettivi per l'esecuzione delle verifiche di inadempienza di cui al citato art. 48-bis del D.P.R. n. 602/1973;

RITENUTO quindi di poter procedere alla approvazione del quadro finale di spesa del progetto *“NOTO - COME LA FENICE RISORTA DALLE CENERI”* nell'ambito della categoria *“Documentari e serie tv documentarie, anche in animazione, nonché della determinazione del contributo in via definitiva per l'importo di € 4.639,33 in favore della società ALPENWAY MEDIA GMBH;*

RITENUTO di dovere impegnare per l'esercizio finanziario 2023 sul predetto capitolo 474110 *“Piano Sviluppo e Coesione – Sezione ordinaria – Contributi a sostegno delle produzioni cinematografiche”* (Codice Finanziario U.1.04.03.99.999) l'ulteriore somma di € 1.207,33, procedendo contestualmente alla riduzione a zero dell'impegno n. 20/2024 di € 5.148,00 sussistente in favore del medesimo beneficiario;

CONSIDERATO pertanto che nel corso dell'esercizio finanziario 2023 è possibile liquidare interamente il saldo del contributo concedibile in via definitiva pari complessivamente ad € 4.639,33, di cui € 3.432,00, a valere sull'impegno n. 20/2023 ed € 1.207,33 a valere sull'ulteriore impegno che risulterà adottato contestualmente alla registrazione del presente provvedimento;

DECRETA

Art. 1

Per le motivazioni in premessa specificate e che qui si intendono integralmente riportate, è annullato il D.D.S. n. 2169/S9 del 22/09/2023.

Art. 2

E' approvato il quadro finale di spesa per complessivi € 98.123,48 del progetto “*NOTO - COME LA FENICE RISORTA DALLE CENERI*” realizzato dalla società ALPENWAY MEDIA GMBH con sede a Monaco di Baviera, in Albrechtstr, 43, codice fiscale 143/113/30528, partita IVA DE274269603, nell'ambito della categoria “Documentari e serie tv documentarie, anche in animazione” di cui all’Avviso pubblico per la concessione di contributi a sostegno della produzione cinematografica e audiovisiva anni 2022-2023, approvato con D.D.G. n. 915 del 19/05/2022 – CUP: G46I22000070008 ; COR-RNA 9993027; Codice Caronte: SI_1_31737.

Art. 3

A fronte del quadro finale di spesa approvato nella misura di cui al precedente art. 2, è concesso in via definitiva il contributo pari a € 4.639,33 in favore della ALPENWAY MEDIA GMBH con sede a Monaco di Baviera.

Art. 4

Per l'esercizio finanziario 2023 è adottato l'impegno di € 1.207,33 sul Capitolo 474110 “*Piano Sviluppo e Coesione – Sezione ordinaria – Contributi a sostegno delle produzioni cinematografiche*” (Codice Finanziario U.1.04.03.99.999) in favore della suddetta ALPENWAY MEDIA GMBH.

Art. 5

Sul medesimo Capitolo 474110 “*Piano Sviluppo e Coesione – Sezione ordinaria – Contributi a sostegno delle produzioni cinematografiche*” (Codice Finanziario U.1.04.03.99.999) è ridotto a zero per l'esercizio finanziario 2024 l'impegno n. 20/2024, a suo tempo adottato per € 5.148,00, che costituisce economia di spesa per lo stesso esercizio finanziario.

Art. 6

Per l'esercizio finanziario 2023 a titolo di saldo delle agevolazioni concesse di cui al precedente art. 3 è liquidata la somma complessiva di € 4.639,33 di cui € 3.432,00 a valere sull'impegno 20/2023 adottato sul capitolo di uscita 474110 del Bilancio della Regione Siciliana (Codice Finanziario U.1.04.03.99.999), in favore della società ALPENWAY MEDIA GMBH con sede a Monaco di Baviera, in Albrechtstr, 43, codice fiscale 143/113/30528, partita IVA DE274269603, nonché € 1.207,33 a valere sull'ulteriore impegno che risulterà adottato contestualmente alla registrazione del presente provvedimento.

Art. 7

Il pagamento della somma di cui al precedente art. 6 avverrà mediante mandato sul c/c bancario intestato alla predetta ALPENWAY MEDIA GMBH con sede a Monaco di Baviera e ed identificato dall'IBAN: XXXX XXXX XXXX XXXX XXXX XX, BIC: XXXXXXXXXXXX.

Art. 8

Il presente provvedimento verrà pubblicato, sul sito web istituzionale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo per le finalità di cui all'art. 68 della L.R. n. 21/2014 e s.m.i.

Art. 9

Il presente decreto sarà trasmesso, per la registrazione, alla Ragioneria Centrale BB.CC., Identità Siciliana, Turismo, Sport e Spettacolo, ai sensi dell'art. 9 della L.R. n. 9/2021 e diverrà efficace, anche nei confronti dei terzi, solo all'esito della medesima registrazione.

Palermo, 09/10/2023

FIRMATO
Il Dirigente del Servizio 9
Sicilia Film Commission
Nicola Tarantino