

REPUBBLICA ITALIANA



Regione Siciliana
Assessorato dell'Agricoltura, dello Sviluppo Rurale e
della Pesca Mediterranea

Dipartimento della Pesca Mediterranea
Servizio 4 - Sviluppo Locale, Identità Culturale
della Pesca Mediterranea

NUCLEO DI VALUTAZIONE E ANALISI PER LA PROGRAMMAZIONE DELLE ATTIVITÀ CONNESSE AL “REGISTRO DELLE IDENTITÀ DELLA PESCA MEDITERRANEA E DEI BORGHİ MARINARI” - (ART. 5 DELLA LEGGE REGIONALE 20 GIUGNO 2019, N. 9).

VERBALE N. 5/2023 del 04/12/2023

Il 04 dicembre 2023 - alle ore 14.30 - si è riunito, presso i locali del Dipartimento Regionale della Pesca Mediterranea, il Nucleo di valutazione all'uopo istituito per proseguire la disamina delle istanze presentate dai Comuni per l'iscrizione al Registro delle Identità della Pesca Mediterranea e dei Borghi Marinari (REIMAR), onde statuire sulle relative sezioni.

Sono presenti, in modalità videoconferenza l'Ingegnere Alberto Pulizzi, n. q. di Dirigente Generale del predetto Dipartimento, il Dott. Franco Andaloro, Ecologo marino dirigente di ricerca associato Stazione Zoologia Anton Dohrn e referente per la Sicilia del Cluster tecnologico Nazionale Blue Italian Growth, il Prof. Aurelio Angelini, Ordinario di sociologia del territorio e dell'ambiente dell'Università Kore di Enna, presidente del Comitato Nazionale UNESCO Agenda 2030 e presidente in Sicilia del Comitato per le Valutazioni Ambientali VIA/VAS, e la Dott.ssa Alessandra De Caro, Architetto e Dirigente della Regione Siciliana. È inoltre presente in loco, nella qualità di segretario del Nucleo, il Dott. Leonardo Catagnano, Dirigente del Servizio Sviluppo locale e identità culturale della pesca mediterranea del Dipartimento regionale della pesca mediterranea.

Aprè i lavori l'Ingegnere Alberto Pulizzi che, dopo il saluto ai partecipanti, ricorda gli obiettivi dell'Amministrazione regionale con riguardo alla valorizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale della pesca marittima.

Prende poi la parola il Dott. Leonardo Catagnano, il quale rappresenta la necessità di esitare le istanze che sono pervenute e invita il Nucleo di valutazione a passare alla disamina delle stesse.

Il consesso analizza l'istanza proposta dal **Comune di Augusta** per l'iscrizione nella Sezione 1 - Borghi Marinari per la località di Brucoli, per la Sezione 2 - Saperi del Mare, per la Sezione 3 - Celebrazioni Rituali, per la Sezione 4 - Espressioni Tradizionali e Spazi Culturali, per la Sezione 5 - Tonnare Fisse e Costruzioni per la Trasformazione del Pescato e per la Sezione 6 - Musei e Spazi Espositivi del Mare.

Il Nucleo all'unanimità, in ordine all'iscrizione del borgo nella sezione 1, nonché per la sezione 3 e 4, avendo esaminato con accuratezza la compilazione dei campi relativi alla sussistenza dei requisiti, ritiene di potere approvare le relative richieste. Quanto alla richiesta di iscrizione nella sezione 2, il nucleo ritiene necessario acquisire informazioni sulla sussistenza attuale dei saperi tradizionali e delle antiche tecniche tramandate di generazione in generazione e in particolare se le tradizioni sono ancora viventi e quali sono (ad es. mastri d'ascia).

In ordine alla richiesta d'iscrizione alla sezione 5 - Tonnare Fisse e Costruzioni per la Trasformazione del Pescato, il Nucleo ritiene necessario acquisire informazioni/documentazione/riferimenti bibliografici in merito agli attuali requisiti della tonnara di Brucoli al fine di statuire sulla relativa istanza.

In ordine alla sezione 6, il Nucleo non approva la richiesta per carenza dei requisiti, poiché trattasi piuttosto di struttura in fase di realizzazione.

Si passa successivamente alla disamina dell'istanza proposta dal **Comune di Pozzallo** per l'iscrizione nella Sezione 1 - Borghi Marinari, per la Sezione 3 - Celebrazioni Rituali, per la Sezione 5 - Tonnare Fisse e Costruzioni per la Trasformazione del Pescato e per la Sezione 6 - Musei e Spazi Espositivi del Mare.

Quanto all'iscrizione nelle Sezione 1- Borghi Marinari, il nucleo ritiene necessario acquisire maggior informazioni in merito al porto e più precisamente se ci sono più collegamenti con la pesca atteso che dalla descrizione si evince che, per l'appunto, il nuovo porto è decontestualizzato dagli aspetti urbanistici connessi alla pesca e ai pescatori.

Quanto alla Sezione 3 – Celebrazioni Rituali, il nucleo approva la richiesta di iscrizione per la Festa di San Giovanni.

In ordine alla richiesta d'iscrizione alla sezione 5 - Tonnare Fisse e Costruzioni per la Trasformazione del Pescato, il Nucleo ritiene non sussistenti i requisiti necessari.

Relativamente alla sezione 6 – Musei e Spazi Espositivi del Mare, il nucleo non approva la richiesta poiché come affermato dall'istante *“attualmente non è presente un museo del mare.”*; lo stesso invita a riproporre l'iscrizione non appena il museo sarà presente.

Si prosegue analizzando l'istanza proposta dal **Comune di Avola** per l'iscrizione nella Sezione 1 - Borghi Marinari per la località di Mare Vecchio, per la Sezione 2 - Saperi del Mare, per la Sezione 3 - Celebrazioni Rituali, per la Sezione 4 - Espressioni Tradizionali e Spazi Culturali, per la Sezione 5 - Tonnare Fisse e Costruzioni per la Trasformazione del Pescato e per la Sezione 6 - Musei e Spazi Espositivi del Mare.

Quanto alla Sezione 1 – Borghi Marinari, il nucleo ritiene non sussistente l'evidenza tra le aree di ricovero delle barche da pesca e i siti abitativi dei pescatori; pertanto richiede necessario un ampliamento dell'istruttoria.

Relativamente alla Sezione 2 – Saperi del Mare, il nucleo richiede maggiori informazioni sull'esistenza delle antiche tecniche tramandate da generazione in generazione e in particolare sull'artigianato da pesca.

Quanto alla Sezione 3 – Celebrazioni Rituali, il nucleo approva la richiesta di iscrizione per la processione in onore di Santa Venera.

Con riferimento alla sezione 4 - “Espressioni tradizionali e spazi culturali”, il Nucleo ritiene necessario acquisire maggiori informazioni comprovanti la presenza della tradizione attraverso video/foto/bibliografia.

Mentre per l'iscrizione alla sezione 5, il Nucleo ritiene necessario acquisire informazioni/documentazione attestante l'esistenza di tonnare fisse e costruzioni del pescato, fruibilità e valorizzazione dei luoghi, cartellonistica, foto.

Relativamente alla sezione 6 – Musei e Spazi Espositivi del Mare, il nucleo non approva la richiesta poiché come affermato dall'istante il museo è attualmente in fase di ristrutturazione e successivo allestimento; lo stesso rileva comunque che la richiesta potrebbe essere valutata favorevolmente quando il museo sarà realizzato.

Il Nucleo di valutazione così statuisce in ordine alle sezioni di cui alle istanze *ut supra* per ciascun comune quanto riportate nelle relative schede che costituiscono parte integrante del presente verbale.

Quadro di sintesi delle decisioni.

COMUNE/BORGO MARINARO	APPROVAZIONE	NON APPROVAZIONE	INTEGRAZIONE
Augusta/Brucoli	Si approvano i beni per le sezioni 1, 3 e 4.	Non si approva l'istanza per la sezione 6.	Richiesta di integrazione per le sezioni 2 e 5
Pozzallo/Pozzallo	Si approva la sezione 3	Non si approva l'istanza per le sezioni 5 e 6	Richiesta di integrazione per la sezione 1
Avola/Borgo Marevecchio	Si approva la sezione 3	Non approva l'istanza per le sezioni 6	Richiesta di integrazione per la sezione 1, 2,4, 5

Il Nucleo ritiene importante evidenziare che tutti i pareri, relativi alle 3 istanze proposte, sono stati espressi all'unanimità a seguito di un approfondito confronto tra tutti i suoi componenti e che gli stessi sia quando sono stati positivi che quando sono stati negativi non devono essere considerati definitivi in quanto nel primo caso potrebbero venire a mancare i requisiti che hanno determinato la decisione e nel secondo caso potrebbero emergere elementi nuovi dall'esame dei luoghi e dalle integrazioni documentali.

Alle ore 16.00, stante l'impossibilità di proseguire con la disamina delle ulteriori istanze/integrazioni documentali, si dichiarano chiusi i lavori della sessione e si rinvia la prossima seduta a data da destinarsi per il prosieguo delle attività.

Il Segretario
Leonardo Catagnano