

REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE SICILIANA

Assessorato Regionale Turismo Sport e Spettacolo
Dipartimento Regionale del Turismo dello Sport e dello Spettacolo
Servizio 8 “Spettacolo: Attività musicali e teatrali”

IL DIRIGENTE GENERALE

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTA** la legge regionale 16/04/1986, n. 19 con la quale è stato istituito l'E.A.R. Teatro Massimo “V. Bellini” di Catania e successive modifiche e integrazioni;
- VISTO** l'art. 32 della legge regionale 07/03/1997, n. 6 e successive modifiche e integrazioni;
- VISTO** l'art. 53 della legge regionale 28/12/2004, n. 17;
- VISTA** la legge regionale 19/2008 e il suo Regolamento approvato con D.P. Reg. n.12/09 e successive modifiche e integrazioni, che prevede il passaggio all'Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo delle attribuzioni relative alle attività teatrali, già di competenza dell'Assessorato per i Beni Culturali e l'Identità Siciliana;
- VISTO** il decreto legislativo 23/06/2011, n. 118 e successive modifiche e integrazioni;
- VISTE** in particolare le disposizioni contenute nell'Allegato 4/2 del decreto legislativo 23/06/2011, n. 118 e successive modifiche e integrazioni;
- VISTO** il comma 5, art. 68, della legge regionale 12/08/2014, n. 21, “Norme in materia di trasparenza e di pubblicità dell'attività amministrativa” e successive modifiche e integrazioni;
- VISTO** il D.P. n. 3472 del 09/08/2023 con il quale il Presidente della Regione ha conferito l'incarico di Dirigente Generale del Dipartimento regionale del turismo, dello sport e dello spettacolo all'Arch. Maria Concetta Antinoro;
- VISTO** il D.D.G. n. 1161 del 14/06/2022 con il quale è stato conferito all'arch. Maria Di Ferro, l'incarico di Dirigente del Servizio 8 - Spettacolo: Attività Musicali e Teatrali;
- VISTO** il D.P. n. 614/Serv.1°/S.G. del 28/09/2023 con il quale si è provveduto alla costituzione del Consiglio di Amministrazione dell'E.A.R. Teatro Massimo “Vincenzo Bellini” di Catania;
- VISTA** la legge regionale 16/01/2024 n. 1 “ *Legge di stabilità regionale 2024-2026*”;
- VISTA** la legge regionale 16/01/2024 n. 2 “ *Bilancio di previsione della Regione siciliana per il triennio 2024-2026*”;
- VISTO** il Bilancio di Previsione per gli anni 2023/2025, trasmesso dall'E.A.R. Teatro Massimo “V. Bellini” di Catania con nota prot. n. 4753 del 16/10/2023, assunta al protocollo n. 35255 del 17/10/2023, approvato con Deliberazione n. 5 del 16/10/2023, dal Consiglio di Amministrazione dell'Ente, previo parere favorevole da parte del Collegio dei Revisori dei Conti dell'Ente, espresso con Verbale del 16/10/2023;
- VISTO** il D.D.G. n. 2540/S8 del 20/10/2023 con il quale è stato approvato esclusivamente in via amministrativa, il Bilancio di Previsione 2023/2025 dell'E.A.R. Teatro Massimo “V. Bellini” di Catania;
- VISTO** il D.D.G. n. 17/S8 del 22/01/2024 con il quale è stata autorizzata, ai sensi dell'articolo 43 del decreto legislativo 118/2011 e successive modifiche e integrazioni, e delle disposizioni contenute nell'allegato n. 4/2 del medesimo decreto legislativo, la gestione provvisoria del Bilancio dell'E.A.R. Teatro Massimo “V. Bellini” di Catania fino al 30/04/2024, nei limiti degli stanziamenti di spesa previsti per l'esercizio 2024, nel Bilancio di Previsione 2023-2025 adottato con Deliberazione n. 5 del 16/10/2023, dal Consiglio di Amministrazione dell'Ente e approvato con D.D.G. n. 2540/S8 del 20/10/2023;
- VISTA** la nota prot. n. 2204/2024 del 03/05/2024, con la quale il Sovrintendente dell'E.A.R. Teatro Massimo “V. Bellini” di Catania ha richiesto l'autorizzazione alla gestione provvisoria del Bilancio ex art. 43 e punto 8 dell'Allegato 4/2 del decreto legislativo 118/2011 fino alla data del 30/06/2024 nelle more dell'approvazione da parte dell'Ente del Bilancio di Previsione Pluriennale 2024-2026, per procedere al pagamento delle spese del trattamento economico del personale, alle imposte, tasse e spese obbligatorie e indifferibili il cui mancato pagamento potrebbe provocare danni patrimoniali gravi ed irreparabili all'Ente;

D.D.G. n. 686/S8

RITENUTO di dover autorizzare, ai sensi dell'art. 43 del decreto legislativo 118/2011 e successive modifiche e integrazioni, e delle disposizioni contenute nell'allegato n. 4/2 del medesimo decreto legislativo, la gestione provvisoria del Bilancio dell'E.A.R. Teatro Massimo "V. Bellini" di Catania fino al 30/06/2024, nei limiti degli stanziamenti di spesa previsti per l'esercizio 2024 nel Bilancio di Previsione 2023-2025 adottato con Deliberazione n. 5 del 16/10/2023, dal Consiglio di Amministrazione dell'Ente e approvato con D.D.G. n. 2540/S8 del 20/10/2023, per procedere al pagamento delle spese del trattamento economico del personale, alle imposte, tasse e spese obbligatorie e indifferibili il cui mancato pagamento potrebbe provocare danni patrimoniali gravi ed irreparabili all'Ente:

D E C R E T A

Art. 1) E' autorizzata, ai sensi dell'articolo 43 del decreto legislativo 118/2011 e successive modifiche e integrazioni, e delle disposizioni contenute nell'allegato n. 4/2 del medesimo decreto legislativo, la gestione provvisoria del Bilancio dell'E.A.R. Teatro Massimo "V. Bellini" di Catania fino al 30/06/2024, nei limiti degli stanziamenti di spesa previsti per l'esercizio 2024 nel Bilancio di Previsione 2023-2025 adottato con Deliberazione n. 5 del 16/10/2023, dal Consiglio di Amministrazione dell'Ente e approvato con D.D.G. n. 2540/S8 del 20/10/2023, per procedere al pagamento delle spese del trattamento economico del personale, alle imposte, tasse e spese obbligatorie e indifferibili il cui mancato pagamento potrebbe provocare danni patrimoniali gravi ed irreparabili all'Ente, nel rispetto della normativa vigente.

Art. 2) Il presente provvedimento sarà pubblicato per esteso sul sito internet istituzionale, ai fini dell'assolvimento dell'obbligo di pubblicazione, ai sensi dell'art. 68 della legge regionale 12/08/2014, n. 21 e successive modifiche e integrazioni.

Palermo, 08 maggio 2024

f.to Il Dirigente del Servizio
Maria Di Ferro

f.to Il Dirigente Generale
Maria Concetta Antinoro

f.to Il Funzionario Direttivo
Rosalba Gambino