



REPUBBLICA ITALIANA

REGIONE SICILIANA

**ASSESSORATO DEL TURISMO, DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO
DIPARTIMENTO DEL TURISMO, DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO
SERVIZIO 6 “MANIFESTAZIONI, SPETTACOLO ED INIZIATIVE TURISTICHE”
IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO**

VISTO lo Statuto della Regione Siciliana;

VISTA la Legge Regionale 8 luglio 1977, n. 47 "Norme in materia di bilancio e contabilità della Regione Siciliana" e successive modifiche ed integrazioni;

VISTA la L.R. 15 maggio 2000, n. 10;

VISTO l'art. 11 della L.R. 3/2015;

VISTO il comma 6 dell'art. 98 della L.r. 7 maggio 2015, n.9 che ha sostituito il comma 5 dell'art. 68 della L.R. n. 21/2014;

VISTO l'art.9 della L.r. 09/2021 che prevede lo “Snellimento dei controlli delle Ragionerie Centrali”;

VISTO la Legge di contabilità generale dello Stato ed il relativo Regolamento di esecuzione approvati rispettivamente con R.D. del 18.11.1923, n. 2440 e R.D. 25.05.1924, n.827 e ss. mm.ii;

VISTO il D.lgs. 23 giugno 2011, n.118 e successive modifiche ed integrazioni;

VISTA la Legge regionale dell'08.07.1977, n. 47 e ss.mm.ii., riguardante “Norme in materia di bilancio e contabilità della Regione Siciliana”;

VISTO l'articolo 2 della legge regionale n.32/2015 con il quale viene stabilito che *“In applicazione di quanto previsto dall'articolo 79 del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 e successive modifiche ed integrazioni e fino all'emanazione delle norme di attuazione dello Statuto regionale richiamate dall'articolo 11, comma 1, della legge regionale 13 gennaio 2015, n. 3, continuano ad applicarsi all'Amministrazione regionale le disposizioni di cui all'articolo 11, commi 7, 8 e 13, della medesima legge regionale n. 3/2015”*;

VISTA la L.R. n. 1 del 16.01.2024 “legge di stabilità regionale 2024-2026”;

VISTA la L.R. n. 2 del 16.01.2024 “Bilancio di previsione della Regione Siciliana per il triennio 2024/2026”;

VISTA la Deliberazione n. 15 del 22.01.2024 della Giunta Regionale “Bilancio di previsione della Regione Siciliana per il triennio 2024/2026. D.Lgs. 23 giugno 2011, n. 118, Allegato 4/1 - 9.2. Approvazione del Documento tecnico di accompagnamento, Bilancio finanziario gestionale e Piano degli indicatori”;

VISTO il D.lgs. 27 dicembre 2019, n.158;

VISTO il D.P. Reg. n 9 del 5.04.2022, recante *“Regolamento di attuazione del Titolo II della legge regionale 16 dicembre 2008, n.19 - Rimodulazione degli assetti organizzativi dei Dipartimenti regionali ai sensi dell'articolo 13, comma 3, della legge regionale 17 marzo 2016 n.3, pubblicato nella G.U.R.S. - parte prima - n. 25 del 1 giugno 2022*;

VISTO il D.D.G. n.2496/DG del 06/10/2022, registrato alla Ragioneria Centrale dei Beni Culturali, dell'Identità Siciliana, del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo il 18/11/2022, con il quale si approva il contratto individuale di Dirigente Responsabile del Servizio 6 "Manifestazioni, Spettacolo ed Iniziative Turistiche" del Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo al Dott. Giuseppe Librizzi a far data dal 16.6.2022 fino al 31/12/2024;

VISTA la Delibera di Giunta n. 123 del 21/03/2024, registrata dalla Corte dei Conti al repertorio Reg. n. 2 del 13/05/2024, con il quale è stato approvato il Programma Triennale di Sviluppo Turistico 2024/2026;

CONSIDERATO che il predetto Piano Triennale di Sviluppo Turistico traccia il percorso da attuare nel triennio 2024/2026, per raggiungere gli obiettivi generali e strategici dallo stesso previsti, individuando le attività che si rendono necessarie per rafforzare i fattori di competitività al fine di incrementare i flussi turistici e il relativo fatturato;

VISTE le note prot. 2864/Gab del 31/07/2024 e prot. 2772/Gab del 06/08/2024, con le quali l'Assessore regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, nel trasmettere le proposte spettacolari della Fondazione Taormina Arte Sicilia, coinvolta per l'organizzazione di eventi finalizzati all'amplificazione della portata promozionale del G7-Agricoltura, evento internazionale previsto dal 21 al 29 settembre a Siracusa, invita il Dipartimento ad avviare il procedimento amministrativo per la realizzazione degli spettacoli da svolgersi presso il Teatro greco di Siracusa nelle date del 24 agosto e del 15 settembre 2024, finalizzati alla promozione culturale del territorio coinvolto nell'organizzazione del predetto G7 – Agricoltura;

VISTO il D.D.G. n. 2403/S6 del 06/08/2024 di individuazione e nomina del Dott. Giuseppe Librizzi – Dirigente del Servizio 6 “Manifestazioni, Spettacolo ed Iniziative Turistiche” - quale RUP per la realizzazione delle attività spettacolari finalizzate ad ampliare la visibilità dal punto di vista turistico della realizzazione del «G7» Agricoltura a Siracusa

CONSIDERATO che la Fondazione Taormina Arte Sicilia, sottoposta a tutela da parte dell'Assessorato regionale del turismo, dello sport e dello spettacolo risulta inserita tra gli enti del Gruppo Amministrazione Pubblica (GAP) della Regione Siciliana;

VISTA la proposta della Fondazione Taormina Arte Sicilia prot. 843 del 5.08.2024, relativa all'organizzazione di n. 2 concerti dal vivo, come di seguito descritti:

- 24 agosto 2024: spettacolo di danza e musica dal vivo “Seasons” – Musiche di Vivaldi, Piazzolla, Richter – Kataklo – Athletic Dance Theatre – I Solisti Filarmonici Italiano
- 15 settembre 2024 : “Colapesce Di Martino & Orchestra della Magna Grecia”

VISTA la comunicazione della Fondazione Taormina Arte Sicilia prot. 869 del 08/08/2024, acquisita agli atti ns. prot. n. 25997/S6 del 12/08/2024, con cui la stessa Fondazione comunica la necessità di procedere alla sostituzione degli artisti Colapesce Dimartino previsti in data 15 settembre all'interno delle manifestazioni culturali ideate dall'Assessorato Turismo in vista del G7b a Siracusa e fa richiesta di sostituzione con l'artista Noemi, lasciando inalterata la data prevista e senza alcuna variazione rispetto al budget già presentato, di cui alla precedente considerazione;

VISTA la nota prot. 2852/Gab del 12.08.2024, con cui l'Assessore trasmette al Dipartimento la predetta nota prot. 869 del 8.08.2024 della Fondazione Taormina Arte Sicilia per gli adempimenti di competenza, rappresentando di concordare con la sostituzione richiesta ;

VISTA la nota del Dirigente Generale prot. 26032 del 12.08.2024, di trasmissione della predetta documentazione al Servizio 6, invitato a procedere con sollecitudine;

VISTO il D.D.S. 2453/S6 del 12/08/2024, validato dalla Ragioneria Centrale dei Beni Culturali, dell'Identità Siciliana, del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo il 22/08/2024, con il quale viene approvato il quadro economico relativo ai servizi artistici utili e necessari alla buona riuscita delle iniziative per l'organizzazione di eventi finalizzati all'amplificazione della portata promozionale del G7-Agricoltura, previsto a Siracusa dal 21 al 29 settembre 2024 e si è proceduto ad attivare la prenotazione d'impegno n. 66 sul cap.472538 es. fin. 2024 – codice piano dei conti U.1.03.02.02.005 - della somma complessiva di € 134.408,00 per la definizione, con successivi provvedimenti, delle obbligazioni contrattuali indispensabili per la realizzazione delle iniziative spettacolari e la prenotazione d'impegno n.67 di € 500,00 sul cap. 472538 es.fin.2024 – codice piano dei conti U.1.03.02.02.999 – in favore

dell'A.N.A.C. per la quota dei contributi CIG da acquisire nella qualità di Stazione Appaltante;

VISTO il Decreto Legislativo 31 marzo 2023 n. 36 “Codice dei contratti pubblici;

VISTA la stipula MEPA n.4589493 del 22/08/2024 e l'allegato n. 26532/S6 del 22/08/2024 sottoscritto con la Fondazione Taormina Arte Sicilia – Corso Umberto 19 – 98039 Taormina (ME) – P.Iva 01247610833 - CIG B2D15E9128 – per l'affidamento, ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. b) del Dlgs 36/2023, dei servizi artistici in occasione dell'evento “Aspettando il G7-Agricoltura” che si sono svolti a Siracusa il 24 agosto ed il 15 settembre 2024, per un importo complessivo di €.134.408,00 Iva inclusa;

RITENUTO, pertanto, di dovere perfezionare l'affidamento con la Fondazione di cui al capo che precede approvando la relativa stipula MEPA ed allegato e procedendo alla trasformazione della prenotazione d'impegno n. 66, attivata con il D.D.G. n. 2453/S6 del 12/08/2024, in impegno perfetto sul cap. 472538, es. fin.2024, – codice piano dei conti U.1.03.02.02.005 – in favore della Fondazione Taormina Arte Sicilia – Corso Umberto 19 – 98039 Taormina (ME) – P.Iva 01247610833 - CIG B2D15E9128 –;

CONSIDERATO che la scadenza di tale debito è prevista entro il 31/12/2024;

VISTA la disponibilità sul cap. 472538 – es.fin. 2024;

CONSIDERATO che il presente provvedimento rientra tra le competenze di questo Dipartimento secondo le norme e le disposizioni vigenti e dopo aver concluso il previsto iter istruttorio che ne attesta la regolarità procedimentale sotto il profilo giuridico-amministrativo e contabile;

DECRETA

Per le motivazioni in premessa citate, che qui si intendono ripetute e trascritte:

Art. 1) Approvare la stipula MEPA n.4589493 del 22/08/2024 e l'allegato n. 26532/S6 del 22/08/2024 sottoscritto con la Fondazione Taormina Arte Sicilia – Corso Umberto 19 – 98039 Taormina (ME) – P.Iva 01247610833 - CIG B2D15E9128 – per l'affidamento, ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. b) del Dlgs 36/2023, dei servizi artistici in occasione dell'evento “Aspettando il G7-Agricoltura” che si sono svolti a Siracusa il 24 agosto ed il 15 settembre 2024, per un importo complessivo di € 134.408,00 Iva inclusa.

Art. 2) Procedere alla trasformazione della prenotazione d'impegno n. 66, attivata con il D.D.G. n. 2453/S6 del 12/08/2024, in impegno perfetto sul cap. 472538, es. fin.2024, – codice piano dei conti U.1.03.02.02.005 –.

Procedere alla pubblicazione del presente provvedimento sul sito istituzionale del Dipartimento Regionale Turismo, Sport e Spettacolo, ex art. 68 l.r. 12.8.14, n. 21 e ss.mm.ed ii. nonché a trasmettere alla Ragioneria Centrale dei Beni Culturali, dell'Identità Siciliana, del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo per la registrazione ai sensi dell'art.9 della L.R. n. 9 del 15/04/2021.

Palermo li 19/09/2024

Il Dirigente del Servizio n.q. di RUP
Giuseppe Librizzi



REGIONE SICILIANA

**REPUBBLICA ITALIANA
REGIONE SICILIANA
ASSESSORATO REGIONALE DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO
DIPARTIMENTO REGIONALE DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO
SPETTACOLO**

Prot. n. 26532 del 22.08.2024

OGGETTO: Aspettando il G7 – Eventi artistici finalizzati all’amplificazione della portata promozionale del G7 a Siracusa- 21-29 settembre 2024.

- “Seasons” - Katakò Athletic Dance Theatre e Solisti Filarmonici italiani
24.08.2024
- Noemi in concerto – 15.09.2024

CUP G39I24000990002 - CIG B2D15E9128

Accordo per la realizzazione degli spettacoli

tra

- il dr. Giuseppe Librizzi, Dirigente Servizio 6 Manifestazioni, Spettacolo ed Iniziative Turistiche del Dipartimento Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, nella qualità di Responsabile Unico del Procedimento, domiciliato per la carica nella sede dell’Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, via Notarbartolo, n. 9 – Palermo; (di seguito Dipartimento)

e

il Dott. Sergio Bonomo, nella qualità di Commissario Straordinario della Fondazione Taormina Arte Sicilia, con sede legale in Corso Umberto, 61 – 98039 Taormina (ME), P. IVA e C.F. 01247610833, domiciliato per la carica nella sede legale dell’Ente; (di seguito Fondazione)

Premesso che:

-
- la specificità della manifestazione di cui al presente accordo, avente carattere internazionale, richiede la definizione dei rispettivi ruoli operativi e gestionali, soprattutto per le attività che hanno carattere prettamente spettacolare ed organizzativo, ragion per cui, al fine di assicurare l’ottimale resa artistica delle produzioni oggetto del presente accordo, è reciproco interesse pervenire alla sua sottoscrizione;
- la Fondazione, quale soggetto specialistico, possiede le capacità tecniche per procedere, con l’apporto finanziario del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, alla realizzazione di attività artistiche da rendersi a Siracusa in occasione della manifestazione in epigrafe;
- l’art. 39 secondo comma della legge regionale 26 marzo 2002, n. 2 e successive modifiche ed

integrazioni dispone che l'Assessore Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo "è autorizzato a promuovere ed a realizzare direttamente, anche tramite convenzioni con enti pubblici e soggetti ed organismi privati di comprovata esperienza e capacità tecniche e finanziarie, manifestazioni ed eventi di riconosciuto valore e grande capacità di richiamo ed intrattenimento turistico;

- con note prot. 2684 del 31.07.2024 e prot. 2772 del 6.08.2024 l'Assessore regionale Turismo, ha evidenziato l'intendimento, di concerto con il Presidente della Regione, di voler assicurare un supporto organizzativo del G7 Agricoltura, previsto a Ortigia dal 21 al 29 settembre 2024, garantendo all'evento, che rappresenta un momento di valorizzazione del territorio regionale anche dal punto di vista turistico, la giusta visibilità;
- con le medesime suddette note sono state illustrate le interlocuzioni con la Fondazione Taormina Arte Sicilia, individuata, in virtù della propria competenza specialistica nel campo artistico, per la elaborazione di una adeguata proposta artistica rispondente alle finalità prima evidenziate e sono state trasmesse le proposte artistiche, condivise dall'Assessore e dal Dirigente Generale;
- con DDG n. 2403 del 6.08.2024, ai sensi dell'art. 15 del Dlgs. n. 36/2023, il Dott. Giuseppe Librizzi – Dirigente del Servizio 6 "Manifestazioni, Spettacolo ed Iniziative Turistiche" – è stato nominato Responsabile Unico del Progetto, assumendo le funzioni di Direttore dell'Esecuzione del Contratto, per la realizzazione delle attività spettacolari finalizzate ad ampliare la visibilità dal punto di vista turistico della realizzazione del «G7» Agricoltura a Siracusa nel prossimo mese di settembre ed è stato autorizzato l'avvio, ai sensi degli artt. 14, 48, 50 e 76 del D.Lgs del 31 marzo 2023 n. 36, delle procedure negoziali per l'acquisizione delle prestazioni artistiche e degli ulteriori connessi servizi necessari alla realizzazione delle attività spettacolari;
- con DDG n.2453 del 12.08.2024, trasmesso in pari data alla competente Ragioneria, è stato approvato il quadro economico generale relativo alla spesa necessaria per la realizzazione delle predette attività e richiesta la prenotazione d'impegno sul cap. 472538 es. fin. 2024 della somma complessiva di € 134.908,00, per la definizione delle obbligazioni contrattuali e gli altri aspetti connessi alla realizzazione degli eventi artistici;
- l'art. 50 comma 1 lett. b) del D.Lgs 31 marzo 2023, n. 36 contempla la possibilità dell'affidamento diretto di servizi di importo inferiore a 140.000 € anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni;
- la Fondazione possiede attribuzioni e caratteristiche di partner tecnico con competenze specialistiche nel campo musicale e artistico;
- gli spettacoli da realizzare dovranno prevedere una vendita di biglietti, a cura della Fondazione, con tariffe agevolate da € 15,00 ed € 25,00, in considerazione della finalità promozionale degli eventi programmati, prevedendosi un incasso complessivo di almeno € 10.000,00, da portare in detrazione, oltre all'eventuale quota in eccesso, rispetto al corrispettivo pattuito di seguito illustrato;
- nell'ipotesi dell'eventuale mancato raggiungimento della somma predetta attraverso la vendita dei biglietti, si provvederà con atto successivo all'integrazione del corrispettivo pattuito col presente accordo, per la quota corrispondente alla differenza tra € 10.000,00 e la somma ricavata dalla vendita stessa;
- con documento di stipula del 22.08.2024, conseguente all'offerta economica della Fondazione Taormina Arte Sicilia del 21.08.2024 si è conclusa la procedura telematica relativa alla trattativa n. 4589493

Tutto ciò premesso

volendosi ora determinare le norme e le condizioni che debbono regolare la realizzazione dei singoli eventi e formandone la precedente narrativa parte integrante e sostanziale, le parti come sopra costituite, convengono e stipulano quanto segue.

ART.1 – ATTIVITA' ARTISTICHE E ADEMPIMENTI DELLA FONDAZIONE

La Fondazione si impegna a realizzare direttamente per conto dell'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, la seguente programmazione artistica nell'ambito delle iniziative finalizzate all'amplificazione della portata promozionale del G7 Agricoltura, previsto a Siracusa nel mese di settembre 2024.

- 24 agosto 2024: Spettacolo di danza e musica dal vivo “Seasons” – Musiche di Vivaldi, Piazzolla, Richter – Kataklo – Athletic Dance Theatre – I Solisti Filarmonici Italiani – direzione orchestra M° Gianna Fratta
- 15 settembre 2024: Noemi in concerto

La Fondazione opererà in stretta collaborazione con gli uffici dello scrivente Dipartimento Turismo – Servizio 6 – con il quale concorderà ogni eventuale rimodulazione, adempimento amministrativo e quant'altro necessario alla ottimale esecuzione dell'attività.

Il Dipartimento prende atto che, per la migliore definizione e realizzazione dell'attività, l'assunzione delle prestazioni sono strettamente riconducibili alle attribuzioni e caratteristiche di partner tecnico con competenze specialistiche nel campo della musica che l'Ente riveste nonché in considerazione delle attribuzioni strumentali connesse alla sua natura per i propri fini istituzionali all'interno della Regione Siciliana.

Gli adempimenti da parte della Fondazione connessi all'esecuzione dell'evento sopra individuato sono i seguenti:

- assicurare la realizzazione ottimale degli spettacoli programmati, assumendo a proprio carico tutte le spese dirette e consequenziali con espresso esonero da qualsiasi responsabilità civile, penale, tributaria e previdenziale nei confronti della Regione Siciliana – Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo;
- assicurare le prestazioni degli artisti esterni e del proprio personale, assumendo a proprio carico il relativo onorario, nonché a garantire che si esibiscano nel luogo di esecuzione dello spettacolo, provvedendo a tutte le relative spese necessarie;
- organizzare il trasferimento di tutto il personale tecnico e artistico occorrente presso la sede dell'evento, oltre agli eventuali pernottamenti e pasti, assumendo tutti gli oneri relativi, compresi gli eventuali infortuni che dovessero eventualmente avvenire;
 - presiedere al regolare andamento dell'evento e delle prove, assumendo a totale carico qualsivoglia responsabilità derivante dalla realizzazione dello stesso, compresi infortuni al personale impegnato nelle esecuzioni, nelle relative prove, nell'organizzazione, nei trasferimenti;
 - preliminarmente all'esecuzione, accertare l'idoneità della sede di svolgimento, verificando il rispetto di tutte le normative vigenti in materia di spettacoli e pubbliche esecuzioni;
 - provvedere alle agibilità di tutti gli artisti presenti sul palco;
 - provvedere alle pratiche SIAE e a tutti gli adempimenti connessi.

Resta inteso che le responsabilità comunque connesse all'organizzazione ed attuazione delle iniziative di cui al presente atto, comprese quelle inerenti ai rapporti di qualsiasi natura ed onere con il personale e a quelli finanziari con i terzi, nonché a danni e rischi verso cose e persone, sono a totale carico della Fondazione Taormina Arte Sicilia, che solleva la Regione Siciliana – Assessorato Regionale del Turismo dello Sport e dello Spettacolo, da ogni altra spesa ed onere che dovesse sostenere a tal fine.

ART. 2 – DIREZIONE ARTISTICA, PRODUZIONE LOGISTICA GENERALE

Le Parti concordano che la Fondazione, in quanto soggetto specializzato nella produzione di spettacoli, collabori con il Dipartimento per il coordinamento generale di tutte le attività della manifestazione, al fine di facilitare, sulla scorta della esperienza maturata, l'assunzione dei servizi che di seguito vengono riportati a titolo esemplificativo e non esaustivo: allestimenti dei siti, service audio-luci, palchi e logistica generale, eventuale servizio di biglietteria, sicurezza, antincendio, arredo urbano, camerini, bagni chimici e servizi complementari.

ART. 3 - ADEMPIMENTI A CARICO DEL DIPARTIMENTO

Il Dipartimento, oltre agli adempimenti di cui al successivo art. 4 del presente accordo, assumerà a proprio carico la realizzazione della pianificazione promozionale dell'attività sui propri

competenti capitoli di bilancio con riferimento specifico alla realizzazione di: progettazione linea grafica omogenea, stampa materiali, acquisizione strategia campagna ed acquisto mezzi pubblicitari, gestione agenzia media.

ART. 4 - EROGAZIONI DELLE COMPARTICIPAZIONI FINANZIARIE

Per l'esecuzione della programmazione artistica come sopra individuata è riconosciuto da parte della Regione Siciliana- Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo alla Fondazione l'importo complessivo di € 134.408,00 (centotrentaquattromilaquattrocentootto/00) Iva ed ogni altro onere incluso.

La predetta somma tiene conto della previsione di incasso da vendita di biglietti per € 10.000,00 di pertinenza della Fondazione. Nel caso di incasso di una somma superiore, la quota di importo superiore a € 10.000,00 sarà detratta dalla somma di € 134.408,00 e nel caso inverso di mancato raggiungimento della previsione di incasso, sarà riconosciuta alla Fondazione la maggior somma pari alla differenza tra la previsione di incasso di € 10.000,00 e la somma effettivamente incassata. .

La spesa di cui al presente articolo, individuata secondo la predetta dinamica, trova copertura a valere sui fondi del capitolo 472538 del Bilancio regionale - es. finanziario 2024. alla cui liquidazione si provvederà a servizi resi, previa ricezione di fattura elettronica (**Cod. univoco IPA 0J8IB7**) emessa ai sensi di legge e contenente gli estremi del conto corrente dedicato, nonché a seguito degli accertamenti previsti dalla normativa vigente.

Si rappresenta che la scrivente Amministrazione è soggetta a scissione di pagamenti (c.d. *"Split Payment"*).

Al fine dell'esecuzione dei servizi è utile precisare che:

Il presente atto ha valore immediatamente impegnativo per la Fondazione, che accetta, dal momento della sottoscrizione, tutte le condizioni e pattuizioni in essa contenute. Per il Dipartimento l'efficacia del presente atto è soggetta all'avvenuta registrazione del decreto di approvazione e del contestuale impegno di spesa.

Eventuali rimodulazioni, variazioni ed affinamenti nelle prestazioni, forniture e servizi contemplati nel presente contratto potranno effettuarsi anche tramite semplice scambio di corrispondenza od attraverso riunioni operative.

Con la sottoscrizione della presente la Fondazione attesta che l'importo indicato è in linea con i costi di mercato e non è superiore a quello praticato nel resto del territorio nazionale.

La Fondazione si impegna ed obbliga a manlevare e rilevare indenne l'Amministrazione regionale e i suoi dipendenti in ordine ad eventuali conseguenze pregiudizievoli che agli stessi dovessero derivare per effetto di pretese avanzate da terzi in conseguenza dell'attività dallo stesso svolta in conformità al presente incarico.

Nel caso di mancata effettuazione dell'evento di cui all'art. 1 del presente accordo per cause esclusivamente imputabili all'Ente, nessun importo sarà dovuto dal Dipartimento.

ART. 5 - RINVIO

Per quanto non espressamente regolato dai precedenti articoli, in ordine ai rapporti tra le parti contraenti, si applicano le norme previste nella legge e nel regolamento sulla Contabilità Generale dello Stato e per quanto ivi non previsto, le disposizioni del codice civile in materia di contratti.

ART. 6 - DOMICILIO

Per i rapporti nascenti dal presente contratto le parti eleggono domicilio la sede del Dipartimento Turismo, Sport e Spettacolo.

ART. 7 – TRATTAMENTO DEI DATI E DURATA ACCORDO

La Fondazione esprime, con l'apposizione della propria firma, il consenso, ai sensi della legge

196/2003, come modificato dal D.lgs.101/2018 di adeguamento al Regolamento (UE) 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati (General Data Protection Regulation — GDPR., nei confronti dell'Assessorato Reg.le Turismo, Sport e Spettacolo – Dipartimento Turismo – committente e degli altri soggetti coinvolti dalla stesura del presente contratto, al trattamento dei dati personali ed alle comunicazioni a terzi dei dati stessi per ottemperare agli obblighi di liquidazione del compenso, ed eventualmente fiscali ed assicurativi connessi con il presente contratto.

Titolare del trattamento dei dati personali è l'Assessorato Turismo, Sport e Spettacolo – Dipartimento Turismo – con sede legale in Palermo, Via Notarbartolo 9, in persona del legale rappresentante pro tempore.

Le finalità e le modalità del trattamento dei dati personali devono conformarsi ai principi di necessità e di legalità, nonché agli altri principi e regole contenute nel D. Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 come modificato dal D.lgs.101/2018 di adeguamento al Regolamento (UE) 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati (General Data Protection Regulation — GDPR).

Il presente accordo avrà durata fino al termine della manifestazione, intendendosi per termine finale quello di ultimazione dell'ultimo procedimento amministrativo ad essa pertinente.

ART. 8 - FORO COMPETENTE

Le parti convengono che ogni eventuale controversia - relativa ad interpretazione od esecuzione - nascente dal presente accordo, venga devoluta all'Autorità Giudiziaria del Foro di Palermo.

Fondazione Taormina Arte Sicilia

**Dipartimento Regionale del Turismo, dello Sport
e dello Spettacolo**

**Il Commissario Straordinario
Dott. Sergio Bonomo**

**Il Dirigente del Servizio 6 - RUP
Dott. Giuseppe Librizzi**



Firmato digitalmente da:
Bonomo Sergio
Firmato il 22/08/2024 11:31
Seriale Certificato: 2781645
Valido dal 29/09/2023 al 29/09/2026
InfoCamere Qualified Electronic Signature CA



Documento firmato da:
GIUSEPPE LIBRIZZI
22.08.2024 09:18:13
UTC

Dati e documenti di stipula

Numero Trattativa	4589493
Descrizione Trattativa	Prestazioni artistiche in occasione del G7 Agricoltura - Siracusa settembre 2024
CIG	B2D15E9128
CUP	G39I24000990002
Criterio di Aggiudicazione	Minor prezzo

Amministrazione Contraente

Nome Ente	ASSESSORATO REGIONALE DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO
Codice Fiscale Ente	80012000826
Nome ufficio	DIPARTIMENTO REGIONALE TURISMO SPORT E SPETTACOLO
Telefono	0917078114
Condice univoco ufficio	-
Punto Ordinante	GIUSEPPE LIBRIZZI, CF:LBRGPP63L09G273B
Firmatario del contratto di stipula	GIUSEPPE LIBRIZZI, CF: LBRGPP63L09G273B

Concorrente Contraente

Ragione o Denominazione Sociale	FONDAZIONE TAORMINA ARTE SICILIA
Codice Operatore Economico	01247610833
Codice Fiscale Operatore Economico	01247610833
Sede Legale	CORSO UMBERTO I 61
Telefono	094221142
Posta Elettronica Certificata	FONDAZIONETAORMINARTE@PEC.IT
Tipologia impresa	Associazioni, Fondazioni e Enti non ONLUS

Dati dell'offerta accettata

Identificativo univoco dell'offerta	1613125
Offerta presentata il	21/08/2024

Contenuto economico dell'offerta

Nome	Valore
Valore offerto	122190

Informazioni di consegna e fatturazione

Data Limite per Consegna Beni / Decorrenza Servizi 24/08/2024

Termini di pagamento 60 GG Data Accertamento Conformità Merci / Servizi

Disciplina del contratto

- Ai sensi di quanto disposto dall'art. 54 delle REGOLE DEL SISTEMA DI E-PROCUREMENT DELLA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE (di seguito per brevità "REGOLE") e nel rispetto della procedura di acquisto mediante Trattativa Diretta prevista dall'articolo 44 delle REGOLE, con il presente "Documento di Stipula" l'Amministrazione, attraverso il proprio Punto Ordinate, avendo verificato la conformità dell'Offerta inviata dal Fornitore rispetto a quanto indicato nella propria Richiesta ne accetta l'Offerta sopra dettagliata.
- Ai sensi di quanto previsto dall'art. 54 delle REGOLE il Contratto, composto dalla Offerta del Fornitore Abilitato e dal Documento di Stipula dell'Unità Ordinate, è disciplinato dalle Condizioni Generali relative al/ai Bene/i Servizio/i oggetto del Contratto e dalle eventuali Condizioni Particolari predisposte e inviate dal Punto Ordinate in allegato alla Trattativa diretta e sottoscritte dal Fornitore per accettazione unitamente dell'Offerta.
- Il presente Documento di Stipula è valido ed efficace a condizione che sia stato firmato digitalmente e inviato al Sistema entro il termine di validità dell'offerta sopra indicato (" L'offerta accettata era irrevocabile ed impegnativa fino al "), salvo ulteriori accordi intercorsi tra le parti contraenti.
- Con la sottoscrizione del presente atto si assumono tutti gli oneri assicurativi e previdenziali di legge, nonché l'obbligo di osservare le norme vigenti in materia di sicurezza sul lavoro e di retribuzione dei lavoratori dipendenti, nonché si accettano tutte le condizioni contrattuali e le penalità.
- Si prende atto che i termini stabiliti nella documentazione allegata alla Trattativa diretta, relativamente ai tempi di esecuzione del Contratto, sono da considerarsi a tutti gli effetti termini essenziali ai sensi e per gli effetti dell'art. 1457 C.C.
- Per quanto non espressamente indicato si rinvia a quanto disposto dalle REGOLE DEL SISTEMA DI E-PROCUREMENT DELLA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE; al Contratto sarà in ogni caso applicabile la disciplina generale e speciale che regola gli acquisti della Pubblica Amministrazione.

- Il presente Documento di Stipula è esente da registrazione ai sensi de Testo Unico del 22/12/1986 n. 917, art. 6 e s.m.i., salvo che in caso d'uso ovvero da quanto diversamente e preventivamente esplicitato dall' Amministrazione nelle Condizioni Particolari di Fornitura.

ATTENZIONE: QUESTO DOCUMENTO NON HA VALORE SE PRIVO DELLA SOTTOSCRIZIONE A MEZZO FIRMA DIGITALE

Documento firmato da:
GIUSEPPE LIBRIZZI
22.08.2024 08:19:08 UTC

