D.D.S. N. 3008 / S9 DEL 01/10/2024

REPUBBLICA ITALIANA

REGIONE SICILIANA
ASSESSORATO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO
DIPARTIMENTO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO
SERVIZIO 9 "SICILIA FILM COMMISSION"

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO

VISTO lo Statuto della Regione Siciliana;

VISTE le Leggi Regionali n. 28 del 29/12/1962 e n. 2 del 10/04/1978;

VISTA la L.R. n. 10 del 15/5/2000, sulla dirigenza e sui rapporti di impiego e di lavoro alle dipendenze della Regione Siciliana;

VISTO il Regolamento (UE) n. 651/2014 della Commissione del 17/06/2014, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea del 26/06/2014, che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato interno, in applicazione degli artt. 107 e 108 del Trattato sul Funzionamento dell'Unione Europea (TFUE);

VISTO in particolare, l'art. 54 del suddetto Regolamento (UE) n. 651/2014 riguardante "*Regimi di aiuti a favore delle opere audiovisive"*;

VISTO il Regolamento (UE) n. 1084/2017 della Commissione del 14/06/2017 che modifica il citato Regolamento (UE) n. 651/2014 per quanto riguarda, tra l'altro, le soglie di notifica applicabili agli aiuti alla cultura e alla conservazione del patrimonio e modifica il Regolamento (UE) n. 702/2014 per quanto riguarda il calcolo dei costi ammissibili;

VISTO Regolamento (UE) 2023/1315 della Commissione del 23/06/2023, che modifica ulteriormente il citato Regolamento (UE) n. 651/2014, prorogandone l'efficacia fino al 31/12/2026;

VISTA la Comunicazione della Commissione Europea pubblicata nella GUUE C332/1 del 15/11/2013 concernente *"Comunicazione della Commissione relativa agli aiuti di Stato a favore delle opere cinematografiche e di altre opere audiovisive*";

VISTA la L. n. 220 del 14/11/2016, concernente la "*Disciplina del cinema e dell'audiovisivo"* e s.m.i.;

VISTO il Decreto MiBACT n. 63 del 25/01/2018 pubblicato in GU Serie Generale n.55 del 07/03/2018 concernente disposizioni applicative in materia di Film Commission ed indirizzi e parametri generali per la gestione di fondi di sostegno economico al settore audiovisivo, stanziati tramite le Regioni o Province autonome;

VISTA la L.R. n. 16 del 21/08/2007, recante *"Interventi in favore del cinema e dell'audiovisivo",* che ha impegnato la Regione Siciliana a perseguire l'obiettivo di incentivare la produzione di opere cinematografiche e audiovisive al fine di rafforzare e qualificare le imprese locali, attrarre le produzioni nazionali e internazionali, favorire la crescita professionale degli operatori del settore, diffondere la conoscenza dell'Isola;

VISTO il D.Lgs. n. 33 del 14/03/2013 e n. 97 del 25/05/2016 avente per oggetto *"Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità,*

trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni";

VISTA la L.R. n. 21 del 12/08/2014, art. 68 *"Norme in materia di trasparenza e di pubblicità dell'attività amministrativa"* e s.m.i.;

VISTO il Decreto Legislativo n. 118 del 23/06/2011, e successive modifiche ed integrazioni contenente le *"Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5/5/2009. n. 42*;

VISTA la L.R., n. 1/2024 "*Legge di stabilità regionale 2024-2026"* e la L.R. n. 2/2024, "*Bilancio di previsione della Regione Siciliana per il triennio 2024-2026*", entrambe pubblicate sulla G.U.R.S. n. 4 del 20/01/2024;

VISTA la Deliberazione n. 15 del 22/01/2024 della Giunta Regionale *"Bilancio di previsione della Regione Siciliana 2024/2026. Decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, e successive modifiche ed integrazioni, Allegato 4/1-9.2. Approvazione del Documento tecnico di accompagnamento, Bilancio finanziario gestionale, Perimetro sanitario e Piano degli indicatori ;*

VISTA in particolare la dotazione del Capitolo di Uscita 378107 *"Fondo Regionale per il cinema e l'audiovisivo da destinare alle società di produzione"* del predetto Bilancio di previsione della Regione Siciliana;

VISTO il Decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 9 del 05/04/2022 avente per oggetto "*Regolamento di attuazione del Titolo II della legge regionale 16/12/2008, n. 19. Rimodulazione degli assetti organizzativi dei Dipartimenti regionali ai sensi all'articolo 13, comma 3, della legge regionale 17/03/2016, n. 3"* ;

CONSIDERATO che nell'ambito del Servizio 9 "*Sicilia Film Commission"* del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo sono state ricondotte le attribuzioni relative alla "Programmazione e attuazione degli interventi in materia di cinema e audiovisivo";

VISTO il D.D.G. n. 1162 del 14/06/2022 con il quale, nell'ambito della nuovo assetto organizzativo del Dipartimento regionale Turismo, Sport e Spettacolo, è stato conferito al Dott. Nicola Tarantino l'incarico di Dirigente del Servizio 9 "*Sicilia Film Commission*";

VISTO il Decreto del Presidente della Regione n. 3472 del 09/08/2023, con il quale è stata nominata Dirigente Generale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo l'Arch. Maria Concetta Antinoro;

VISTA la nota prot. n. 501/Gab. del 21/02/2024 con la quale l'Assessore del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo ha formulato apposite direttive in ordine alle modalità di impiego delle risorse allocate dal Bilancio regionale nel *"Fondo Regionale per il cinema e l'audiovisivo"* da destinare alle società di produzione;

VISTO il D.D.G. n. 235 del 13/03/2024, pubblicato per estratto sulla G.U.R.S. - Parte I n. 14 del 22/03/2024, con il quale è stato approvato l'Avviso Pubblico per la concessione di contributi a sostegno delle produzioni cinematografiche e audiovisive per gli anni 2024-2025, unitamente all'annesso modello di Dossier di Candidatura composto dai Moduli I, II e III ed, al contempo, è stata adottata sul capitolo 378107 la prenotazione di impegno n. 21/2025 per complessivi € 3.500.000,00;

CONSIDERATO che con l'appena citato provvedimento, altresì, il Dott. Nicola Tarantino, Dirigente responsabile del Servizio 9 "*Sicilia Film Commission"* del Dipartimento regionale Turismo, Sport e Spettacolo è stato nominato, ai sensi dell'art. 5 della L. n. 241/1990, Responsabile del Procedimento per le procedure finalizzate alla concessione dei contributi in questione;

VISTA la comunicazione alla Commissione Europea effettuata attraverso il sistema SANI 2 della suddetta procedura, cui è stata assegnata la codifica SA. 113418;

VISTA la Registrazione della Misura di aiuto e del Bando summenzionato sul Registro Nazionale Aiuti, ai sensi del Decreto MISE n. 115 del 31/05/2017, ai quali sono stati

assegnati rispettivamente i codici CAR n. 29547 e ID bando n. 101696;

VISTE le n. 73 istanze di partecipazione pervenute a seguito della pubblicazione del predetto Avviso Pubblico, di cui:

- n. 50 relative alla sezione *"Film di produzione cinematografica/televisiva", "Serie TV, anche in animazione";*
- n. 21 relative alla sezione *"Documentari"* e *"Serie TV documentarie anche in animazione",*
- n. 2 relative alla sezione *"Cortometraggi";*

VISTI gli esiti dei controlli a campione, ex art. 71 del D.P.R. n. 445/2000 (pari al 6,85% del totale delle istanze), in relazione alla dichiarazioni sostitutive, sottoscritte in sede di presentazione del Dossier di Candidatura da parte delle società richiedenti, in merito al possesso del requisito soggettivo concernente il codice ATECO di attività 59.11 quale primario o prevalente, come documentato dall'apposito verbale prot. n. 17011 del 24/05/2024;

VISTE le risultanze dell'attività istruttoria condotta dal Responsabile del Procedimento in ordine all'ammissibilità delle suddette istanze, come riportato nella relazione prot. n. 17027 del 24/04/2024 inoltrata al Dirigente Generale del Dipartimento Turismo, Sport e Spettacolo, unitamente alle singole check-list all'uopo compilate;

VISTO il D.D.G n. 1202 del 30/05/2024, con il quale sono stati approvati gli elenchi inerenti alle istanze ammesse e non ammesse alla successiva fase di valutazione relativamente alla procedura di cui all'Avviso Pubblico per la concessione di contributi a sostegno della produzione cinematografica e audiovisiva anni 2024-2025;

VISTE le risultanze dell'ulteriore attività istruttoria condotta dal Responsabile del Procedimento in ordine all'ammissibilità delle suddette istanze, come riportato nella relazione prot. n. 19256 del 12/06/2024 inoltrata al predetto Dirigente Generale del Dipartimento Turismo, Sport e Spettacolo;

VISTO il D.D.G n. 1541 del 17/06/2024, con il quale sono stati approvati in versione consolidata gli elenchi inerenti alle istanze ammesse e non ammesse alla successiva fase di valutazione relativamente alla procedura di cui all'Avviso Pubblico per la concessione di contributi a sostegno della produzione cinematografica e audiovisiva anni 2024-2025;

VISTO il D.D.G. n. 1360 del 06/06/2024, con il quale è stata nominata la Commissione di Valutazione;

VISTA la nota datata 09/07/2024, acquisita in data 10/07/2024 al protocollo dipartimentale n. 22377, con la quale il delegato agli adempimenti di Segreteria della predetta Commissione di Valutazione ha trasmesso al Responsabile del Procedimento i verbali della medesima Commissione, unitamente alle singole schede riportanti l'attribuzione dei punteggi, compilate secondo le modalità prescritte dal Paragrafo 10.1 dell'Avviso Pubblico;

VISTA la relazione istruttoria a firma del Responsabile del Procedimento prot. n. 22378 del 10/07/2024, inerente agli esiti delle attività di valutazione dei progetti condotte dalla stessa Commissione;

VISTO il D.D.G. n. 2003 del 11/07/2024, con il quale sono stati approvati gli elenchi delle istanze ammesse e non ammesse a cofinanziamento per ciascuna distinta categoria di audiovisivo:

VISTI gli esiti dei controlli effettuati ex Art. 17 dell'Avviso Pubblico ed in particolare quelli contemplati dall'art. 71 del D.P.R. n. 445/2000 sulle dichiarazioni sostitutive rilasciate in sede di presentazione dell'istanza, avuto particolare al possesso dei requisiti soggettivi dei soggetti proponenti (Paragrafo 5.1 dell'Avviso Pubblico), secondo quanto riportato nel Modulo I del Dossier di Candidatura;

VISTI gli elenchi consolidati delle istanze ammissibili a cofinanziamento, approvati con D.D.G. n. 2746 del 13/09/2024, a parziale modifica di quelli in allegato al D.D.G. n. 2003 del 11/07/2024;

VISTA l'istanza presentata dalla CINEMASET SRL con sede in Catania, Corso delle Province n.154, Codice Fiscale/Partita IVA n. 05798610878, acquisita al protocollo dipartimentale al n. 15053 del 08/05/2024, relativamente al Lungometraggio dal titolo "L'INSABBIATO", ricompreso nell'elenco delle progettualità ammesse a cofinanziamento;

VISTA la nota pervenuta via PEC dalla CINEMASET SRL ed acquisita al protocollo dipartimentale al n. 25898 del 09/08/2024, con la quale la società ha incondizionatamente accettato il suddetto contributo concedibile, trasmettendo la richiesta dichiarazione di adesione al "Patto di Integrità";

RILEVATA l'insussistenza di posizioni irregolari INPS ed INAIL in capo alla CINEMASET SRL, come documentato dal DURC prot. INPS_41965052 con scadenza 19/11/2024;

VISTI gli esiti della visura "Deggendorf" n. 30150707 del 18/09/2024 dalla quale non emergono posizioni di irregolarità;

CONSIDERATO che alla data di adozione del presente provvedimento sono trascorsi oltre trenta giorni dalla richiesta di informazione antimafia sulla BDNA n. PR_CTUTG_Ingresso_0080121_20240619 e non risulta segnalata la sussistenza di alcuna delle cause di decadenza, di sospensione o di divieto di cui all'art. 67 del D.Lgs. n. 159/2011 o di un tentativo di infiltrazione mafiosa di cui all'art. 84, comma 4 dello stesso Decreto;

CONSIDERATO che ai sensi e per gli effetti dell'art. 92, comma 3 del citato D.Lgs. n. 159/2011, nelle condizioni appena richiamate, in assenza dell'informazione antimafia è possibile procedere alla concessione di contributi, finanziamenti ed altre agevolazioni pubbliche sotto condizione risolutiva espressa;

VISTO il D.D.S. n. 2965 del 27/09/2024 con il quale tra l'altro, per le ragioni ivi specificate, è stata ridotta a zero la prenotazione n. 21/2025 adottata sul Capitolo in Uscita del Bilancio della Regione Siciliana 378107 *(Cod. Finanziario* U.1.04.03.99.999) con il D.D.G. n. 235 del 13/03/2024, allo scopo di disporre sul medesimo capitolo della disponibilità sull'esercizio finanziario 2025 necessaria all'adozione dei successivi singoli provvedimenti di concessione provvisoria dei contributi e relativi impegni contabili in favore dei beneficiari ricompresi negli elenchi allegati al D.D.G. n. 2003 del 11/07/2024, come modificato dal D.D.G. n. 2746 del 13/09/2024;

RITENUTO pertanto, di procedere all'adozione del provvedimento di concessione provvisoria del contributo di € 167.508,16 , adottando al contempo l'impegno contabile pluriennale a parziale trasformazione della prenotazione n. 21/2025 sul Capitolo in Uscita del Bilancio della Regione Siciliana 378107 *(Cod. Finanziario* U.1.04.03.99.999);

DECRETA

Art. 1

Per le motivazioni citate in premessa, che qui si intendono integralmente richiamate, in relazione all'Avviso pubblico per la concessione di contributi a sostegno delle produzioni cinematografiche e audiovisive per gli anni 2024-2025 approvato con D.D.G. n. 235 del 13/03/2024, è concesso in via provvisoria il contributo di € 167.508,16 alla CINEMASET SRL con sede in Catania, Corso delle Province n.154, Codice Fiscale/Partita IVA n. 05798610878, per la realizzazione del Lungometraggio dal titolo "L'INSABBIATO" - CUP G66I24000040009 - COR-RNA 22750164.

Art. 2

Per assicurare la copertura finanziaria della concessione di cui all'art. 1, per l'esercizio finanziario 2025 è adottato l'impegno di € 167.508,16 sul Capitolo in Uscita del Bilancio della Regione Siciliana 378107 *(Cod. Finanziario* U.1.04.03.99.999), che sarà esigibile nel medesimo anno 2025.

Art. 3

Il soggetto Beneficiario di cui all'art. 1 **pena la revoca del suddetto contributo concesso in via provvisoria**, dovrà**:**

a) garantire che l'investimento sul territorio regionale sia pari alla percentuale indicata nell'istanza di partecipazione o, comunque, non inferiore al corrispondente range di riferimento riportato nelle tabelle A e B di cui all'art. 10 dell'Avviso Pubblico;

b) dare comunicazione al Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo della Regione Siciliana – Sicilia Film Commission di ogni modifica o variazione, riguardante i requisiti di ammissibilità indicati all'Articolo 5 dell'Avviso Pubblico, intervenuta dopo la presentazione dell'istanza e prima della conclusione del progetto;

c) dare comunicazione alla stessa Amministrazione di qualsiasi variazione al progetto produttivo presentato all'atto della candidatura eventualmente intervenuto a seguito della valutazione e fino alla rendicontazione finale delle spese;

d) mantenere la quota minima del 20% nella compartecipazione alla realizzazione dell'opera audiovisiva per cui si è ricevuto il cofinanziamento;

e) autorizzare l'Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo della Regione Siciliana, nonché altri soggetti istituzionali da quest'ultimo indicati, all'utilizzo dell'opera audiovisiva per la quale si riceve il contributo per uso di archivio cinematografico;

f) dare comunicazione all'Amministrazione concedente della data di avvio delle riprese nel territorio regionale;

g) completare la fine delle riprese (lavorazione per i progetti in animazione) entro e non oltre **18 mesi** dalla data di notifica del presente provvedimento, dandone comunicazione all'Amministrazione;

h) procedere alla presentazione della rendicontazione entro e non oltre **24 mesi** dalla data di notifica del presente provvedimento;

i) consegnare all'Amministrazione, nella predetta fase di rendicontazione, tutta la documentazione contabile richiesta, unitamente a n. 2 copie ad alta risoluzione del prodotto audiovisivo realizzato (DVD, file in alta definizione su pen drive o hard disk), di cui una per l'archivio della Filmoteca Regionale Siciliana ed una per l'archivio del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo;

j) consegnare a titolo gratuito all'Amministrazione, sempre nella predetta fase di rendicontazione, cinque fotografie di scena in formato elettronico, per le quali si intenderanno ceduti i diritti di sfruttamento istituzionale a fini comunicativi e promozionali non commerciali (anche via web), garantendone la piena e libera disponibilità;

k) informare l'Amministrazione concedente nel caso in cui l'opera cofinanziata venga selezionata per la partecipazione a festival nazionali ed internazionali e/o mostre e/o rassegne, al fine di consentire alla stessa Amministrazione di presenziare all'evento, ivi comprese le collaterali conferenze stampa di presentazione dell'opera;

l) garantire che nei **titoli di testa** appaiano i seguenti loghi in analogia a quelli dei produttori/coproduttori/produttori associati in termini di durata e dimensioni:

Regione Siciliana
Assessorato Turismo
Sport e Spettacolo

siciliafilm
commission

Tale obbligo, previa autorizzazione dell'Amministrazione, può essere limitato alla menzione testuale delle predette Istituzioni regionali nell'ipotesi in cui, per mera scelta artistica, nei titoli di testa non compaiano i loghi dei produttori/coproduttori/produttori associati;

m) garantire che nei **titoli di coda** appaiano i loghi di cui al precedente punto **l)**, con durata e dimensioni analoghe a quelli dei produttori/coproduttori/produttori associati (nel caso di serie TV e serie TV Documentarie la visibilità dei suddetti loghi non dovrà essere inibita dalle scelte di continuità tra episodi rimessa allo spettatore). Tale obbligo deve intendersi esteso, in formato di stringa ed anche se realizzata successivamente alla chiusura del progetto, sui materiali promo-pubblicitari;

n) documentare l'avvenuta certificazione ambientale della produzione dell'opera, garantendone visibilità nei titoli di testa e di coda, nonché in tutto il materiale promo-pubblicitario;

o) sottoporre preventivamente, sia i titoli di testa che di coda, nonché la bozza dei materiali promo-pubblicitari, all'approvazione del Dipartimento Turismo, Sport e Spettacolo della Regione Siciliana – Sicilia Film Commission, per verificare la corretta apposizione dei loghi;

p) rendersi disponibile, su eventuale richiesta dell'Amministrazione, alla cessione di un trailer di almeno 60 secondi, da utilizzare con esclusive finalità comunicative e promozionali di natura istituzionale della Sicilia Film Commission, escludendone qualsiasi uso commerciale. Il Beneficiario, a tal fine, dovrà garantire che le immagini siano nella sua piena e libera disponibilità;

q) documentare, per l'opera cofinanziata, l'avvenuta uscita in sala cinematografica nel caso di lungometraggi di produzione cinematografica, o l'avvenuta messa in onda nel caso di lungometraggi di produzione televisiva, serie TV/serie TV documentarie anche in animazione, ovvero della avvenuta fruizione, anche SVOD, per i documentari e i cortometraggi;

Art. 4

In considerazione del fatto che non è pervenuta, nel termine di trenta giorni dalla formulazione della richiesta alla BDNA, l'informazione antimafia riguardante la CINEMASET SRL, la concessione delle agevolazioni di cui al presente provvedimento è sottoposta a condizione risolutiva espressa. Di conseguenza, nel caso in cui pervenga in qualunque momento una comunicazione attestante a carico del medesimo Beneficiario la sussistenza di cause di decadenza, di sospensione e di divieto di cui all'art. 67 del D. Lgs. n. 159/2011 o la sussistenza di elementi relativi a tentativi di infiltrazione mafiosa, l'Amministrazione concedente procederà alla revoca delle agevolazioni ed al recupero delle somme eventualmente già erogate, ai sensi dell'art. 92, comma 3 e 4, del D. Lgs. n. 159/2011 sopra citato.

Art. 5

Il presente decreto sarà trasmesso tramite piattaforma SCORE alla Ragioneria Centrale BB.CC., Identità Siciliana, Turismo, Sport e Spettacolo per la validazione, a sensi dell'art. 9 della L.R. n. 9/2021.

Art. 6

Il presente provvedimento verrà pubblicato, sul sito web istituzionale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo per le finalità di cui all'art. 68 della L.R. n. 21/2014 e s.m.i., nonché nella sezione "Amministrazione Trasparente" del sito web istituzionale della Regione Siciliana per le finalità di cui agli artt. 26 e 27 del D.Lgs. n. 33/2013.

Palermo, 01/10/2024

Documento firmato da:
NICOLA TARANTINO
01.10.2024 13:15:45
UTC

Il Dirigente del Servizio 9
Sicilia Film Commission
Nicola Tarantino