

**REPUBBLICA ITALIANA***REGIONE SICILIANA***ASSESSORATO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO***DIPARTIMENTO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO***SERVIZIO 9 "SICILIA FILM COMMISSION"****IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO**

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTE** le Leggi Regionali n. 28 del 29/12/1962 e n. 2 del 10/04/1978;
- VISTA** la L.R. n. 10 del 15/5/2000, sulla dirigenza e sui rapporti di impiego e di lavoro alle dipendenze della Regione siciliana;
- VISTO** il Regolamento UE n. 651/2014 della Commissione del 17/06/2014 (e, in particolare, art. 54 – "*Regimi di aiuti a favore delle opere audiovisive*"), pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea del 26/06/2014, che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato interno, in applicazione degli artt. 107 e 108 del Trattato sul Funzionamento dell'Unione Europea (TFUE) e, in particolare il comma 2, lettera b) del citato art. 107, relativo agli aiuti destinati ad ovviare ai danni arrecati dalle calamità naturali oppure da altri eventi eccezionali;
- VISTO** il Regolamento UE n. 1084/2017 della Commissione del 14/06/2017 che modifica il citato Regolamento UE n. 651/2014 per quanto riguarda, tra l'altro, le soglie di notifica applicabili agli aiuti alla cultura e alla conservazione del patrimonio e modifica il Regolamento UE n. 702/2014 per quanto riguarda il calcolo dei costi ammissibili;
- VISTA** la Comunicazione della Commissione Europea pubblicata nella GUUE C332/1 del 15/11/2013 concernente "*Comunicazione della Commissione relativa agli aiuti di Stato a favore delle opere cinematografiche e di altre opere audiovisive*";
- VISTA** la L. n. 220 del 14/11/2016, concernente la "*Disciplina del cinema e dell'audiovisivo*";
- VISTO** il Decreto MiBACT n. 63 del 25/01/2018 pubblicato in GU Serie Generale n.55 del 07/03/2018 concernente disposizioni applicative in materia di Film Commission ed indirizzi e parametri generali per la gestione di fondi di sostegno economico al settore audiovisivo, stanziati tramite le Regioni o Province autonome;
- VISTA** la L.R. n. 16 del 21/08/2007, recante "*Interventi in favore del cinema e dell'audiovisivo*", che ha impegnato la Regione Siciliana a perseguire l'obiettivo di incentivare la produzione di opere cinematografiche e audiovisive al fine di rafforzare e qualificare le imprese locali, attrarre le produzioni nazionali e internazionali, favorire la crescita professionale degli operatori del settore, diffondere la conoscenza dell'Isola;
- VISTO** il D.Lgs. n. 33 del 14/03/2013 e n. 97 del 25/05/2016 avente per oggetto "*Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni*";
- VISTA** la L.R. n. 21 del 12/08/2014, art. 68 "*Norme in materia di trasparenza e di pubblicità dell'attività amministrativa*" e s.m.i.;

- VISTA** la Comunicazione “*Quadro temporaneo per le misure di aiuto di Stato a sostegno dell’economia nell’attuale emergenza della COVID-19*”, adottato dalla Commissione Europea con Decisione C(2020)1863 del 19/03/2020, successivamente modificato ed integrato con Decisioni C(2020)2215 del 03/04/2020, C(2020)3156 del 08/05/2020, C(2020)4509 del 29/06/2020 e C(2020)7127 del 13/10/2020, volto a consentire agli Stati membri di adottare misure di sostegno al tessuto economico in deroga alla disciplina ordinaria sugli aiuti di Stato;
- VISTO** il Decreto Legislativo n. 118 del 23/06/2011, e successive modifiche ed integrazioni contenente le “*Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5/5/2009. n. 42*”;
- VISTA** la L.R., n. 1/2024 “*Legge di stabilità regionale 2024-2026*” e la L.R. n. 2/2024, “*Bilancio di previsione della Regione Siciliana per il triennio 2024-2026*”, entrambe pubblicate sulla G.U.R.S. n. 4 del 20/01/2024;
- VISTA** la Deliberazione n. 15 del 22/01/2024 della Giunta Regionale “*Bilancio di previsione della Regione Siciliana 2024/2026. Decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, e successive modifiche ed integrazioni, Allegato 4/1-9.2. Approvazione del Documento tecnico di accompagnamento, Bilancio finanziario gestionale, Perimetro sanitario e Piano degli indicatori*” ;
- VISTO** il Decreto del Presidente della regione Siciliana n. 9 del 05/04/2022 avente per oggetto “*Regolamento di attuazione del Titolo II della legge regionale 16 dicembre 2008, n. 19. Rimodulazione degli assetti organizzativi dei Dipartimenti regionali ai sensi all'articolo 13, comma 3, della legge regionale 17 marzo 2016, n. 3*” ;
- VISTO** il D.D.G. n. 1162 del 14/06/2022 con il quale, nell'ambito della nuovo assetto organizzativo del Dipartimento regionale Turismo, Sport e Spettacolo, è stato conferito al Dott. Nicola Tarantino l'incarico di Dirigente del Servizio 9 “*Sicilia Film Commission*”;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Regione n. 3472 del 09/08/2023, con il quale è stata nominata Dirigente Generale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo l’Arch. Maria Concetta Antinoro;
- VISTA** la Delibera CIPE n. 25 del 10/08/2016 concernente il “*Fondo per lo Sviluppo e la Coesione 2014-2020 – Aree tematiche nazionali ed obiettivi strategici – Ripartizione ai sensi dell'art. 1, co. 703, lett. b) e c) della Legge n. 190/2014*”;
- VISTA** la delibera CIPE n. 26 del 10/08/2016 concernente il “*Fondo per lo Sviluppo e la Coesione 2014-2020: Piano per il Mezzogiorno. Assegnazione di Risorse*” con la quale vengono assegnate risorse del FSC 2014-2020 alle Regioni e alle Città metropolitane del Mezzogiorno per l'attuazione di interventi da realizzarsi mediante appositi Accordi Interistituzionali denominati “*Patti per il Sud*”, assegnando alla Sicilia l'importo di M€ 2.320,4;
- VISTO** il III Atto Integrativo all'Accordo di Programma Quadro “*Sensi Contemporanei - Lo sviluppo dell'Industria audiovisiva nel Mezzogiorno*”, sottoscritto in data 13/10/2017 tra il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, l'Agenzia per la Coesione Territoriale della Presidenza del Consiglio dei Ministri e la Regione Siciliana, per un valore complessivo di € 15.000.000,00, a valere sulla delibera CIPE 10/08/2016, n. 26;
- VISTO** il Piano Finanziario rimodulato dell'Accordo di Programma Quadro (APQ), III Atto integrativo “*Sensi Contemporanei. Lo Sviluppo dell'Industria audiovisiva nel Mezzogiorno*”, condiviso dal Tavolo dei Sottoscrittori ed apprezzato dalla Giunta regionale di Governo con deliberazione n. 596 del 17/12/2020, che per l’anno 2021 ha una disponibilità finanziaria di € 3.707.576,52 sulla Linea di Intervento B.1

(*“Valorizzazione attraverso il sostegno allo sviluppo e alle produzioni di lungometraggio”*) e di € 1.275.000,00 Linea di Intervento B.2 (*“Valorizzazione attraverso il sostegno allo sviluppo e alle produzioni di documentario”*)

- VISTO** il D.D.G. n. 3330 del 22/12/2020, del Dirigente Generale del Dipartimento Turismo Sport e Spettacolo che ha approvato il Piano Finanziario rimodulato dell'Accordo di Programma Quadro (APQ), III Atto integrativo *“Sensi Contemporanei. Lo Sviluppo dell'Industria audiovisiva nel Mezzogiorno”* e, contestualmente, ha riallineato gli accertamenti in entrata sul capitolo 7483 del Bilancio della Regione Siciliana, prevedendo per l'esercizio finanziario 2021 la somma di € 4.982.576,52;
- VISTO** il D.D. n. 2337/2020 del 29/12/2020 della Ragioneria Generale della Regione Siciliana, con il quale, tra l'altro, è stata iscritta sul capitolo di uscita 876037 per l'esercizio finanziario 2021 la somma di € 4.982.576,52 per l'attuazione delle citate Linee di Intervento B.1 e B.2;
- VISTA** la nota prot. n. 4699 del 21/01/2021, con la quale il Dirigente Generale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, per le motivazioni ivi esposte, ha disposto in via transitoria la supplenza in talune delle attribuzioni funzionali dei Servizi 9 e 10 dello stesso Dipartimento, statuendo per il 2021 che le competenze relative alla pubblicazione ed alla successiva gestione dell'Avviso pubblico per la concessione degli aiuti nel settore delle produzioni cinematografiche e audiovisive sono rimesse al Servizio 9 – Sicilia Film Commission;
- VISTA** la nota prot. n. 21569/S9 del 18/02/2021, con la quale il Servizio 9 – Sicilia Film Commission del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo ha richiesto alla competente Ragioneria Centrale per l'esercizio finanziario 2021 la registrazione della prenotazione di impegno di € 3.400.000 a valere sul Capitolo 876037 (cod. finanziario U.2.03.03.03.999) del Bilancio della Regione Siciliana, secondo la seguente destinazione:
- € 2.550.000 a valere sulla Linea di Intervento B.1 (*“Valorizzazione attraverso il sostegno allo sviluppo e alle produzioni di lungometraggio”*);
  - € 850.000,00 a valere sulla Linea di Intervento B.2 (*“Valorizzazione attraverso il sostegno allo sviluppo e alle produzioni di documentario”*).
- VISTA** l'avvenuta contabilizzazione della predetta prenotazione di impegno al n. 1/2021 da parte della citata Ragioneria Centrale;
- VISTO** il D.D.G. n. 287 del 19/02/2021, pubblicato in data 23/02/2021, con il quale è stato approvato l'Avviso pubblico per la concessione degli aiuti alle imprese nel settore delle produzioni cinematografiche e audiovisive per l'anno 2021 e contestualmente è stato nominato il Dott. Nicola Tarantino, Dirigente del Servizio 9 – *“Sicilia Film Commission – Valorizzazione e promozione della filiera del cinema e dell'audiovisivo”*, responsabile del procedimento per tutte le fasi amministrative discendenti dalla pubblicazione del predetto Avviso;
- VISTA** la comunicazione alla Commissione Europea effettuata attraverso il sistema SANI-2 della procedura di cui al predetto Avviso pubblico, cui è stata assegnata la codifica SA. 62238;
- VISTO** il D.D.G. n. 526 del 14/04/2021 con il quale è stata approvata la pista di controllo per la procedura di concessione di aiuti alle imprese a valere sulle azioni B.1 e B.2 del III Atto integrativo dell'Accordo di Programma Quadro (APQ) *“Sensi Contemporanei. Lo Sviluppo dell'Industria audiovisiva nel Mezzogiorno”*;
- VISTA** l'istanza di concessione dei benefici di cui al suddetto Avviso inoltrato dalla SHOWLAB SRL con sede a Torino (TO) e C.F./Partita IVA 08877130016 corredata del relativo Dossier di Candidatura, pervenuta via PEC in data 15/04/2021 ORE 11.55,

ed acquisita al protocollo dipartimentale al n.79704 del 19/04/2021;

- VISTO** il D.D.G. n. 2425 del 20/09/2021 con il quale sono stati approvati per ciascuna categoria i distinti elenchi relativi alle istanze ammesse e non ammesse a cofinanziamento, ove è ricompreso il progetto “SICILIAN GODS” della SHOWLAB SRL per la categoria “Documentari – Serie TV Documentarie”;
- VISTO** il D.D.G. n. 2463 del 22/09/2021 con il quale è stato approvato nella corretta formulazione l'elenco in Allegato 1 del sopra citato D.D.G. n. 2425 del 20/09/2021, inerente alla graduatoria della categoria “Film di produzione cinematografica/televisiva e Serie TV”, atteso che nella precedente versione erano riscontrabili errori materiali nella quantificazione di taluni contributi concedibili;
- VISTA** la nota prot. n. 586642/S9 del 04/10/2021 inviata a mezzo PEC alla società SHOWLAB SRL, con la quale, nel notificare i sopra citati D.D.G. n. 2425 del 20/09/2021 e D.D.G. n. 2463 del 22/09/2021, la stessa società SHOWLAB SRL è stata onerata di formalizzare entro quindici giorni attraverso apposita comunicazione l'accettazione incondizionata dell'entità del contributo concedibile pari ad € 34.961,44 per il progetto “SICILIAN GODS”, trasmettendo, al contempo, l'apposita dichiarazione di adesione al “Patto di Integrità”;
- VISTA** la nota datata 12/10/2021 pervenuta via PEC ed acquisita al protocollo dipartimentale al n. 596042 del 13/10/2021, con la quale la suddetta società SHOWLAB SRL ha dichiarato di accettare il contributo concedibile pari ad € 34.961,44 trasmettendo le dichiarazioni di adesione al “Patto di Integrità” debitamente firmate;
- VISTO** il DDS N. 3382 del 19/11/2021 con il quale è stato concesso in via provvisoria alla SHOWLAB SRL con sede a Torino (TO) e Partita IVA 08877130016, il contributo di € 34.961,44 per la realizzazione del progetto “SICILIAN GODS” nell'ambito della categoria “Documentari – Serie TV Documentarie” di cui all'Avviso pubblico per la concessione degli aiuti alle imprese nel settore delle produzioni cinematografiche e audiovisive per l'anno 2021, approvato con D.D.G. n. 287 del 19/02/2021;
- VISTA** la documentazione di rendicontazione a consuntivo per la realizzazione del progetto “SICILIAN GODS”, che ammonta a complessivi € 192.646,15, pervenuta unitamente alla richiesta di liquidazione del SALDO del contributo, pari ad € 34.961,44, da parte della SHOWLAB SRL con sede a Torino (TO) e C.F./Partita IVA 08877130016, con PEC del 18/05/2024, acquisita la protocollo dipartimentale al n. 16543 del 21/05/2024 e con successiva integrazione pervenuta in data 23/09/2024, acquisita la protocollo dipartimentale al n. 29633 del 24/09/2024;
- CONSIDERATO** al contempo, che la spesa ammissibile a cofinanziamento sostenuta a consuntivo in Sicilia ammonta ad € 52.830,00 rispetto all'importo di € 108.600,00 inizialmente previsto in sede di candidatura;
- CONSIDERATO**, che tale riduzione della spesa ammissibile territorializzata in Sicilia comporta la necessità di rideterminare il punteggio a suo tempo conseguito dal progetto audiovisivo in esame alla voce 4.4 della griglia di valutazione, che da punti 5,4 scende a 4,2, comportando un punteggio complessivo dell'intero progetto a 66,8 punti, anziché 68 punti,
- CONSIDERATO** che tale variazione di punteggio complessivo non modifica i requisiti di ammissibilità a cofinanziamento, pur determinando la riduzione di € 616,97 del contributo concedibile per il progetto “SICILIAN GODS” alla SHOWLAB SRL, secondo i principi di quantificazione delle agevolazioni previste dal Par. 11.1 dell'Avviso Pubblico sopra richiamato;
- CONSIDERATO** che la SHOWLAB SRL con sede a Torino (TO) e C.F./Partita IVA 08877130016 ha trasmesso in data 17/05/2024, acquisita la protocollo dipartimentale al n. 16919 del

24/05/2024 copia su supporto digitale dell'opera audiovisiva cofinanziata dal titolo "SICILIAN GODS";

**CONSIDERATO** che il documentario "SICILIAN GODS" è andato in onda sul canale televisivo SKY ARTE l'8 agosto 2024;

**VISTA** la Deliberazione della Giunta regionale n. 312 del 11/10/2024, concernente il Riaccertamento ordinario dei residui attivi e passivi al 31 dicembre 2023";

**VISTI** gli esiti della visura "Deggendorf" n. 30424681 del 16/10/2024 dalla quale non emergono posizioni di irregolarità;

**RILEVATA** l'insussistenza di posizioni irregolari INPS ed INAIL in capo alla ditta, come documentato dal DURC prot. n. INAIL\_46487136 con scadenza 11/03/2025;

**RITENUTO** quindi di poter procedere alla approvazione del quadro finale di spesa del progetto "SICILIAN GODS" nell'ambito della categoria "Documentari – Serie TV Documentarie", nonché della determinazione del contributo in via definitiva per l'importo di € 34.344,47 in favore della SHOWLAB SRL;

**RITENUTO** pertanto, di poter procedere alla liquidazione della somma di € 34.344,47 in favore della SHOWLAB SRL, a saldo delle agevolazioni concesse con il DDS N. 3382 del 19/11/2021;

**RITENUTO**, inoltre di dovere procedere, alla riduzione di € 616,97 dell'impegno n. 129/2024 sul cap. 876037 (Codice Finanziario U.02.03.03.03.999);

**VISTA** la Circolare della Ragioneria Generale dello Stato n. 22 del 29/07/2008, concernente i chiarimenti forniti in ordine all'applicazione dell'art. 48-bis del D.P.R. n. 602/1973 di cui al D.M. n. 40/2008;

**CONSIDERATO** che in tale ambito è stato chiarito l'ambito oggettivo di attuazione della predetta norma, escludendone l'applicazione nei casi di trasferimento somme che non attengano a rapporti contrattuali di natura privatistica, quali ad esempio le erogazioni di contributi per dare esecuzione a progetti cofinanziati con risorse pubbliche;

**RITENUTO** che nella fattispecie in esame non sussistano, pertanto, i presupposti oggettivi per l'esecuzione delle verifiche di inadempienza di cui al citato art. 48-bis del D.P.R. n. 602/1973;

## DECRETA

### Art. 1

E' approvato il quadro finale di spesa per complessivi € 192.646,15 del progetto "SICILIAN GODS" cofinanziato alla SHOWLAB SRL con sede a Torino (TO) e C.F./Partita IVA 08877130016 con DDS N. 3382 del 19/11/2021, nell'ambito della categoria "Documentari – Serie TV Documentarie" di cui all'Avviso pubblico per la concessione degli aiuti alle imprese nel settore delle produzioni cinematografiche e audiovisive per l'anno 2021, approvato con D.D.G. n. 287 del 19/02/2021 – CUP:G11B21006850001; COR - RNA 6514431; Codice Caronte:SI\_1\_27677.

### Art. 2

A fronte del quadro finale di spesa approvato nella misura di cui al precedente art. 1, è concesso in via definitiva il contributo di € 34.344,47 in favore della suddetta SHOWLAB SRL.

### **Art. 3**

Per l'esercizio finanziario 2024 è disposto il pagamento a valere sull'impegno n. 129/2024 sul Capitolo di uscita 876037 del Bilancio della Regione Siciliana (Codice Finanziario U.02.03.03.03.999), mediante mandato sul c/c bancario intestato alla predetta SHOWLAB SRL con sede a Torino (TO) ed identificato dall'IBAN: XXXXX XXXXX XXXXX XXXXXXXXXXXXX

### **Art. 4**

Sul medesimo capitolo di uscita 876037 del Bilancio della Regione Siciliana (Codice Finanziario U.02.03.03.03.999) è accertata l'economia di spesa per lo stesso esercizio finanziario 2024 per l'importo di € 616,97. Con successivo provvedimento si procederà alla riduzione del medesimo importo sul corrispondente accertamento in entrata effettuato sul Capitolo in entrata Capitolo in Entrata 7483 del Bilancio della Regione Siciliana (Codice Finanziario E.04.02.01.01.001).

### **Art. 5**

Il presente provvedimento verrà pubblicato, sul sito web istituzionale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo per le finalità di cui all'art. 68 della L.R. n. 21/2014 e s.m.i.

### **Art. 6**

Il presente decreto sarà trasmesso tramite piattaforma SCORE alla Ragioneria Centrale BB.CC., Identità Siciliana, Turismo, Sport e Spettacolo per la validazione, a sensi dell'art. 9 della L.R. n. 9/2021.

Palermo, 18/11/2024

*FIRMATO*

Il Dirigente del Servizio 9  
Sicilia Film Commission  
Nicola Tarantino