

**REPUBBLICA ITALIANA****REGIONE SICILIANA****ASSESSORATO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO****DIPARTIMENTO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO****SERVIZIO 9 "SICILIA FILM COMMISSION"****IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO**

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTE** le Leggi Regionali n. 28 del 29/12/1962 e n. 2 del 10/04/1978;
- VISTA** la L.R. n. 10 del 15/5/2000, sulla dirigenza e sui rapporti di impiego e di lavoro alle dipendenze della Regione siciliana;
- VISTO** il Regolamento UE n. 651/2014 della Commissione del 17/06/2014 (e, in particolare, art. 54 – *“Regimi di aiuti a favore delle opere audiovisive”*), pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale dell’Unione Europea del 26/06/2014, che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato interno, in applicazione degli artt. 107 e 108 del Trattato sul Funzionamento dell’Unione Europea (TFUE) e, in particolare il comma 2, lettera b) del citato art. 107, relativo agli aiuti destinati ad ovviare ai danni arrecati dalle calamità naturali oppure da altri eventi eccezionali;
- VISTO** il Regolamento UE n. 1084/2017 della Commissione del 14/06/2017 che modifica il citato Regolamento UE n. 651/2014 per quanto riguarda, tra l’altro, le soglie di notifica applicabili agli aiuti alla cultura e alla conservazione del patrimonio e modifica il Regolamento UE n. 702/2014 per quanto riguarda il calcolo dei costi ammissibili;
- VISTA** la Comunicazione della Commissione Europea pubblicata nella GUUE C332/1 del 15/11/2013 concernente *“Comunicazione della Commissione relativa agli aiuti di Stato a favore delle opere cinematografiche e di altre opere audiovisive”*;
- VISTA** la L. n. 220 del 14/11/2016, concernente la *“Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”* e s.m.i.;
- VISTO** il Decreto MiBACT n. 63 del 25/01/2018 pubblicato in GU Serie Generale n.55 del 07/03/2018 concernente disposizioni applicative in materia di Film Commission ed indirizzi e parametri generali per la gestione di fondi di sostegno economico al settore audiovisivo, stanziati tramite le Regioni o Province autonome;
- VISTA** la L.R. n. 16 del 21/08/2007, recante *“Interventi in favore del cinema e dell’audiovisivo”*, che ha impegnato la Regione Siciliana a perseguire l’obiettivo di incentivare la produzione di opere cinematografiche e audiovisive al fine di rafforzare e qualificare le imprese locali, attrarre le produzioni nazionali e internazionali, favorire la crescita professionale degli operatori del settore, diffondere la conoscenza dell’Isola;
- VISTO** il D.Lgs. n. 33 del 14/03/2013 e n. 97 del 25/05/2016 avente per oggetto *“Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza*

- e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni”;*
- VISTI** in particolare, gli Artt. 26 e 27 dell'appena citato D.Lgs. n. 33/2013 concernente gli obblighi di pubblicazione;
- VISTA** la L.R. n. 21 del 12/08/2014, art. 68 e s.m.i. concernente *“Norme in materia di trasparenza e di pubblicità dell'attività amministrativa”;*
- VISTO** il D.Lgs. n. 118/2011 e s.m.i. contenente le *“Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5/5/2009. n. 42;*
- VISTA** la Legge regionale 09/01/2025, n. 1. "Legge di stabilità regionale 2025-2027", pubblicata sulla G.U.R.S. - n. 3 del 15/01/2025;
- VISTA** la Legge regionale 09/01/2025, n. 2, *“Bilancio di previsione della Regione siciliana per il triennio 2025-2027”*, pubblicata sulla G.U.R.S. - n. 3 del 15/01/2025;
- VISTA** la Deliberazione n. 2 del 16/01/2025 della Giunta Regionale *“Bilancio di previsione della Regione Siciliana 2025/2027. Decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, e successive modifiche ed integrazioni, Allegato 4/1-9.2. Approvazione del Documento tecnico di accompagnamento, Bilancio finanziario gestionale, Perimetro sanitario e Piano degli indicatori;*
- VISTO** il Decreto del Presidente della regione Siciliana n. 9 del 05/04/2022 avente per oggetto *“Regolamento di attuazione del Titolo II della legge regionale 16 dicembre 2008, n. 19. Rimodulazione degli assetti organizzativi dei Dipartimenti regionali ai sensi all'articolo 13, comma 3, della legge regionale 17 marzo 2016, n. 3”;*
- VISTO** il D.D.G. n. 1162 del 14/06/2022 con il quale, nell'ambito del nuovo assetto organizzativo del Dipartimento regionale Turismo, Sport e Spettacolo, è stato conferito al Dott. Nicola Tarantino l'incarico di Dirigente del Servizio 9 *“Sicilia Film Commission”;*
- VISTO** il Decreto del Presidente della Regione n. 3472 del 09/08/2023, con il quale è stata nominata Dirigente Generale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo l'Arch. Maria Concetta Antinoro;
- VISTA** la Delibera CIPESS n. 32/2021 *“Fondo Sviluppo E Coesione – Approvazione del Piano Sviluppo e Coesione della Regione Sicilia”;*
- VISTA** la Deliberazione della Giunta regionale n. 68 del 12/02/2022 avente per oggetto *“Piano Sviluppo e Coesione. Delibera CIPESS n. 2 del 29/04/2021. Istituzione del Comitato di Sorveglianza. Documento 'Sistema di gestione e controllo (SI.GE.CO.)'. Approvazione”;*
- VISTO** il Verbale del Comitato di Sorveglianza del 03/03/2022, approvato a seguito della chiusura della procedura scritta n. 1/2022, con il quale è stato approvato il Regolamento interno del medesimo Comitato, unitamente al Verbale della seduta del 03/03/2022 ed al piano finanziario complessivo del PSC della Regione Siciliana, con la ripartizione per Aree Tematiche e Settori di Intervento;
- VISTA** la Deliberazione della Giunta regionale n. 205 del 14/04/2022 di presa d'atto della chiusura della sopra citata procedura scritta n. 1/2022 del Comitato di Sorveglianza del PSC Regione Siciliana;
- VISTA** la nota prot. n. 13297 del 19/04/2022, con la quale il Dirigente Generale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo *pro-tempore*, per le motivazioni ivi esposte, ha disposto in via transitoria la supplenza in talune delle attribuzioni funzionali dei Servizi 9 e 10 dello stesso Dipartimento, statuendo per il 2022 che le competenze relative alla pubblicazione ed alla successiva gestione dell'Avviso pubblico per la concessione degli aiuti nel settore delle produzioni cinematografiche e audiovisive sono rimesse al Servizio 9 – Sicilia Film Commission;
- VISTA** la nota prot. n. 13973/S9 del 26/04/2022, con la quale è stata trasmessa all'Assessore

regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo *pro-tempore* la bozza di Avviso pubblico per la concessione di finanziamenti alle produzioni audiovisive per l'anno 2022, ai fini della condivisione delle sottostanti linee strategiche;

VISTA la nota prot. n. 1532/Gab. del 03/05/2022 con la quale il medesimo Assessore, nel condividere l'impostazione complessiva del predetto Avviso, ha formulato apposite direttive in ordine alle percentuali ed ai massimali di cofinanziamento della categoria "Documentari e serie tv documentarie, anche in animazione";

VISTA la nota prot. n. 44856 del 03/05/2022 del Servizio 8 – Fondo Sviluppo e Coesione della Ragioneria Generale della Regione Siciliana con la quale, tra l'altro, è stata richiesta l'istituzione degli appositi capitoli in entrata ed in uscita inerenti alle risorse, pari ad € 11.400.000, stanziati a sostegno delle imprese del settore cinematografico nell'Ambito Tematico 03 - Competitività Imprese - del Piano Sviluppo e Coesione della Regione Siciliana, come previsto dal piano finanziario complessivo approvato all'esito della sopra richiamata chiusura della procedura scritta n. 1/2022 del Comitato di Sorveglianza;

VISTA la nota prot. n. 17044 del 19/05/2022 con la quale il Dott. Nicola Tarantino, Dirigente responsabile del Servizio 9 "*Sicilia Film Commission*" del Dipartimento regionale Turismo, Sport e Spettacolo è stato nominato, ai sensi dell'art. 5 della L. n. 241/1990, Responsabile del Procedimento per le procedure finalizzate alla concessione degli aiuti alle imprese nel settore delle produzioni cinematografiche e audiovisive per il 2022-2023 nell'ambito del Piano Sviluppo e Coesione della Regione Siciliana - Ambito Tematico 03 - Competitività Imprese;

VISTO il D.D.G. n. 915 del 19/05/2022, pubblicato per estratto sulla Gazzetta Ufficiale della Regione Siciliana n. 23 del 27/05/2022, con il quale è stato approvato l'Avviso Pubblico per la concessione di contributi a sostegno della produzione cinematografica e audiovisiva anni 2022-2023;

VISTO il D.D. n. 479 del 31/05/2022 della Ragioneria Generale della Regione Siciliana, con il quale, tra gli altri, è stato istituito in entrata del Bilancio finanziario della Regione Siciliana il capitolo 8084 "*Assegnazione dello Stato per la realizzazione dei progetti con le risorse del Piano Sviluppo e Coesione – Sostegno alle imprese del settore cinematografico*" (codice E.2.01.01.01);

VISTO il D.D.G. n. 1130 del 14/06/2022, con il quale è stata accertata in entrata sul capitolo 8084 "*Assegnazione dello Stato per la realizzazione dei progetti con le risorse del Piano Sviluppo e Coesione – Sostegno alle imprese del settore cinematografico*" (codice E.2.01.01.01) la somma complessiva di € 10.800.000, al fine di procedere alla successiva richiesta di iscrizione delle somme da destinare agli interventi agevolativi di sostegno alle imprese del settore cinematografico, limitatamente all'Avviso Pubblico per la concessione degli Aiuti di Stato a sostegno della produzione cinematografica e audiovisiva anni 2022-2023;

VISTO il D.D.G. n. 1281 del 05/09/2022 della Ragioneria Generale della Regione Siciliana, con il quale è stato istituito nel Bilancio della Regione Siciliana il capitolo in uscita 474110 "*Piano Sviluppo e Coesione – Sezione ordinaria – Contributi a sostegno delle produzioni cinematografiche*" (codice U.1.04.03.99), nonché ivi iscritta le somme di € 4.320.000 per l'es. finanziario 2023 e di € 6.480.000 per l'es. finanziario 2024;

VISTO il D.D.G. n. 2298 del 26/09/2022 con il quale, tra l'altro, sono state adottate le prenotazioni di impegno n. 1/2023 e n. 1/2024 per complessivi € 10.800.000 a valere sul Capitolo di uscita 474110 "*Piano Sviluppo e Coesione – Sezione ordinaria – Contributi a sostegno delle produzioni cinematografiche*" (Codice Finanziario U.1.04.03.99), secondo la seguente ripartizione per esercizio finanziario:
- Esercizio finanziario 2023: € 4.320.000 - Esercizio finanziario 2024: € 6.480.000;

- VISTO** il D.D.G. n. 2751 del 24/10/2022 con il quale, per la seconda finestra prevista dall'Avviso Pubblico sopra richiamato, sono stati approvati gli elenchi inerenti alle istanze ammesse e non ammesse alla successiva fase di valutazione per le distinte categorie di progetti audiovisivi;
- VISTA** la comunicazione alla Commissione Europea effettuata attraverso il sistema SANI – 2 della procedura di cui al predetto Avviso pubblico, cui è stata assegnata la codifica S.A. 103295;
- VISTA** la Registrazione della Misura di aiuto e del Bando summenzionato sul Registro Nazionale Aiuti, ai sensi del Decreto MISE n. 115 del 31/05/2017, ai quali sono stati assegnati rispettivamente i codici CAR n. 23807 e ID bando n. 76405;
- VISTA** la normativa e la regolamentazione CIPESS citata nel sopra richiamato D.D.G. n. 915 del 19/05/2022;
- VISTA** la Registrazione sul Registro Nazionale Aiuti dell'agevolazione concessa alla BLUE FILM S.R.L. nell'ambito della presente procedura, cui è stato assegnato il codice COR-RNA 9994753;
- VISTA** l'istanza di concessione dei benefici di cui al suddetto Avviso inoltrato dalla società BLUE FILM S.R.L. con sede a Roma, in Lungotevere Flaminio n. 76, partita IVA 06747661004, corredata del relativo Dossier di Candidatura, pervenuta via PEC in data 26/06/2022 – ore 13.47 ed acquisita al protocollo dipartimentale al n. 32452 del 29/09/2022;
- VISTO** il D.D.G. n. 3188 del 21/11/2022 con il quale sono stati approvati, per la seconda finestra dell'Avviso pubblico per la concessione di contributi a sostegno della produzione cinematografica e audiovisiva anni 2022-2023, per ciascuna categoria, i distinti elenchi relativi alle istanze ammesse e non ammesse al cofinanziamento, ed inoltre, secondo quanto previsto all'Art. 21 dell'Avviso Pubblico sopra richiamato e fino alla disponibilità finanziaria ivi stanziata per categoria di audiovisivo, sono state approvate anche le graduatorie di merito delle candidature, presentate in entrambe le finestre per ciascuna delle medesime categorie, che hanno conseguito un punteggio tra 60/100 e 64.9/100;
- VISTO** che fra le istanze ammesse negli elenchi approvati con il summenzionato D.D.G. n. 3188 del 21/11/2022, per la categoria “Documentari e serie tv documentarie, anche in animazione” è ricompreso il progetto “*ULISSE IN SICILIA*” della suddetta società BLUE FILM S.R.L.;
- VISTO** il D.D.S. n. 3654/S9 del 14/12/2022 con il quale è stato concesso in via provvisoria alla BLUE FILM S.R.L. con sede a Roma, in Lungotevere Flaminio n. 76, partita IVA 06747661004, il contributo di € 70.000,00 per la realizzazione del progetto “*ULISSE IN SICILIA*” nell'ambito della categoria “Documentari e serie tv documentarie, anche in animazione” di cui all'Avviso pubblico per la concessione di contributi a sostegno della produzione cinematografica e audiovisiva anni 2022-2023, approvato con D.D.G. n. 915 del 19/05/2022 – CUP: G86I22000220008; COR-RNA 9994753; Codice Caronte: SI_1_31736.
- VISTO** il D.D.S. n. 226 del 11/03/2024 con il quale è stata concessa e liquidata in favore della BLUE FILM S.R.L. la somma di € 28.000,00, a titolo di anticipazione del 40% del contributo concesso in via provvisoria con il D.D.S. n. 3654/S9 del 14/12/2022, a valere sull'impegno 23/2024, adottato sul capitolo di uscita 474110 (cod. SIOPE U.1.04.03.99.999) del Bilancio della Regione Siciliana;
- VISTO** il D.D.S. n. 4418/S9 del 11/12/2024 con il quale è stata erogato il 50% del contributo concesso in via provvisoria, pari ad € 35.000,00, alla BLUE FILM S.R.L. per la realizzazione del progetto “*Nessuno come Ulisse*” (già “*Ulisse in Sicilia*”), nell'ambito della categoria “Documentari e serie tv documentarie, anche in

animazione” di cui all’Avviso pubblico per la concessione di contributi a sostegno della produzione cinematografica e audiovisiva anni 2022-2023, approvato con D.D.G. n. 915 del 19/05/2022;

- VISTA** la richiesta di liquidazione del 10% della quota di contributo, pari ad € 7.000,00, da parte della BLUE FILM S.R.L., pervenuta con PEC del 22/01/2025 ed acquisita la protocollo dipartimentale al n. 2852 del 23/01/2025;
- VISTA** la documentazione inviata con mail del 28.01.2025, a corredo della richiesta di liquidazione, che certifica l’avvenuta proiezione del Documentario “*Nessuno come Ulisse*” (già “*Ulisse in Sicilia*”) nell’ambito del Festival “Catania Film Fest ed. 2024, assolvendo pertanto all’obbligo di fruizione di detto documentario secondo le indicazioni contenute nella nota dipartimentale n. 33397 del 22/10/2024, condivise dall’Assessore Regionale per il Turismo, lo Sport e lo Spettacolo pro-tempore - On.le Elvira Amata;
- VISTI** gli esiti della visura “Deggendorf” n. 32054633 del 28/01/2025 dalla quale non emergono posizioni di irregolarità;
- RILEVATA** l’insussistenza di posizioni irregolari INPS ed INAIL in capo alla ditta, come documentato dal DURC prot. n. INAIL_47550785 con scadenza 28/05/2025;
- RITENUTO** di poter procedere alla liquidazione della somma di € 7.000,00 in favore della BLUE FILM S.R.L., pari alla quota del 10% delle agevolazioni sopra indicate;
- VISTA** la Circolare della Ragioneria Generale dello Stato n. 22 del 29/07/2008, concernente i chiarimenti forniti in ordine all’applicazione dell’art. 48-bis del D.P.R. n. 602/1973 di cui al D.M. n. 40/2008;
- CONSIDERATO** che in tale ambito è stato chiarito l’ambito oggettivo di attuazione della predetta norma, escludendone l’applicazione nei casi di trasferimento somme che non attengano a rapporti contrattuali di natura privatistica, quali ad esempio le erogazioni di contributi per dare esecuzione a progetti cofinanziati con risorse pubbliche;
- RITENUTO** che nella fattispecie in esame non sussistano, pertanto, i presupposti oggettivi per l’esecuzione delle verifiche di inadempienza di cui al citato art. 48-bis del D.P.R. n. 602/1973;
- VISTA** la Deliberazione della Giunta regionale n. 312 del 11/10/2024, concernente il Riaccertamento ordinario dei residui attivi e passivi al 31 dicembre 2023”;
- VISTA** la Circolare n. 24 del 17/12/2024 dell’Assessorato Regionale dell’Economia – Dipartimento Bilancio e Tesoro – Ragioneria Generale della Regione, avente per oggetto “*Liquidazione della Spesa dell’Esercizio Finanziario 2024*”;
- VISTA** la successiva Circolare n. 4 del 24/01/2025 avente per oggetto “*Liquidazione della spesa dell’esercizio finanziario 2024. Ulteriori indicazioni*”, con la quale si forniscono elementi di natura applicativa circa i contenuti della sopra citata Circolare n. 24 del 17/12/2024 della Ragioneria Generale;
- RITENUTO** sussistente, sulla scorta della citata Circolare n. 4 del 24/01/2025, il presupposto per potere liquidare a valere sull’esercizio finanziario 2024 la somma di € 7.000,00 in favore della BLUE FILM S.R.L., a saldo delle agevolazioni concesse in via provvisoria con il D.D.S. n. 3654/S9 del 14/12/2022;

DECRETA

Art. 1

In forza di quanto statuito dalla Circolare n. 4 del 24/01/2025 dell’Assessorato Regionale dell’Economia – Dipartimento Bilancio e Tesoro – Ragioneria Generale della Regione, avente per

oggetto “Liquidazione della Spesa dell'Esercizio Finanziario 2024”, per l'esercizio finanziario 2024 è liquidata la somma complessiva di € 7.000,00 a valere sull'impegno 23/2024 adottato sul capitolo di uscita 474110 del Bilancio della Regione Siciliana (cod. SIOPE U.1.04.03.99.999), in favore della BLUE FILM S.R.L. con sede a Roma, in Lungotevere Flaminio n. 76, partita IVA 06747661004, a saldo delle agevolazioni concesse in via provvisoria con il D.D.S. n. 3654/S9 del 14/12/2022 per la realizzazione del progetto per la realizzazione del progetto “Nessuno come Ulisse” (già “Ulisse in Sicilia”), nell'ambito della categoria “Documentari e serie tv documentarie, anche in animazione” di cui all'Avviso pubblico per la concessione di contributi a sostegno della produzione cinematografica e audiovisiva anni 2022-2023, approvato con D.D.G. n. 915 del 19/05/2022 - CUP: G86I22000220008; COR-RNA 9994753; Codice Caronte: SI_1_31736.

Art. 2

Il pagamento avverrà mediante mandato sul c/c bancario intestato alla predetta BLUE FILM S.R.L. con sede a Roma ed identificato dall'IBAN: XXXXX XXXXX XXXXX XXXXXXXXXXXXX.

Art. 3

Il presente provvedimento verrà pubblicato, sul sito web istituzionale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo per le finalità di cui all'art. 68 della L.R. n. 21/2014 e s.m.i.

Art. 4

Il presente decreto sarà trasmesso, tramite piattaforma SCORE, alla Ragioneria Centrale BB.CC., Identità Siciliana, Turismo, Sport e Spettacolo per la validazione, ai sensi dell'art. 9 della L.R. n. 9/2021. e diverrà efficace, anche nei confronti dei terzi, solo all'esito della medesima validazione.

Palermo, 30/01/2025

FIRMATO
Il Dirigente del Servizio 9
Sicilia Film Commission
Nicola Tarantino