



REGIONE SICILIANA

**REPUBBLICA ITALIANA
REGIONE SICILIANA
ASSESSORATO DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO
DIPARTIMENTO DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO
SERVIZIO 6 “MANIFESTAZIONI, SPETTACOLO ED INIZIATIVE TURISTICHE”
IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO**

VISTO lo Statuto della Regione Siciliana;

VISTA la Legge Regionale 8 luglio 1977, n. 47 "Norme in materia di bilancio e contabilità della Regione Siciliana" e successive modifiche ed integrazioni;

VISTA la L.R. 15 maggio 2000, n. 10;

VISTO il D.lgs. 23 giugno 2011, n.118 e successive modifiche ed integrazioni;

VISTO l'art. 11 della L.R. 3/2015, relativo all'applicazione nel territorio della Regione Siciliana delle disposizioni del D.Lgs n. 118/2011 e successive modifiche ed integrazioni;

VISTO il comma 6 dell'art. 98 della L.r. 7 maggio 2015, n.9 che ha sostituito il comma 5 dell'art. 68 della L.R. n. 21/2014;

VISTO la Legge di contabilità generale dello Stato ed il relativo Regolamento di esecuzione approvati rispettivamente con R.D. del 18.11.1923, n. 2440 e R.D. 25.05.1924, n.827 e ss. mm.ii;

VISTO l'articolo 2 della legge regionale n.32/2015 con il quale viene stabilito che *“In applicazione di quanto previsto dall'articolo 79 del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 e successive modifiche ed integrazioni e fino all'emanazione delle norme di attuazione dello Statuto regionale richiamate dall'articolo 11, comma 1, della legge regionale 13 gennaio 2015, n. 3, continuano ad applicarsi all'Amministrazione regionale le disposizioni di cui all'articolo 11, commi 7, 8 e 13, della medesima legge regionale n. 3/2015”*;

VISTA la legge regionale 09 gennaio 2025, n. 1 “Legge di stabilità regionale 2025/2027” pubblicata sulla G.U.R.S. n. 3 del 15/01/2025;

VISTA la legge regionale 09 gennaio 2025, n. 2 “Bilancio di previsione della Regione Siciliana per il triennio 2025/2027” pubblicata sulla G.U.R.S. n. 3 del 15/01/2025;

VISTA la Deliberazione n. 2 del 16/01/2025 della Giunta Regionale “Bilancio di previsione della Regione Siciliana per il triennio 2025/2027. D.Lgs. 23 giugno 2011, n. 118, Allegato 4/1 - 9.2. Approvazione del Documento tecnico di accompagnamento, Bilancio finanziario gestionale e Piano degli indicatori”;

VISTO il D.lgs. 27 dicembre 2019, n.158;

VISTA la legge regionale 16 dicembre 2008, n 19, recante "Norme per la riorganizzazione dei dipartimenti regionali. Ordinamento del Governo e dell'Amministrazione della Regione";

VISTO il D.P. Reg. 5 aprile 2022, n. 9 , recante *“Regolamento di attuazione del Titolo II della legge regionale 16 dicembre 2008, n.19 - Rimodulazione degli assetti organizzativi dei Dipartimenti regionali ai sensi dell'articolo 13, comma 3, della legge regionale 17 marzo 2016 n.3”* ;

VISTO il D.D.G. n. 2496/DG del 06/10/2022, registrato alla Ragioneria Centrale dei Beni Culturali, dell'Identità Siciliana, del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo il 18/11/2022, si approva il contratto individuale di Dirigente Responsabile del Servizio 6 "Manifestazioni, Spettacolo ed Iniziative Turistiche" del Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo al Dott.

Giuseppe Librizzi a far data dal 16.6.2022 fino al 31/12/2024 prorogato con il D.D.G. n. 4745/A1 del 27/12/2024 per ulteriori sei mesi fino al 30/06/2025;

VISTO l'art.11, c.2, della legge regionale 9 gennaio 2025, n. 1 *“Iniziativa delle amministrazioni regionali”*, con cui il Dipartimento Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo è autorizzato, per gli esercizi finanziari 2025, 2026 e 2027, alla spesa annua di € 3.500.000,00 per la *“Realizzazione delle Celebrazioni Belliniane, della Coppa degli Assi, del Sicilia Jazz Festival e della Settimana di Musica Sacra di Monreale, quali iniziative di alto valore turistico-promozionale la cui titolarità è in capo all'Assessorato regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo”* e viene istituito il capitolo di spesa 470025;

CONSIDERATO che la stessa norma, oltre a stabilire la verifica della congruità della relativa spesa da parte del Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo e la trasmissione alla competente commissione parlamentare del rendiconto sulle spese stanziato, non fornisce ulteriori elementi o criteri per la ripartizione del budget complessivamente previsto;

VISTA la nota n. 10587/A1 del 17/03/2025 con la quale il Dirigente Generale assegna, ai competenti Servizi dipartimentali, il capitolo di cui agli interventi dell'art. 11, c.2, della L.r. 1/2025 per complessivi € 3.500.000,00;

VISTA la nota n.2692/S6 del 22/01/2025 con la quale il Dirigente del Servizio 6, a seguito della pubblicazione della norma sulla G.U.R.S., trasmette all'On.le Assessore del Turismo, tramite il Dirigente Generale, una relazione esplicativa, anche in considerazione del carattere storico delle medesime, sulle procedure da adottare per le iniziative a titolarità indicate all'art.11, c.2, indicando loro la possibile ripartizione delle dotazioni finanziarie e chiedendo, al contempo, la condivisione della proposta indicata di seguito:

Descrizione Attività	Dotazione Finanziaria
Celebrazioni Belliniane anno 2025	1.300.000,00
Coppa degli Assi anno 2025	700.000,00
Sicilia Jazz Festival 2025	1.200.000,00
Settimana di Musica Sacra di Monreale 2025	300.000,00
Totale	3.500.000,00

CONSIDERATO che la proposta indicata è stata concordata e condivisa sia dall'On.le Assessore del Turismo che dal Dirigente Generale;

VISTO il D.D.G. n. 622/S6 del 18/03/2025 con il quale vengono individuati e nominati, ai sensi dell'art. 15 del Dlgs. n. 36/2023, quali Responsabile Unico del Progetto, relativamente agli aspetti artistici e agli aspetti logistici, il Dott. Giuseppe Librizzi – dirigente del Servizio 6 *“Manifestazioni, Spettacolo ed Iniziative Turistiche”* – e la Dott.ssa Daniela Lo Cascio – dirigente del Servizio 1 *“Comunicazione”* -, relativamente ai servizi di comunicazione e promopubblicità, che assumeranno inoltre le funzioni di Direttore dell'Esecuzione del Contratto;

VISTO il Decreto Legislativo 31 marzo 2023 n. 36;

VISTO il verbale della riunione operativa del 13/03/2025 durante la quale vengono approvate, tra le altre, le seguenti proposte:

- Individuazione, come nelle edizioni precedenti, della Fondazione Orchestra Jazz Siciliana The Brass Group per lo svolgimento di coordinamento e direzione artistica della manifestazione;
- Periodo di svolgimento dal 22 giugno al 06 luglio 2025;

VISTA la nota del 04/04/2025, acquisita agli atti ns. prot. n. 13730/S6 del 07/04/2025, con la quale la Fondazione Orchestra Jazz Siciliana The Brass Group trasmette il programma ed il piano economico di massima per la realizzazione dell'edizione 2025 del "Sicilia Jazz Festival";

VISTO il D.D.S. n. 804/S6 del 09/04/2025, validato dalla Ragioneria Centrale dei Beni Culturali, dell'Identità Siciliana, del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo il 17/04/2025, con il quale si è proceduto all'approvazione del quadro economico relativo ai servizi artistici e tecnici utili e necessari alla buona riuscita dell'iniziativa per il "Sicilia Jazz Festival" anno 2025 come specificato di seguito:

Partner artistici (Fondazione Orchestra Jazz Siciliana The Brass Group, Conservatori di Musica di Stato di Palermo, Catania, Messina, Ribera e Trapani)	Servizi Artistici spettacolari	€ 985.000,00
Fornitori servizi tecnici - in corso di definizione	Servizi di allestimento, audio/luci e spese impreviste (Teatro di Verdura e Jazz Village)	€ 104.000,00
Fornitori servizi tecnici - in corso di definizione	Servizi di allestimento, audio/luci e spese impreviste (Palazzo Steri e Chiostro Rettorato)	€ 87.800,00
S.I.A.E. e LEA	Diritti d'Autore (a calcolo)	€ 79.500,00
A.N.A.C. ed Altri	Spese per pubblicazione (a calcolo)	€ 500,00
	TOTALE	€ 1.256.800,00
Previsione di Entrata da abbonamenti e sbigliettamento (da detrarre alla Fondazione Orchestra Jazz Siciliana The Brass Group)		- € 186.800,00
	TOTALE	€ 1.070.000,00

attivando altresì la prenotazione d'impegno n.3 sul cap.470025 es. fin. 2025 – codice piano dei conti U.1.03.02.02.000 - della somma complessiva di € 1.070.000,00 per la definizione, con successivi provvedimenti, delle obbligazioni contrattuali:

- Prestazioni artistiche, attraverso accordi di collaborazione con i Partners istituzionali in corso di definizione,; allestimenti e service audio luci - attività con fornitori da definire -, e per le quali sono in corso le relative procedure di individuazione;

VISTA la nota n. 15204/S6 del 17/04/2025 con la quale il Dirigente del Servizio 6 - n.q. di RUP -, in riscontro alle osservazioni indicate all'atto della validazione del D.D.S. n. 804/S6 del 09/04/2025, chiarisce l'ammontare del compenso, il quale sarà indicato sulla nota/contratto oggetto della procedura MEPA di affidamento dei servizi artistici, assegnato alla Fondazione Orchestra Jazz Siciliana The Brass Group per l'edizione 2025 del "Sicilia Jazz Festival";

VISTO l'art.76, comma 2 lett.b), del Dlgs. 31 marzo 2023 n. 36;

VISTO l'accordo di collaborazione del 31/03/2025 siglato fra l'Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, il Comune di Palermo, il Conservatorio "Scarlatti" di Palermo, il Conservatorio di Musica Statale "Vincenzo Bellini" di Catania, il Conservatorio "Scontrino"

di Trapani, il Conservatorio “Corelli” di Messina, l'Istituto di Studi Musicali “Toscanini” di Ribera e la Fondazione “Orchestra Jazz Siciliana The Brass Group” di Palermo per la realizzazione del festival musicale denominato “Sicilia Jazz Festival” per le edizioni 2025, 2026 e 2027;

CONSIDERATO che in seno all'Accordo di collaborazione di cui sopra, all'Art. 4, viene individuata la Fondazione Orchestra Jazz Siciliana The Brass Group di Palermo quale responsabile della Direzione artistica e referente dell'Amministrazione per la fase di produzione per la realizzazione del piano artistico della manifestazione;

CONSIDERATO che con la nota del 08/04/2025, acquisita agli atti ns. prot. n. 13913/S6 di pari data, la Fondazione Orchestra Jazz Siciliana The Brass Group comunica che nel periodo della manifestazione si effettueranno, come nelle edizioni precedenti, degli spettacoli dell'edizione 2025 del “Sicilia Jazz Festival” presso il Palazzo Chiaramonte - Steri gestito dall'Accademia Palermo Classica;

VISTA la nota del 28/04/2025, acquisita agli atti ns. prot. n. 15922/S6 di pari data, con la quale l'Accademia Palermo Classica, in riscontro alla nota n. 14908/S6 del 09/04/2025 degli Uffici del Dipartimento, trasmette la sua migliore offerta per i servizi di allestimento, audio, luci e tecnici da approntare presso il Palazzo Chiaramonte - Steri in occasione del “Sicilia Jazz Festival” 2025;

VISTO il documento di stipula MEPA n. 5330895 del 07/05/2025, conseguente all'offerta n.2341149 del 05/05/2025, e l'accordo n.17162/S6 del 08/05/2025 stipulato con l'Associazione Culturale Accademia Palermo Classica - Via Paolo Paternostro, 94 – 90141 Palermo – P.Iva 04763790823 – CIG B6BB55B25B - per l'affidamento dei servizi tecnici, di allestimento e di audio/luci da approntare presso il Palazzo Chiaramonte – Steri in occasione del “Sicilia Jazz Festival” Palermo dal 22/06 al 06/07/2025 per un importo complessivo di € 87.799,74 Iva inclusa e trasformare in impegno perfetto la stessa in quota parte sulla prenotazione d'impegno n. 3 sul cap. 470025 es.fin.2025 – codice piano dei conti U.1.03.02.02.005 – attivata con il D.D.S. n. 804/S6 del 09/04/2025;

VERIFICATA la regolarità contributiva del soggetto attraverso il DURC n.INPS_45603153 del 28/04/2025, con scadenza il 26/08/2025, con il quale risulta “Regolare” ed eseguite le procedure di cui agli artt. 94 e 95 del D.Lgs n.36/2023;

CONSIDERATO che si è proceduto, per l'affidamento dei servizi di cui al presente atto, all'acquisizione tramite il portale A.N.A.C. – Autorità Nazionale Anticorruzione – Via M. Minghetti, 10 – 00187 Roma – Codice Fiscale 97584460584 – del codice CIG con un importo a carico della Stazione Appaltante di € 35,00 e trasformare in impegno perfetto la stessa in quota parte sulla prenotazione d'impegno n. 3 sul cap. 470025 es. fin. 2025 – codice piano dei conti U.1.03.02.02.999 – attivata con il D.D.S. n. 804/S6 del 09/04/2025 ed alla successiva liquidazione a ricezione del MAV di cui all'Estratto Conto quadrimestrale;

RITENUTO necessario approvare il documento di stipula con il soggetto descritto ai capi che precedono necessario alla migliore riuscita della manifestazione Sicilia Jazz Festival, la cui realizzazione è prevista dal 22 giugno al 6 luglio 2025;

CONSIDERATO che con successivi provvedimenti si procederà all'approvazione delle note/contratti e degli accordi per gli ulteriori servizi artistici e di allestimento utili alla migliore riuscita della manifestazione;

VISTA la disponibilità sul cap. 470025 es.fin. 2025;

CONSIDERATO che il presente provvedimento rientra tra le competenze di questo Dipartimento e, nello specifico, di questo Servizio, secondo le norme e le disposizioni vigenti e dopo aver concluso il previsto iter istruttorio che ne attesta la regolarità procedimentale sotto il profilo giuridico, amministrativo e contabile

DECRETA

Per le motivazioni in premessa citate:

- Art. 1) Approvare** il documento di stipula MEPA n. 5330895 del 07/05/2025, conseguente all'offerta n.2341149 del 05/05/2025, e l'accordo n.17162/S6 del 08/05/2025 stipulato con l'Associazione Culturale Accademia Palermo Classica - Via Paolo Paternostro, 94 – 90141 Palermo – P.Iva 04763790823 – CIG B6BB55B25B - per l'affidamento dei servizi tecnici, di allestimento e di audio/luci da approntare presso il Palazzo Chiaramonte – Steri in occasione del “Sicilia Jazz Festival” Palermo dal 22/06 al 06/07/2025 per un importo complessivo di € 87.799,74 Iva inclusa.
- Art. 2) Procedere** alla trasformazione in impegno perfetto dell'importo di € 87.799,74 in quota parte sulla prenotazione d'impegno n. 3 sul cap. 470025 es.fin.2025 – codice piano dei conti U.1.03.02.02.005 – attivata con il D.D.S. n. 804/S6 del 09/04/2025.
- Art. 3) Procedere** alla trasformazione in impegno perfetto dell'importo di € 35,00 in quota parte sulla prenotazione d'impegno n.3 sul cap. 470025 es.fin.2025 – codice piano dei conti U.1.03.02.02.005 – attivata con il D.D.S. n. 804/S6 del 09/04/2025 in favore dell'A.N.A.C. – Autorità Nazionale Anticorruzione – Via M. Minghetti, 10 – 00187 Roma – Codice Fiscale 97584460584 – quale codice CIG a carico della Stazione Appaltante.
- Art. 4) Riservarsi** di procedere con successivi provvedimenti all'approvazione degli atti giuridicamente vincolanti relativamente all'esecuzione del programma dell'iniziativa “Sicilia Jazz Festival” anno 2025 ed ai relativi impegni di spesa.

Procedere alla pubblicazione del presente provvedimento sul sito istituzionale del Dipartimento Regionale Turismo, Sport e Spettacolo, ex art. 68 l.r. 12.8.14, n. 21 e ss.mm.ed ii.ed a trasmettere alla Ragioneria Centrale dei Beni Culturali, dell'Identità Siciliana, del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo per la registrazione ai sensi dell'art.9 della L.R. n. 9 del 15/04/2021.

Palermo, li 08/05/2025

Il Dirigente del Servizio 6 n.q. di RUP
Giuseppe Librizzi

Dati e documenti di stipula

Numero Trattativa	5330895
Descrizione Trattativa	Allestimenti e servizi per Sicilia Jazz Festival - Palazzo Steri
CIG	B6BB55B25B
CUP	G79I25000330002
Criterio di Aggiudicazione	Minor prezzo

Amministrazione Contraente

Nome Ente	ASSESSORATO REGIONALE DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO
Codice Fiscale Ente	80012000826
Nome ufficio	DIPARTIMENTO REGIONALE TURISMO SPORT E SPETTACOLO
Telefono	0917078114
Condice univoco ufficio	-
Punto Ordinante	GIUSEPPE LIBRIZZI, CF:LBRGPP63L09G273B
Firmatario del contratto di stipula	GIUSEPPE LIBRIZZI, CF: LBRGPP63L09G273B

Concorrente Contraente

Ragione o Denominazione Sociale	Accademia Palermo Classica
Codice Operatore Economico	04763790823
Codice Fiscale Operatore Economico	04763790823
Sede Legale	Via Paolo Paternostro
Telefono	091332208
Posta Elettronica Certificata	mail@pec.palermoclassica.it
Tipologia impresa	Associazioni, Fondazioni e Enti non ONLUS

Dati dell'offerta accettata

Identificativo univoco dell'offerta	2341149
Offerta presentata il	05/05/2025

Contenuto economico dell'offerta

Nome	Valore
Valore offerto	71967

Informazioni di consegna e fatturazione

Data Limite per Consegna Beni / Decorrenza Servizi 15/06/2025

Termini di pagamento 60 GG Data Accertamento Conformità Merci / Servizi

Disciplina del contratto

- Ai sensi di quanto disposto dall'art. 54 delle REGOLE DEL SISTEMA DI E-PROCUREMENT DELLA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE (di seguito per brevità "REGOLE") e nel rispetto della procedura di acquisto mediante Trattativa Diretta prevista dall'articolo 44 delle REGOLE, con il presente "Documento di Stipula" l'Amministrazione, attraverso il proprio Punto Ordinate, avendo verificato la conformità dell'Offerta inviata dal Fornitore rispetto a quanto indicato nella propria Richiesta ne accetta l'Offerta sopra dettagliata.
- Ai sensi di quanto previsto dall'art. 54 delle REGOLE il Contratto, composto dalla Offerta del Fornitore Abilitato e dal Documento di Stipula dell'Unità Ordinate, è disciplinato dalle Condizioni Generali relative al/ai Bene/i Servizio/i oggetto del Contratto e dalle eventuali Condizioni Particolari predisposte e inviate dal Punto Ordinate in allegato alla Trattativa diretta e sottoscritte dal Fornitore per accettazione unitamente dell'Offerta.
- Il presente Documento di Stipula è valido ed efficace a condizione che sia stato firmato digitalmente e inviato al Sistema entro il termine di validità dell'offerta sopra indicato (" L'offerta accettata era irrevocabile ed impegnativa fino al "), salvo ulteriori accordi intercorsi tra le parti contraenti.
- Con la sottoscrizione del presente atto si assumono tutti gli oneri assicurativi e previdenziali di legge, nonché l'obbligo di osservare le norme vigenti in materia di sicurezza sul lavoro e di retribuzione dei lavoratori dipendenti, nonché si accettano tutte le condizioni contrattuali e le penalità.
- Si prende atto che i termini stabiliti nella documentazione allegata alla Trattativa diretta, relativamente ai tempi di esecuzione del Contratto, sono da considerarsi a tutti gli effetti termini essenziali ai sensi e per gli effetti dell'art. 1457 C.C.
- Per quanto non espressamente indicato si rinvia a quanto disposto dalle REGOLE DEL SISTEMA DI E-PROCUREMENT DELLA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE; al Contratto sarà in ogni caso applicabile la disciplina generale e speciale che regola gli acquisti della Pubblica Amministrazione.

- Il presente Documento di Stipula è esente da registrazione ai sensi de Testo Unico del 22/12/1986 n. 917, art. 6 e s.m.i., salvo che in caso d'uso ovvero da quanto diversamente e preventivamente esplicitato dall' Amministrazione nelle Condizioni Particolari di Fornitura.

ATTENZIONE: QUESTO DOCUMENTO NON HA VALORE SE PRIVO DELLA SOTTOSCRIZIONE A MEZZO FIRMA DIGITALE



Documento firmato
da:
GIUSEPPE LIBRIZZI
07.05.2025 17:24:40
UTC

REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE SICILIANA
ASSESSORATO DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO
DIPARTIMENTO DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO

Prot. n. 0017162 del 8.05.2025

OGGETTO: Sicilia Jazz Festival – Palermo 22 giugno- 6 luglio 2025. Contratto per allestimenti, arredi e servizi presso Palazzo Steri di Palermo. **CUP G79I25000330002 – CIG B6BB55B25B**

**ACCORDO PER LA REALIZZAZIONE DELL' INIZIATIVA A TITOLARITA'
REGIONALE**
“SICILIA JAZZ FESTIVAL” - 2025

TRA

-
- **il Dott. Giuseppe Librizzi, nella qualità di RUP nonché dirigente del Servizio 6 del Dipartimento Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo**, domiciliato per la carica nella sede dell'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, via Notarbartolo, n. 9 – Palermo; (di seguito Dipartimento)

E

- **il dott. Gioacchino Valguarnera, nella qualità di legale rappresentante dell'Associazione culturale Palermo Classica**, con sede in Palermo, via Paternostro, 94 - P. IVA 04763790823, ivi domiciliato per la carica (di seguito Associazione)

PREMESSO CHE

- l'art. 11 co 2 della legge regionale 9 gennaio 2025, n. 1 autorizza per il triennio 2025-2026 e 2027 la spesa annua di 3.500 migliaia di € in favore delle iniziative a titolarità regionale in capo all'Assessorato regionale del turismo, dello sport e dello spettacolo
- fra le iniziative previste nella predetta disposizione è compreso il “Sicilia Jazz Festival”;
- è stata approvata dall'Assessorato regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo la quantificazione del budget finanziario da destinare al Sicilia Jazz Festival 2025 di cui alla nota prot. 2692 del 22.01.2025;
- con DDG n. 622 del 18.03.2025 è stato nominato R.U.P. della manifestazione “Sicilia Jazz Festival” relativamente agli aspetti artistici e logistici il dott. Giuseppe Librizzi nella qualità di dirigente del Servizio 6 “Manifestazioni, Spettacolo ed Iniziative turistiche“ del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo e si è autorizzato l'avvio delle procedure negoziali per la realizzazione della manifestazione, procedendosi alla prenotazione dell'impegno sul capitolo 470025 del bilancio della Regione – es finanziario 2025 per la predetta finalità;
- in data 13.03.2025 è stata convocata apposita riunione operativa al fine di avviare le interlocuzioni tra l'Amministrazione e i partner artistici per la realizzazione della manifestazione per l'anno 2025;

- nell'ambito della stessa riunione è stato confermato il collaudato ed efficace modello organizzativo delle passate edizioni, con la partecipazione della Fondazione The Brass Group anche in veste di coordinamento e direzione artistica e dei Conservatori statali di musica, e con l'individuazione, quali location per lo svolgimento degli spettacoli, del Teatro di Verdura, del Teatro Santa Cecilia, del Complesso dello Spasimo e di Palazzo Steri, luoghi di rilevante interesse culturale e turistico della città e della Regione, ed è stato individuato il periodo della manifestazione dal 22 giugno al 6 luglio 2025;
- l'art. 39 comma 2 della Legge Regionale 26 marzo 2002, n. 2 e successive modifiche ed integrazioni dispone che l'Assessore Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo "è autorizzato a promuovere e a realizzare direttamente, anche tramite convenzioni con enti pubblici e soggetti ed organismi privati di comprovata esperienza e capacità tecniche e finanziarie, manifestazioni ed eventi";
- è stato siglato fra l'Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, il Comune di Palermo, il Conservatorio "Scarlatti" di Palermo, il Conservatorio musicale «Vincenzo Bellini» di Catania, il Conservatorio "Scontrino" di Trapani, il Conservatorio "Corelli" di Messina, il Conservatorio di musica di Stato "A. Toscanini" di Ribera e la Fondazione "Orchestra Jazz Siciliana The Brass Group" di Palermo apposito accordo di collaborazione triennale per la realizzazione del "Sicilia Jazz Festival" – edizioni 2025-2026-2027;
- con la legge regionale 1° febbraio 2006, n.5, è stato previsto che la Regione Siciliana – nel partecipare alla costituzione della Fondazione "The Brass Group di Palermo" - all'art.1, c.7, riconosce la stessa Fondazione quale strumento primario di produzione e diffusione dell'arte e della cultura di musica jazz all'interno della Regione Siciliana;
- è stata trasmessa agli uffici dipartimentali la documentazione relativa alla pianificazione delle attività artistiche necessarie alla realizzazione del Festival in parola, previsto dal 22 giugno al 6 luglio 2025 e che lo stesso programma rivela l'organizzazione e la produzione di attività artistiche uniche ed esclusive;
- con DDS n. 804 del 9.04.2025 è stato approvato il quadro economico generale relativo ai servizi artistici e tecnici utili e necessari alla buona riuscita dell'iniziativa "Sicilia Jazz Festival" anno 2025, procedendosi alla prenotazione d'impegno sul cap. 470025 es. fin. 2025 della somma complessiva di € 1.070.000,00 per la definizione delle obbligazioni contrattuali relative a Prestazioni artistiche, attraverso accordi di collaborazione con i Partners istituzionali in corso di definizione, allestimenti e service audio luci - attività con fornitori da definire -, e per le quali sono in corso le relative procedure di individuazione;
- le precedenti edizioni del Festival sono state organizzate e prodotte, tenuto conto della previsione di cui alla legge regionale 1 febbraio 2006, n.5, dalla Fondazione Orchestra Jazz Siciliana The Brass Group, e che le stesse edizioni hanno registrato - oltre a diverse esclusive nazionali ed europee e talvolta delle prime esecuzioni assolute – sensibili incrementi percentuali delle presenze paganti, sia per il ciclo delle produzioni orchestrali presso il Teatro di Verdura, sia per il ciclo dei concerti al Jazz Village e promossi presso il Complesso Monumentale di Santa Maria dello Spasimo alla Kalsa, presso Palazzo Chiaramonte – Steri e al Real Teatro Santa Cecilia, nonché per gli apprezzamenti della critica specialistica e il successo della stampa e dei media;
- come predetto, una delle sedi tradizionalmente individuate per la realizzazione delle esibizioni artistiche del Jazz Festival è il cortile interno del monumentale Palazzo Chiaramonte Steri di Palermo;
- con nota del 8.04.2025 il Presidente della Fondazione "Orchestra Jazz Siciliana The Brass Group ha confermato che in occasione del Sicilia Jazz Festival 2025, fin dalle sue prime edizioni, l'ente gestore di Palazzo Chiaramonte Steri per gli eventi culturali estivi, luogo facente parte del cosiddetto Jazz Village, è l'Associazione culturale Palermo Classica, invitando l'Amministrazione a prendere contatti con il suddetto ente al fine di definire tutti i servizi necessari alla realizzazione della manifestazione;
- in esito alla richiesta di preventivo, formulata dal Dipartimento con nota prot. 14098 del 9.04.2025, è stato trasmesso il prospetto economico relativo agli allestimenti e ai servizi da

realizzare per la V edizione del Sicilia Jazz Festival, assunto al prot. Dipartimentale n. 15922 del 28.04.2025;

- è stato prodotto il documento di stipula «ACQUISTIINRETEPA» numero trattativa 5330895 del 7.05.2025, conseguente all'offerta del 5.05.2025 n. 2341149

TUTTO CIO' PREMESSO

volendosi ora determinare le norme e le condizioni che devono regolare la realizzazione della predetta manifestazione e formandone la precedente narrativa parte integrante e sostanziale, le parti, come sopra costituite, convengono e stipulano quanto segue.

ART.1

Adempimenti a carico dell'Associazione

L'Associazione si impegna a realizzare per conto dell'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, gli allestimenti e i servizi di seguito elencati:

ALLESTIMENTI E ARREDI

Steri Hall grande:

Palco misura 16x12 h 80
Pedana galleggiante m. 32x17
n. 700 sedie monoscocca
Parapetti laterali
Gazebo 3x3 per copertura pianoforte
Americana 10x10 mt e luci

Steri chiosco piccolo:

Pedana galleggiante moquettata di colore rosso 10x10 mt
n. 200 sedie
n. 2 sagomatori

Consulente tecnico per agibilità di legge e Tasse agibilità di legge

SERVIZI

Trasporto e utilizzo pianoforti a coda + accordatore
Biglietteria – accoglienza – maschere
Tecnico luci
Vigili del fuoco – metronotte
Pulizia spazi
n. 200 sedie poltroncina
n. 400 cuscineti per il settore poltrona

ART. 2

Adempimenti a carico dell'Assessorato, consegna dei materiali ed eventuali modifiche del programma

Il Dipartimento Turismo si impegna a corrispondere all'Associazione la somma di € 71.967,00, esclusa IVA .

L'associazione dovrà relazionarsi con la Fondazione Brass Group quale direzione artistica per la realizzazione del Sicilia Jazz Festival 2025.

Eventuali modifiche, integrazioni e/o sostituzioni non potranno eccedere i limiti finanziari di cui al successivo art. 3 e potranno comunque rendersi in ossequio alle indicazioni di cui all'art. 1.

ART. 3 **Modalità di erogazione**

L'importo di € 71.967,00, esclusa IVA, sarà erogato dopo le verifiche di rito ad avvenuta esecuzione delle attività previste all'art. 1 nonché alla ricezione di ricevuta/nota di debito o altro documento contabile intestato all'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo – Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo (**cod. IPA 0J8IB7**) - Via Notarbartolo, 9 - 90141 Palermo - C.F. 80012000826 - P.Iva 02711070827 e corredata da coordinate IBAN per l'accredito su conto corrente bancario o equipollente.

Il Codice CIG assegnato al presente accordo è il seguente: **B6BB55B25B**

Resta esplicitamente inteso che il pagamento in parola è subordinato alla materiale disponibilità di cassa regionale, e previo espletamento delle procedure di spesa espressamente previste dall'art. 4 della L.R. 29.12.2001 n. 22.

Trovano applicazione nel presente contratto le disposizioni sulla tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla Legge 13 agosto 2010 n. 136, e successive modifiche ed integrazioni.

La spesa di cui al presente articolo trova copertura sul capitolo_470025, esercizio finanziario 2025 del bilancio regionale

ART. 4) **Congruità**

Con la sottoscrizione della presente l'Associazione attesta che l'importo indicato è in linea con i costi di mercato e non è superiore a quello praticato nel resto del territorio nazionale.

ART. 5) **Revoca e risoluzione dell'accordo**

Qualora, per cause di oggettiva forza maggiore come da usi e consuetudini del settore, dovesse verificarsi la mancata effettuazione dell'attività, le parti concorderanno l'erogazione di un rimborso per le spese effettivamente sostenute. Tale rimborso, con la sottoscrizione della presente, è considerato fin d'ora esaustivo dalle parti.

ART. 6) **Rinvio**

Per quanto non espressamente regolato dai precedenti articoli, in ordine ai rapporti tra le parti, si applicano le norme previste nella legge e nel regolamento sulla Contabilità Generale dello Stato e per quanto ivi non previsto, le disposizioni del codice civile in materia.

ART. 7) **Trattamento dati personali**

Il Conservatorio esprime, con l'apposizione della propria firma, il consenso, ai sensi della legge 196/2003 e ss.mm.ii., nei confronti dell'Assessorato Reg.le Turismo, Sport e Spettacolo – Dipartimento Turismo – al trattamento dei dati personali ed alle comunicazioni a terzi dei dati stessi per ottemperare agli obblighi di liquidazione del compenso, ed eventualmente fiscali ed assicurativi connessi con il presente contratto. Titolare del trattamento dei dati personali è l'Assessorato Turismo, Sport e Spettacolo – Dipartimento Turismo – con sede legale in Palermo, Via Notarbartolo 9, in persona del legale rappresentante pro tempore.

ART. 8) **Controversie**

Le parti convengono che ogni eventuale controversia - relativa ad interpretazione od esecuzione - nascente dal presente accordo, venga devoluta all'Autorità Giudiziaria del Foro di Palermo.

Dott. Gioacchino Valguarnera
Associazione culturale Palermo Classica



GIOACCHINO
VALGUARNERA
08.05.2025
11:28:51
GMT+01:00

Il Dirigente Servizio 6
Dr. Giuseppe Librizzi



Documento firmato
da:
GIUSEPPE
LIBRIZZI
08.05.2025 10:03:
58 UTC