



REPUBBLICA ITALIANA
REGIONE SICILIANA
ASSESSORATO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO
DIPARTIMENTO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO
SERVIZIO 9 "SICILIA FILM COMMISSION"



IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTE** le Leggi Regionali n. 28 del 29/12/1962 e n. 2 del 10/04/1978;
- VISTA** la L.R. n. 10 del 15/5/2000, sulla dirigenza e sui rapporti di impiego e di lavoro alle dipendenze della Regione siciliana;
- VISTO** il Regolamento (UE) n. 651/2014 della Commissione del 17/06/2014, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea del 26/06/2014, che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato interno, in applicazione degli artt. 107 e 108 del Trattato sul Funzionamento dell'Unione Europea (TFUE);
- VISTO** in particolare, l'art. 54 del suddetto Regolamento (UE) n. 651/2014 riguardante "*Regimi di aiuti a favore delle opere audiovisive*";
- VISTO** il Regolamento (UE) n. 1084/2017 della Commissione del 14/06/2017 che modifica il citato Regolamento (UE) n. 651/2014 per quanto riguarda, tra l'altro, le soglie di notifica applicabili agli aiuti alla cultura e alla conservazione del patrimonio e modifica il Regolamento (UE) n. 702/2014 per quanto riguarda il calcolo dei costi ammissibili;
- VISTO** il Regolamento (UE) n. 972/2020 della Commissione del 02/07/2020 che proroga a tutto il 2023 la validità del medesimo Reg. (UE) n. 651/2014;
- VISTA** la Comunicazione della Commissione Europea pubblicata nella GUUE C332/1 del 15/11/2013 concernente "*Comunicazione della Commissione relativa agli aiuti di Stato a favore delle opere cinematografiche e di altre opere audiovisive*";
- VISTA** la L. n. 220 del 14/11/2016, concernente la "*Disciplina del cinema e dell'audiovisivo*" e s.m.i.;
- VISTO** il Decreto MiBACT n. 63 del 25/01/2018 pubblicato in GU Serie Generale n.55 del 07/03/2018 concernente disposizioni applicative in materia di Film Commission ed indirizzi e parametri generali per la gestione di fondi di sostegno economico al settore audiovisivo, stanziati tramite le Regioni o Province autonome;
- VISTA** la L.R. n. 16 del 21/08/2007, recante "*Interventi in favore del cinema e dell'audiovisivo*", che ha impegnato la Regione Siciliana a perseguire l'obiettivo di incentivare la produzione di opere cinematografiche e audiovisive al fine di rafforzare e qualificare le imprese locali, attrarre le produzioni nazionali e internazionali, favorire la crescita professionale degli operatori del settore, diffondere la conoscenza dell'Isola;

- VISTO** il D.Lgs. n. 33 del 14/03/2013 e n. 97 del 25/05/2016 avente per oggetto *“Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni”*;
- VISTA** la L.R. n. 21 del 12/08/2014, art. 68 *“Norme in materia di trasparenza e di pubblicità dell'attività amministrativa”* e s.m.i.;
- VISTO** il Decreto Legislativo n. 118 del 23/06/2011, e successive modifiche ed integrazioni contenente le *“Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5/5/2009. n. 42;*
- VISTA** la Legge regionale 09/01/2025, n. 1. *“Legge di stabilità regionale 2025-2027”*, pubblicata sulla G.U.R.S. - n. 3 del 15/01/2025;
- VISTA** la Legge regionale 09/01/2025, n. 2, *“Bilancio di previsione della Regione siciliana per il triennio 2025-2027”*, pubblicata sulla G.U.R.S. - n. 3 del 15/01/2025;
- VISTA** la *Deliberazione n. 2 del 16/01/2025 della Giunta Regionale “Bilancio di previsione della Regione Siciliana 2025/2027. Decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, e successive modifiche ed integrazioni, Allegato 4/1-9.2. Approvazione del Documento tecnico di accompagnamento, Bilancio finanziario gestionale, Perimetro sanitario e Piano degli indicatori;*
- VISTA** in particolare la dotazione del Capitolo di Uscita 378108 *“Contributi per la realizzazione, nel territorio regionale, di festival cinematografici di alto livello, rassegne, circuiti, premi, seminari, convegni nonché l'attività del circuito dei cinema d'essai” (Cod. SIOPE U.1.04.04.01.001)* del predetto Bilancio di previsione della Regione Siciliana;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 9 del 05/04/2022 avente per oggetto *“Regolamento di attuazione del Titolo II della legge regionale 16/12/2008, n. 19. Rimodulazione degli assetti organizzativi dei Dipartimenti regionali ai sensi all'articolo 13, comma 3, della legge regionale 17/03/2016, n. 3”*;
- CONSIDERATO** che nell'ambito del Servizio 9 *“Sicilia Film Commission”* del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo sono state ricondotte le attribuzioni relative alla *“Programmazione e attuazione degli interventi in materia di cinema e audiovisivo”*;
- VISTO** il D.D.G. n. 1162 del 14/06/2022 con il quale, nell'ambito della nuovo assetto organizzativo del Dipartimento regionale Turismo, Sport e Spettacolo, è stato conferito al Dott. Nicola Tarantino l'incarico di Dirigente del Servizio 9 *“Sicilia Film Commission”*;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Regione n. 3472 del 09/08/2023, con il quale è stata nominata Dirigente Generale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo l'Arch. Maria Concetta Antinoro;
- VISTA** la Circolare dell'Assessore regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo prot. n. 23227 del 07/07/2022 avente come oggetto *“Modalità operative per la concessione di contributi, sovvenzioni e vantaggi economici per la realizzazione sul territorio regionale di Festival audiovisivi e Rassegne cinematografiche”*
- VISTA** la Direttiva Assessoriale prot. n. 251/GAB del 30/01/2024 avente come oggetto *“Contributi per la realizzazione nel territorio regionale di festival cinematografici di alto livello, rassegne, circuiti, premi, seminari, convegni nonché l'attività del circuito*
- VISTO** il D.D.G. n. 237 del 13/03/2024, pubblicato per estratto sulla G.U.R.S. n. 14 del 22/03/2024, con il quale è stato approvato l'Avviso Pubblico per la concessione di contributi a sostegno di festival e rassegne cinematografiche per l'anno 2024 ed è stata contestualmente adottata la prenotazione di impegno n. 1/2024 dell'importo complessivo di € 485.0000 per lo stesso esercizio finanziario citato sul Capitolo 378108 *“Contributi per la realizzazione, nel territorio regionale, di festival cinematografici di alto livello, rassegne, circuiti, premi, seminari, convegni nonché*

l'attività del circuito dei cinema d'essai" (Cod. SIOPE U.1.04.04.01.001);

- VISTE** le n. 27 istanze di partecipazione pervenute nei termini previsti dal predetto Avviso;
- VISTI** gli esiti dell'attività istruttoria riportata nella nota prot. n. 15743 del 14/05/2024 a firma del Responsabile del Procedimento in ordine all'ammissibilità delle suddette istanze;
- VISTO** il D.D.G. n. 876 del 17/05/2024. con il quale è stato approvato l'elenco delle istanze ammesse alla successiva fase di valutazione;
- VISTO** il D.D.G. n. 1236 del 03/06/2024 di nomina della Commissione di Valutazione di cui al Paragrafo 9.1 dell'Avviso Pubblico per la concessione di contributi a sostegno dei Festival e delle Rassegne Cinematografiche - Anno 2024;
- VISTI** gli esiti delle valutazioni di merito effettuate dalla Commissione all'uopo incaricata e debitamente documentati con i relativi verbali, trasmessi al Responsabile del Procedimento con nota del Presidente della medesima Commissione, acquisita al protocollo dipartimentale al n. 22727 del 11/07/2024;
- VISTO** il "Programma di assegnazione dei contributi" a sostegno dei Festival e delle Rassegne Cinematografiche - Anno 2024 approvato con il D.D.G. n. 2187 del 24/07/2024;
- VISTO** il piano di riparto nella versione consolidata del "Programma di assegnazione dei contributi" concedibili a sostegno dei Festival e delle Rassegne Cinematografiche - Anno 2024, approvato con il D.D.G. n. 2745 del 13/09/2024;
- VISTO** il sopra citato D.D.G. n. 2745 del 13/09/2024 con il quale, per i predetto Avviso Pubblico, è stato approvato il "Programma di assegnazione dei contributi" per l'anno 2024, con contestuale concessione provvisoria e impegno in favore dell'Associazione CULTURALE "PICCOLO TEATRO PATAFISICO", di un contributo di € 10.279,23, per la realizzazione della manifestazione "SORSICORTI - FESTIVAL INTERNAZIONALE DI CORTOMETRAGGI";
- VISTA** la documentazione di rendicontazione a consuntivo della manifestazione e la richiesta di liquidazione del saldo del contributo, trasmessa dell'Associazione CULTURALE "PICCOLO TEATRO PATAFISICO" con sede a Palermo via Nunzio Morello, 57 - Codice Fiscale 97244520827 con PEC del 7/03/2025 ed acquisita la protocollo dipartimentale al n. 9309 del 10/03/2025;
- CONSIDERATO** che, dall'esame della predetta documentazione, si è potuto rilevare che:
- tutta la documentazione pervenuta è conforme alle prescrizioni dell'Avviso;
 - il consuntivo della manifestazione è asseverato da un dottore commercialista iscritto all'albo professionale di appartenenza;
- RILEVATA** l'insussistenza di posizioni irregolari INPS ed INAIL in capo all'Associazione, come documentato dal DURC prot. n. INAIL_47950095 con scadenza 24/06/2025;
- VISTA** la Circolare della Ragioneria Generale dello Stato n. 22 del 29/07/2008, concernente i chiarimenti forniti in ordine all'applicazione dell'art. 48-bis del D.P.R. n. 602/1973 di cui al D.M. n. 40/2008;
- CONSIDERATO** che in tale ambito è stato chiarito l'ambito oggettivo di attuazione della predetta norma, escludendone l'applicazione nei casi di trasferimento somme che non attengano a rapporti contrattuali di natura privatistica, quali ad esempio le erogazioni di contributi per dare esecuzione a progetti cofinanziati con risorse pubbliche;
- RITENUTO** che nella fattispecie in esame non sussistano, pertanto, i presupposti oggettivi per l'esecuzione delle verifiche di inadempienza di cui al citato art. 48-bis del D.P.R. n. 602/1973;
- VISTO** il D.D.G. n. 861 del 30.04.2025 del Ragioniere Generale - Riaccertamento ordinario parziale dei residui passivi di nuova formazione;
- RITENUTO** di poter procedere all'approvazione del quadro finale di spesa della manifestazione "SORSICORTI - FESTIVAL INTERNAZIONALE DI CORTOMETRAGGI" per complessivi € 30.801,95, che determina l'attribuzione in via definitiva del contributo di € 10.279,23 in favore dell'Associazione CULTURALE "PICCOLO TEATRO

PATAFISICO” con sede a Palermo;

RITENUTO di poter procedere alla liquidazione della predetta somma di € 10.279,23, in favore della nominata Associazione CULTURALE “PICCOLO TEATRO PATAFISICO” con sede a Palermo via Nunzio Morello, 57 - Codice Fiscale 97244520827, quale contributo concesso con il sopracitato D.D.G. n. 2745 del 13/09/2024 per la realizzazione, nell’anno 2024, della manifestazione “SORSICORTI - FESTIVAL INTERNAZIONALE DI CORTOMETRAGGI”.

DECRETA

Art. 1

E’ approvato il quadro finale di spesa della manifestazione “SORSICORTI - FESTIVAL INTERNAZIONALE DI CORTOMETRAGGI” per complessivi € 30.801,95, che determina l’attribuzione in via definitiva del contributo di € 10.279,23 in favore dell’Associazione CULTURALE “PICCOLO TEATRO PATAFISICO” con sede a Palermo via Nunzio Morello, 57 - Codice Fiscale 97244520827.

Art. 2

Per l’esercizio finanziario 2025, è disposta la liquidazione della somma complessiva di € 10.279,23 a valere sull’impegno n. 22/2025, capitolo 378108 (Cod. SIOPE U.1.04.04.01.001), in favore dell’Associazione CULTURALE “PICCOLO TEATRO PATAFISICO” con sede a Palermo via Nunzio Morello, 57 - Codice Fiscale 97244520827, quale saldo del contributo concesso con il D.D.G. n. 2745 del 13/09/2024 per la realizzazione della Manifestazione “SORSICORTI - FESTIVAL INTERNAZIONALE DI CORTOMETRAGGI”, svolta nell’anno 2024, CUP G78J24000030009.

Art. 3

E’ disposta, pertanto, l’emissione del mandato di pagamento dell’importo di € 10.279,23 in favore dell’Associazione CULTURALE “PICCOLO TEATRO PATAFISICO” con sede a Palermo via Nunzio Morello, 57 - Codice Fiscale 97244520827, con accredito sul C.C. bancario IBAN: XXXXX XXXXX XXXXX XXXXXXXXXXXXXXX.

Art. 4

Il presente decreto sarà trasmesso, tramite piattaforma SCORE, alla Ragioneria Centrale BB.CC., Identità Siciliana, Turismo, Sport e Spettacolo per la validazione, ai sensi dell’art. 9 della L.R. n. 9/2021 e diverrà efficace, anche nei confronti dei terzi, solo all’esito della medesima validazione.

Art. 5

Il presente provvedimento verrà pubblicato, sul sito web istituzionale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo per le finalità di cui all’art. 68 della L.R. n. 21/2014 e s.m.i.

Palermo, 09/05/2025

FIRMATO

Il Dirigente del Servizio 9
Sicilia Film Commission
Nicola Tarantino