



REGIONE SICILIANA
ASSESSORATO REGIONALE DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO
DIPARTIMENTO DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO

Servizio 8 “Spettacolo: Attività musicali e teatrali”

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTO** il decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, che reca le “Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni”;
- VISTO** il D.D.G. n. 1161 del 14.06.2022 con il quale è stato conferito all'arch. Maria Di Ferro l'incarico di dirigente del servizio 8 – Spettacolo: attività Musicali e Teatrali;
- VISTA** la legge regionale 09/01/2025 n. 1 “ *Legge di stabilità regionale 2025-2027*”;
- VISTA** la legge regionale 09/01/2025 n. 2 “ *Bilancio di previsione della Regione siciliana per il triennio 2025-2027*”;
- VISTA** la Deliberazione della Giunta Regionale n. 2 del 16/01/2025 di approvazione del “ *Documento tecnico di accompagnamento, Bilancio Finanziario Gestionale, Perimetro sanitario e del Piano degli indicatori*”;
- VISTO** il D.D.G. n. 861 del 30.04.2025 del Ragioniere Generale - Riaccertamento ordinario parziale dei residui passivi di nuova formazione con il quale le somme relative ai contributi per i Centri di Produzione 2024 sono state reimputate all'anno finanziario 2025;
- VISTA** *la legge regionale 10 agosto 2022, n. 16, art. 5 comma 2 che stabilisce “Nell'esercizio delle proprie competenze in materia di spettacolo l'Assessore regionale per il turismo, lo sport e lo spettacolo riconosce gli organismi privati con sede legale e operativa in Sicilia con maggiori capacità produttive, distributive e con continuità nella programmazione di formazione e ricerca finanziati quali centri nazionali dal Ministero competente nell'ambito del teatro, della danza, della musica e delle attività circensi dalle specifiche disposizioni relative ai centri di produzione e centri di rilevante interesse del FUS”;*
- VISTA** la legge regionale del 16 gennaio 2024, n. 1, art. 26, che ha destinato, per l'esercizio finanziario 2024, la somma di 150 migliaia di euro in favore degli organismi di cui all'art. 5, comma 2 della legge regionale 10 agosto 2022, n. 16, “...*da ripartire proporzionalmente in base ai contributi ottenuti dall'ultimo riparto disponibile del Fondo Unico dello Spettacolo FUS*”;
- VISTO** il D.A. n. 2423 del 08.08.2024 con il quale sono stati riconosciuti i suddetti Centri di Produzione e assegnati i contributi, di cui al comma 2 dell'art. 5 della legge regionale 10 agosto 2022, n. 16, pari a **€ 150.000,00**, proporzionalmente in base ai contributi ottenuti dal FUS per l'anno 2023 e precisamente:
- Centri di Produzione Teatrale** art. 14 D.M. 27 Luglio 2017 e successive modificazioni
- Scenario Pubblico Compagnia Zappalà Danza di Catania contributo **€ 76.830,00** (pari al 18,92%)
 - Teatro Libero Palermo Onlus di Palermo contributo **€ 44.790,00** (pari al 29,86%)
- Centri di Rilevante Interesse nell'ambito della Danza** art. 25 ter D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm.
- Scenario Pubblico Compagnia Zappalà Danza di Catania contributo **€ 76.830,00** (pari al 51,22%)
- somme che graveranno sul capitolo 473758 del Bilancio della Regione Siciliana;
- CONSIDERATO** che il suddetto D.A. n. 2423 del 08.08.2024 stabilisce, altresì di dovere liquidare i predetti contributi, sulla base di progetti relativi ad attività, da realizzare nell'anno 2024 e per le quali non dovranno essere destinati ulteriori contributi a qualsiasi titolo ricevuti, e a seguito di esame e verifica a consuntivo della relativa documentazione da parte del competente ufficio;
- VISTO** il D.D.S. n. 4475/S8 del 12.12.2024, con il quale è stata impegnata sul capitolo 473758 del Bilancio della Regione Siciliana la somma di € 150.000,00 destinata all'erogazione dei contributi per l'anno 2024 in favore degli organismi privati con sede legale e operativa in Sicilia con maggiori capacità produttive, distributive e con continuità nella programmazione di formazione e ricerca finanziati quali centri nazionali dal Ministero competente nell'ambito del teatro, della danza, della musica e delle attività circensi dalle specifiche disposizioni relative ai centri di produzione e centri di rilevante interesse del FUS, così come ripartiti con D.A. n. 2423 del 08.08.2024;
- CONSIDERATO** che i suddetti provvedimenti, ai sensi degli artt. 26 e 27 D.L. 33/2013, sono stati pubblicati sul sito istituzionale, ai fini dell'assolvimento dell'obbligo di pubblicazione on line, che costituisce condizione legale di efficacia del titolo legittimante delle concessioni ed attribuzioni in importo complessivo superiore a mille euro nel corso dell'anno solare;
- VISTO** l'art. 14 della legge 196/2009 come modificato dall'art. 1, comma 533, della legge 11.12.2016, n. 232;

CONSIDERATO che, nel citato D.A. n. 2423 del 08.08.2024, è stato previsto in favore di **Scenario Pubblico Compagnia Zappalà Danza di Catania - P.I. e C.F. 04639410879** un contributo di € 76.830,00 per l'anno 2024;

VISTA la documentazione a consuntivo presentata da Scenario Pubblico Compagnia Zappalà Danza di Catania 29.05.2025, relativa alla liquidazione del contributo di € 76.830,00 assegnato con il decreto sopradetto;

CONSIDERATO che la suddetta documentazione risulta conforme a quanto previsto dal D.A. n. 2423 del 08.08.2024;

CONSIDERATO che è agli atti di questo Servizio 8 la dichiarazione in attuazione alle disposizioni ex art. 1, comma 9, lettera e) della L. 190/2012;

VISTO il DURC on line, prot. INAIL_49310449 con scadenza il 27.09.2025, dal quale si evince la regolarità contributiva di Scenario Pubblico Compagnia Zappalà Danza di Catania;

VISTA la nota prot. n. 93920 del 12 maggio 2017 del Ministero dell'Economia e delle Finanze inerente il Decreto del Ministero dell'economia e delle Finanze 18.01.2008, n. 40, pubblicato sulla G.U. n. 63 del 14.03.2008, recante Modalità di attuazione dell'art. 48-bis del D.P.R. 602/1973, Circolare applicativa del Ministero dell'Economia e delle Finanze n. 22 del 29.07.2008, con la quale viene chiarito che la norma non trova applicazione per i pagamenti disposti a favore di Enti ed organismi che la Regione sovvenziona e comunque in tutti i casi di trasferimenti di somme in base a specifiche disposizioni di legge;

RITENUTO di dover autorizzare sul capitolo 473758 del Bilancio della Regione siciliana la liquidazione ed il pagamento della somma di € 76.830,00 in favore di Scenario Pubblico Compagnia Zappalà Danza di Catania quale liquidazione del contributo concesso con il D.A. n. 2423 del 08.08.2024 per l'anno 2024;

CONSIDERATO che il presente provvedimento rientra tra le competenze di questo Dipartimento e, nello specifico, di questo Servizio secondo le norme e le disposizioni vigenti e dopo aver concluso il previsto iter istruttorio che ne attesta la regolarità procedimentale sotto il profilo giuridico-amministrativo e contabile

D E C R E T A

Articolo 1

Per i motivi esposti in premessa, che qui si intendono integralmente riportati e trascritti, è autorizzata la liquidazione della somma di € 76.830,00 in favore di **Scenario Pubblico Compagnia Zappalà Danza di Catania - P.I. e C.F. 04639410879**, sul cap. 473758 del Bilancio della Regione Siciliana – Codice Siope U.1.04.04.01.001, quale contributo assegnato con il D.A. n. 2423 del 08.08.2024 per l'anno 2024. Al pagamento si provvederà con emissione di mandato di € **76.828,00**, con accreditamento sul c/c **IBAN:OMISSISS** intestato al beneficiario e mandato di € **2,00** a titolo di imposta di bollo da commutare in quietanza di entrata sul capitolo 1205, capo 8 del Bilancio della Regione siciliana..

Articolo 2

Al pagamento di cui all'art.1 si farà fronte con l'impegno **n. 7 rigo 3** assunto con D.D.S. n. 4475/S8 del 12.12.2024 sul capitolo 473758 del Bilancio della Regione Siciliana, reimputato all'esercizio finanziario 2025.

Articolo 3

Il presente provvedimento sarà pubblicato per esteso, ai sensi della L.R. n. 21 del 12.08.2014 art. 68 e ss. mm. e ii. sul sito del Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo.

Il presente provvedimento sarà trasmesso alla competente Ragioneria Centrale per la registrazione ai sensi dell'art. 9 della L.R. 15.04.2021, n. 9.

Palermo, 11.06.2025

Il Dirigente dell'U.O. S8.1
F.to Carmelo Schilleci

Il Dirigente del Servizio 8
Maria Di Ferro

L'Istruttore Direttivo
F.to Vito Vitanza