



REPUBBLICA ITALIANA
REGIONE SICILIANA
ASSESSORATO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO
DIPARTIMENTO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO
SERVIZIO 9 "SICILIA FILM COMMISSION"



IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTE** le Leggi Regionali n. 28 del 29/12/1962 e n. 2 del 10/04/1978;
- VISTA** la L.R. n. 10 del 15/5/2000, sulla dirigenza e sui rapporti di impiego e di lavoro alle dipendenze della Regione Siciliana;
- VISTO** il Regolamento (UE) n. 651/2014 della Commissione del 17/06/2014, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea del 26/06/2014, che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato interno, in applicazione degli artt. 107 e 108 del Trattato sul Funzionamento dell'Unione Europea (TFUE);
- VISTO** in particolare, l'art. 54 del suddetto Regolamento (UE) n. 651/2014 riguardante "*Regimi di aiuti a favore delle opere audiovisive*";
- VISTO** il Regolamento (UE) n. 1084/2017 della Commissione del 14/06/2017 che modifica il citato Regolamento (UE) n. 651/2014 per quanto riguarda, tra l'altro, le soglie di notifica applicabili agli aiuti alla cultura e alla conservazione del patrimonio e modifica il Regolamento (UE) n. 702/2014 per quanto riguarda il calcolo dei costi ammissibili;
- VISTO** Regolamento (UE) 2023/1315 della Commissione del 23/06/2023, che modifica ulteriormente il citato Regolamento (UE) n. 651/2014, prorogandone l'efficacia fino al 31/12/2026;
- VISTA** la Comunicazione della Commissione Europea pubblicata nella GUUE C332/1 del 15/11/2013 concernente "*Comunicazione della Commissione relativa agli aiuti di Stato a favore delle opere cinematografiche e di altre opere audiovisive*";
- VISTA** la L. n. 220 del 14/11/2016, concernente la "*Disciplina del cinema e dell'audiovisivo*";
- VISTO** il Decreto MiBACT n. 63 del 25/01/2018 pubblicato in GU Serie Generale n.55 del 07/03/2018 concernente disposizioni applicative in materia di Film Commission ed indirizzi e parametri generali per la gestione di fondi di sostegno economico al settore audiovisivo, stanziati tramite le Regioni o Province autonome;
- VISTA** la L.R. n. 16 del 21/08/2007, recante "*Interventi in favore del cinema e dell'audiovisivo*", che ha impegnato la Regione Siciliana a perseguire l'obiettivo di incentivare la produzione di opere cinematografiche e audiovisive al fine di rafforzare e qualificare le imprese locali, attrarre le produzioni nazionali e internazionali, favorire la crescita professionale degli operatori del settore, diffondere la conoscenza dell'Isola;

- VISTO** il D.Lgs. n. 33 del 14/03/2013 e n. 97 del 25/05/2016 avente per oggetto *“Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni”*;
- VISTA** la L.R. n. 21 del 12/08/2014, art. 68 *“Norme in materia di trasparenza e di pubblicità dell’attività amministrativa”* e s.m.i.;
- VISTO** il Decreto Legislativo n. 118 del 23/06/2011, e successive modifiche ed integrazioni contenente le *“Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5/5/2009. n. 42”*;
- VISTA** la Legge regionale 09/01/2025, n. 1. *“Legge di stabilità regionale 2025-2027”*, pubblicata sulla G.U.R.S. - n. 3 del 15/01/2025;
- VISTA** la Legge regionale 09/01/2025, n. 2, *“Bilancio di previsione della Regione siciliana per il triennio 2025-2027”*, pubblicata sulla G.U.R.S. - n. 3 del 15/01/2025;
- VISTA** la Deliberazione n. 2 del 16/01/2025 della Giunta Regionale *“Bilancio di previsione della Regione Siciliana 2025/2027. Decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, e successive modifiche ed integrazioni, Allegato 4/1-9.2. Approvazione del Documento tecnico di accompagnamento, Bilancio finanziario gestionale, Perimetro sanitario e Piano degli indicatori”*;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 9 del 05/04/2022 avente per oggetto *“Regolamento di attuazione del Titolo II della legge regionale 16/12/2008, n. 19. Rimodulazione degli assetti organizzativi dei Dipartimenti regionali ai sensi all’articolo 13, comma 3, della legge regionale 17/03/2016, n. 3”* ;
- CONSIDERATO** che nell’ambito del Servizio 9 *“Sicilia Film Commission”* del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo sono state ricondotte le attribuzioni relative alla *“Programmazione e attuazione degli interventi in materia di cinema e audiovisivo”*;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Regione n. 3472 del 09/08/2023, con il quale è stata nominata Dirigente Generale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo l’Arch. Maria Concetta Antinoro;
- VISTO** il D.A. n. 30/Gab.del 02/07/2025 con il quale è stata approvata fino alla data del 31/10/2025 la proroga del contratto individuale di lavoro del Dirigente Generale Maria Concetta Antinoro;
- VISTO** il D.D.G. n. 1162 del 14/06/2022 con il quale, nell’ambito della nuovo assetto organizzativo del Dipartimento regionale Turismo, Sport e Spettacolo, è stato conferito al Dott. Nicola Tarantino l’incarico di Dirigente del Servizio 9 *“Sicilia Film Commission”*;
- VISTO** il D.D.G. n. 2118 del 26/06/2025 con il quale, è stata approvata fino alla data del 31/12/2025 la proroga del contratto individuale di lavoro del Dott. Nicola Tarantino per l’incarico di Dirigente del Servizio 9 *“Sicilia Film Commission”*;
- VISTA** la delibera CIPESS n. 32 del 29/04/2021 concernente *“Fondo sviluppo e coesione – Approvazione del piano sviluppo e coesione della Regione Siciliana”*;
- VISTA** la delibera CIPESS n. 78/2021 del 22/12/2021 recante: *“Programmazione della politica di coesione 2021/2027. Approvazione della proposta di accordo di partenariato 2021/2027 e definizione dei criteri di cofinanziamento pubblico nazionale dei programmi europei per il ciclo di programmazione 2021/2027”*;
- VISTO** il D.L. n. 13/2023 convertito con modificazioni dalla L. n. 41/2023, ed in particolare l’art. 53 *“Disposizioni in materia di interventi infrastrutturali a valere sulle risorse FSC”*;
- VISTO** il D.L. n. 124/2023 convertito con modificazioni dalla L. n. 162/2023, recante *“Disposizioni urgenti in materia di politiche di coesione, per il rilancio dell’economia nelle aree del Mezzogiorno del Paese, nonché in materia di immigrazione”*;

VISTA la delibera CIPESS n. 16/2023 del 20/07/2023 recante “*Fondo sviluppo e coesione 2021/2027. Anticipazione alle regioni e province autonome per interventi di immediato avvio dei lavori o di completamento di interventi in corso. Adempimenti di cui alla delibera CIPESS n. 79 del 2021, punti 1.5, 1.6 e 1.7*”;

VISTA la delibera CIPESS n. 25/2023 del 03/08/2023 recante: “*Fondo sviluppo e coesione 2021/2027. Imputazione programmatica in favore di regioni e province autonome*”;

VISTE le deliberazioni della Giunta regionale, n. 192 del 22/05/2024, concernente “*Programmazione del Fondo per lo Sviluppo e la Coesione 2021/2027. Delibera CIPESS 03/08/2023, n. 25. Schema di Accordo per la coesione. Apprezzamento*” e le precedenti deliberazioni nella stessa richiamate, e n. 193 del 24/05/2024 con la quale è stato apprezzato l'aggiornamento dell'Allegato A allo schema di Accordo di che trattasi, contenente gli Allegati A1, A2, B1 e B2;

VISTO l'Accordo per la coesione per la Regione Siciliana, stipulato il 27/05/2024 tra il Presidente del Consiglio dei Ministri e il Presidente della Regione Siciliana, con il quale sono stati individuati gli obiettivi di sviluppo da perseguire con le risorse del Fondo Sviluppo e Coesione (FSC) 2021/2027, attraverso la realizzazione di specifici interventi anche con il concorso di più fonti di finanziamento;

VISTA delibera CIPESS n. 41/2024, registrata dalla Corte dei Conti in data 16/10/2024 e pubblicata sulla G.U.R.I. n. 256 del 31/10/2024, avente per oggetto “*Regione Siciliana - Assegnazione risorse FSC 2021-2027 ai sensi dell'articolo 1, comma 178, lett. e), della Legge n. 178 del 2020 e s.m.i., ai sensi del punto 1.3 della delibera CIPESS n. 16 del 2023 e ai sensi dell'articolo 53 del decreto-legge n. 13 del 2023*”;

VISTA la Deliberazione della Giunta regionale n.359 del 14/11/2024, con la quale è stata adottata la versione finale dell'Accordo per la coesione stipulato tra il Presidente della Regione Siciliana e il Presidente del Consiglio dei Ministri il 27/05/2024 e ne è stata disposta la trasmissione alla Sezione di Controllo della Corte dei Conti per la presa d'atto;

CONSIDERATO che nell'Allegato A1 del predetto Accordo per la coesione per la Regione Siciliana è ricompreso l'intervento relativo alla concessione di “*Contributi a sostegno delle imprese di produzione cinematografiche ed audiovisive*”, nell'ambito dell'AREA TEMATICA 03 *Competitività Imprese* - LINEA DI INTERVENTO 03.02 *Turismo e Ospitalità* (ID CF9566CE), con uno stanziamento complessivo a valere sul Fondo Sviluppo e Coesione (FSC) 2021/2027 pari ad € 15.000.000,00, secondo la seguente dinamica di allocazione per esercizio amministrativo:

2024	2025	2026	2027	2028
€ 0,00	€ 2.000.000	€ 1.956.024,49	€ 5.604.232,62	€ 5.439.742,89

VISTO il D.D.G n. 1752 del 18/11/2024 della Ragioneria Generale della Regione Siciliana, con il quale sono stati istituiti nel Bilancio finanziario della Regione Siciliana il Capitolo di Entrata 8476 “*Fondo Sviluppo e Coesione 2021-2027 - Assegnazione dello Stato per il Sostegno alle imprese del settore cinematografico e audiovisivo*” (Codice finanziario E.4.02.01.01.001), nonché il Capitolo in Uscita 872077 “*Fondo Sviluppo e Coesione 2021-2027 - Contributi a sostegno delle imprese del settore cinematografico e audiovisivo*” (Codice finanziario U.2.03.03.03.999);

VISTO il D.D.G n. 1855 del 25/11/2024 della Ragioneria Generale della Regione Siciliana, con il quale negli stati di previsione del Bilancio finanziario della Regione Siciliana per il triennio 2024-2026 sono state iscritte, rispettivamente, in entrata sul Capitolo 8476 ed in uscita sul Capitolo 872077 le somme sopra indicate per la concessione dei “*Contributi a sostegno delle imprese del settore cinematografico e audiovisivo*” a valere sul “*Fondo Sviluppo e Coesione 2021-2027*”;

VISTA la nota Assessoriale prot. n. 4374/GAB del 05/12/2024 avente per oggetto “*Fondo Sviluppo e Coesione (FSC) 2021-2027 - Accordo per la coesione per la Regione*”

Siciliana. AREA TEMATICA 03 *Competitività Imprese* - LINEA DI INTERVENTO 03.02 *Turismo e Ospitalità* - “Contributi a sostegno delle imprese di produzione cinematografiche ed audiovisive - Direttiva anni 2025-2027”, con la quale sono state impartite apposite indicazioni relativamente alla pubblicazione dell’Avviso Pubblico inerente alla procedura di concessione delle agevolazioni in argomento;

- VISTA** la Deliberazione della Giunta regionale n. 433 del 11/12/2024, con la quale è stata approvata la Scheda per la Base giuridica degli Aiuti concernente la concessione dei contributi a sostegno delle imprese del settore cinematografico e audiovisivo a valere sul “Fondo Sviluppo e Cessione 2021-2027;
- VISTO** il D.D.G. n. 4542 del 17/12/2024, con il quale è stato approvato l’Avviso Pubblico per la concessione di contributi a sostegno delle produzioni cinematografiche e audiovisive per gli anni 2025-2027;
- VISTA** la comunicazione alla Commissione Europea effettuata attraverso il sistema SANI 2 della procedura di cui al predetto Avviso pubblico, cui è stata assegnata la codifica SA. 117555;
- VISTA** la Registrazione della Misura di aiuto e del Bando summenzionato sul Registro Nazionale Aiuti, ai sensi del Decreto MISE n. 115 del 31/05/2017, ai quali sono stati assegnati rispettivamente i codici CAR n. 32081 e ID bando n. 106024;
- VISTE** le n. 105 istanze di partecipazione pervenute a seguito della pubblicazione del predetto Avviso Pubblico;
- VISTO** il D.D.G. n. 835 del 10/04/2025 con il quale sono stati approvati gli elenchi delle istanze ammesse e non ammesse alla successiva fase di valutazione relativamente all’anno 2025 e sono state adottate le prenotazioni di impegno n. 2/2025 e n. 2/2026 sul Capitolo di Uscita del Bilancio della Regione Siciliana 872077 “Fondo Sviluppo e Cessione 2021-2027 - Contributi a sostegno delle imprese del settore cinematografico e audiovisivo” (Codice finanziario U.2.03.03.999);
- VISTO** il D.D.G. n. 962 del 24/04/2025 con il quale è stata nominata la Commissione di Valutazione di cui al Paragrafo 9.1 del medesimo Avviso Pubblico;
- VISTO** il D.D.G. n. 1019 del 30/04/2025 con il quale sono stati approvati in versione consolidata gli elenchi delle istanze ammesse e non ammesse alla successiva fase di valutazione relativamente all’anno 2025 in relazione alla suddetta procedura selettiva;
- VISTO** il D.D.G. n. 2230 del 02/07/2025 emendato all’esito dei controlli d’ufficio con il D.D.G. n. 2698 del 06/08/2025, con il quale sono stati approvati per l’anno 2025 gli elenchi delle istanze ammissibili e non ammissibili a cofinanziamento per ciascuna delle distinte categorie di audiovisivo “Film di produzione cinematografica/televisiva e Serie TV”, “Documentari” e Serie TV documentarie” e “Cortometraggi”;
- VISTO** il D.D.G. n. 2626 del 01/08/2025, con il quale è stata approvata la Pista di controllo per la procedura di concessione di contributi (aiuti alle imprese) a sostegno delle produzioni cinematografiche e audiovisive a valere sul FSC Sicilia 2021-2027:
- VISTA** l’istanza presentata dalla GOLDENART PRODUCTION SRL con sede in Roma, Via Andrea Doria n. 48, C.F./P.I. n. 08089121001, acquisita al protocollo dipartimentale al n. 11041 del 19/03/2025, relativamente alla SERIE TV dal titolo “IL GIUDICE E I SUOI ASSASSINI”, ricompresa nell’elenco delle progettualità ammesse a cofinanziamento;
- VISTA** la nota pervenuta via PEC dalla suddetta GOLDENART PRODUCTION SRL. ed acquisita al protocollo dipartimentale al n. 24814/S9 del 07/07/2025 e successive integrazioni, con la quale la società ha incondizionatamente accettato il suddetto contributo concedibile, trasmettendo la dichiarazione di adesione al “Patto di Integrità”;
- RILEVATA** l’insussistenza di posizioni irregolari INPS ed INAIL in capo alla medesima GOLDENART PRODUCTION SRL., come documentato dal DURC prot. INAIL_49883840 con scadenza 05/11/2025;

- VISTI** gli esiti della visura “Degendorf” 34595720 del 03/09/2025 dalla quale non emergono posizioni di irregolarità;
- VISTO** il Nulla Osta Antimafia del 04/07/2025 prot. PR_RMUTG_Ingresso_0282759_20250702 del Ministero dell'Interno – BDNA, con la quale si attesta che a carico della suindicata GOLDENART PRODUCTION SRL e dei relativi soggetti di cui all'art. 85 del D.Lgs. n. 159/2011, non sussistono le cause di decadenza, di sospensione o di divieto di cui all'art. 67, né le situazioni di cui all'art.84, comma 4, e all'art. 91, comma 6, del medesimo Decreto Legislativo;
- VISTA** la nota prot. n. 30756 del 04/09/2025, con la quale Sicilia Film Commission ha richiesto alle società di produzione beneficiarie delle agevolazioni i cronoprogrammi finanziari dei rispettivi progetti ammessi a cofinanziamento, allo scopo di definire per ciascuna iniziativa i corrispondenti impegni contabili da adottare negli esercizi finanziari 2025 e 2026 sulla scorta della presumibile dinamica dei trasferimenti da effettuarsi da parte dell'Amministrazione concedente;
- VISTO** il riscontro a tale richiesta pervenuta dalla GOLDENART PRODUCTION SRL. con PEC del 05/09/2025, acquisita al protocollo dipartimentale al n. 30919 del 05/09/2025, che espone un cronoprogramma di spesa di € 336.031,27 per il 2025 ed € 0.00 per il 2026;
- CONSIDERATO** che l'impegno contabile pluriennale per il progetto audiovisivo “IL GIUDICE E I SUOI ASSASSINI” della GOLDENART PRODUCTION SRL deve essere modulato temperando il predetto cronoprogramma di spesa indicato dalla stessa società con quelli pervenuti dagli altri beneficiari, in modo da renderli compatibili con la dotazione degli esercizi finanziari 2025 e 2026 del Capitolo di Uscita del Bilancio della Regione Siciliana 872077 “*Fondo Sviluppo e Cessione 2021-2027 - Contributi a sostegno delle imprese del settore cinematografico e audiovisivo*” (Codice finanziario U.2.03.03.03.999);
- RITENUTO** pertanto, di procedere all'adozione del provvedimento di concessione provvisoria del contributo di € 560.052,11, adottando al contempo l'impegno contabile pluriennale, a parziale trasformazione delle prenotazioni n. 2/2025 e n. 2/2026, sul predetto Capitolo in Uscita 872077 (Codice finanziario U.2.03.03.03.999);

DECRETA

Art. 1

Per le motivazioni citate in premessa, che qui si intendono integralmente richiamate, in relazione all'Avviso Pubblico per la concessione di contributi a sostegno delle produzioni cinematografiche e audiovisive 2025-2027 adottato con D.D.G. n. 4542 del 17/12/2024, è concesso in via provvisoria il contributo di € 560.052,11 alla GOLDENART PRODUCTION SRL con sede in Roma, Via Andrea Doria n. 48, C.F./P.I. n. 08089121001, per la realizzazione della SERIE TV dal titolo “IL GIUDICE E I SUOI ASSASSINI” - CUP G86I25000060008 - COR- RNA 24574852 - Codice Caronte SI_1_37720.

Art. 2

Per assicurare la copertura finanziaria della concessione di cui all'art. 1, a parziale trasformazione delle prenotazioni n. 2/2025 e n. 2/2026 è adottato l'impegno complessivo di € 560.052,11 sul Capitolo in Uscita del Bilancio della Regione Siciliana 872077 “*Fondo Sviluppo e Cessione 2021-2027 - Contributi a sostegno delle imprese del settore cinematografico e audiovisivo*” (Codice finanziario U.2.03.03.03.999) secondo la dinamica pluriennale di seguito indicata:

- Esercizio 2025: € 331.881,00;
- Esercizio 2026: € 228.171,11.

Art. 3

Il soggetto Beneficiario di cui all'art. 1 **pena la revoca del suddetto contributo concesso in via provvisoria**, dovrà:

- a) garantire che l'investimento sul territorio regionale sia pari alla percentuale indicata nell'istanza di partecipazione o, comunque, non inferiore al corrispondente range di riferimento riportato nelle tabelle A e B di cui all'art. 10 dell'Avviso Pubblico;
- b) dare comunicazione al Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo della Regione Siciliana – Sicilia Film Commission di ogni modifica o variazione, riguardante i requisiti di ammissibilità indicati all'Articolo 5 dell'Avviso Pubblico, intervenuta dopo la presentazione dell'istanza e prima della conclusione del progetto;
- c) dare comunicazione alla stessa Amministrazione di qualsiasi variazione al progetto produttivo presentato all'atto della candidatura eventualmente intervenuto a seguito della valutazione e fino alla rendicontazione finale delle spese;
- d) mantenere la quota minima del 20% nella compartecipazione alla realizzazione dell'opera audiovisiva per cui si è ricevuto il cofinanziamento;
- e) autorizzare l'Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo della Regione Siciliana, nonché altri soggetti istituzionali da quest'ultimo indicati, all'utilizzo dell'opera audiovisiva per la quale si riceve il contributo per uso di archivio cinematografico;
- f) dare comunicazione all'Amministrazione concedente della data di avvio delle riprese nel territorio regionale;
- g) completare la fine delle riprese entro e non oltre **18 mesi** dalla data di notifica del presente provvedimento, dandone comunicazione all'Amministrazione;
- h) procedere alla presentazione della rendicontazione entro e non oltre **24 mesi** dalla data di notifica del presente provvedimento;
- i) consegnare all'Amministrazione, nella predetta fase di rendicontazione, tutta la documentazione contabile richiesta, unitamente a n. 2 copie ad alta risoluzione del prodotto audiovisivo realizzato (DVD, file in alta definizione su pen drive o hard disk), di cui una per l'archivio della Filmoteca Regionale Siciliana ed una per l'archivio del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo;
- j) consegnare a titolo gratuito all'Amministrazione, sempre nella predetta fase di rendicontazione, cinque fotografie di scena in formato elettronico, per le quali si intenderanno ceduti i diritti di sfruttamento istituzionale a fini comunicativi e promozionali non commerciali (anche via web), garantendone la piena e libera disponibilità;
- k) informare l'Amministrazione concedente nel caso in cui l'opera cofinanziata venga selezionata per la partecipazione a festival nazionali ed internazionali e/o mostre e/o rassegne, al fine di consentire alla stessa Amministrazione di presenziare all'evento, ivi comprese le collaterali conferenze stampa di presentazione dell'opera;
- l) garantire che nei **titoli di testa** appaiano i seguenti loghi in analogia a quelli dei produttori/coproduttori/produttori associati in termini di durata e dimensioni:



- m) tale obbligo, previa autorizzazione dell'Amministrazione, può essere limitato alla menzione testuale delle predette Istituzioni regionali nell'ipotesi in cui, per mera scelta artistica, nei titoli di testa non compaiano i loghi dei produttori/coproduttori/produttori associati;

- n)* garantire che nei **titoli di coda** appaiano i loghi di cui al precedente punto *l)*, con durata e dimensioni analoghe a quelli dei produttori/coproduttori/produzioni associati (nel caso di serie TV e serie TV Documentarie la visibilità dei suddetti loghi non dovrà essere inibita dalle scelte di continuità tra episodi rimessa allo spettatore). Tale obbligo deve intendersi esteso, in formato di stringa ed anche se realizzata successivamente alla chiusura del progetto, sui materiali promo-pubblicitari;
- o)* documentare l'avvenuta certificazione ambientale della produzione dell'opera, garantendone visibilità nei titoli di testa e di coda, nonché in tutto il materiale promo-pubblicitario;
- p)* sottoporre preventivamente, sia i titoli di testa che di coda, nonché la bozza dei materiali promo-pubblicitari, all'approvazione del Dipartimento Turismo, Sport e Spettacolo della Regione Siciliana – Sicilia Film Commission, per verificare la corretta apposizione dei loghi;
- q)* rendersi disponibile, su eventuale richiesta dell'Amministrazione, alla cessione di un trailer di almeno 60 secondi, da utilizzare con esclusive finalità comunicative e promozionali di natura istituzionale della Sicilia Film Commission, escludendone qualsiasi uso commerciale. Il Beneficiario, a tal fine, dovrà garantire che le immagini siano nella sua piena e libera disponibilità;
- r)* documentare, entro 6 mesi dalla liquidazione della seconda quota delle agevolazioni, l'avvenuta uscita in sala cinematografica/messa in onda televisiva nel caso di lungometraggi, Film TV, serie TV e serie TV documentarie, ovvero l'avvenuta fruizione pubblica, anche SVOD, per i documentari e i cortometraggi.

Art. 4

Il presente decreto sarà trasmesso tramite piattaforma SCORE alla Ragioneria Centrale BB.CC., Identità Siciliana, Turismo, Sport e Spettacolo per la validazione, a sensi dell'art. 9 della L.R. n. 9/2021.

Art. 5

Il presente provvedimento verrà pubblicato, sul sito web istituzionale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo per le finalità di cui all'art. 68 della L.R. n. 21/2014 e s.m.i., nonché nella sezione “Amministrazione Trasparente” del sito web istituzionale della Regione Siciliana per le finalità di cui agli artt. 26 e 27 del D.Lgs. n. 33/2013.

Palermo, 17/09/2025

Il Dirigente del Servizio 9
Sicilia Film Commission
Nicola Tarantino