



REGIONE SICILIANA

**REPUBBLICA ITALIANA  
REGIONE SICILIANA  
ASSESSORATO DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO  
DIPARTIMENTO DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO  
SERVIZIO 6 “MANIFESTAZIONI, SPETTACOLO ED INIZIATIVE TURISTICHE”  
IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO**

**VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;

**VISTA** la Legge Regionale 8 luglio 1977, n. 47 "Norme in materia di bilancio e contabilità della Regione Siciliana" e successive modifiche ed integrazioni;

**VISTA** la L.R. 15 maggio 2000, n. 10;

**VISTO** il D.lgs. 23 giugno 2011, n.118 e successive modifiche ed integrazioni;

**VISTO** l'art. 11 della L.R. 3/2015, relativo all'applicazione nel territorio della Regione Siciliana delle disposizioni del D.Lgs n. 118/2011 e successive modifiche ed integrazioni;

**VISTO** il comma 6 dell'art. 98 della L.r. 7 maggio 2015, n.9 che ha sostituito il comma 5 dell'art. 68 della L.R. n. 21/2014;

**VISTO** la Legge di contabilità generale dello Stato ed il relativo Regolamento di esecuzione approvati rispettivamente con R.D. del 18.11.1923, n. 2440 e R.D. 25.05.1924, n.827 e ss. mm.ii;

**VISTO** l'articolo 2 della legge regionale n.32/2015 con il quale viene stabilito che *“In applicazione di quanto previsto dall'articolo 79 del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 e successive modifiche ed integrazioni e fino all'emanazione delle norme di attuazione dello Statuto regionale richiamate dall'articolo 11, comma 1, della legge regionale 13 gennaio 2015, n. 3, continuano ad applicarsi all'Amministrazione regionale le disposizioni di cui all'articolo 11, commi 7, 8 e 13, della medesima legge regionale n. 3/2015”*;

**VISTA** la legge regionale 09 gennaio 2025, n. 1 “Legge di stabilità regionale 2025/2027” pubblicata sulla G.U.R.S. n. 3 del 15/01/2025;

**VISTA** la legge regionale 09 gennaio 2025, n. 2 “Bilancio di previsione della Regione Siciliana per il triennio 2025/2027” pubblicata sulla G.U.R.S. n. 3 del 15/01/2025;

**VISTA** la Deliberazione n. 2 del 16/01/2025 della Giunta Regionale “Bilancio di previsione della Regione Siciliana per il triennio 2025/2027. D.Lgs. 23 giugno 2011, n. 118, Allegato 4/1 - 9.2. Approvazione del Documento tecnico di accompagnamento, Bilancio finanziario gestionale e Piano degli indicatori”;

**VISTO** il D.lgs. 27 dicembre 2019, n.158;

**VISTA** la legge regionale 16 dicembre 2008, n 19, recante "Norme per la riorganizzazione dei dipartimenti regionali. Ordinamento del Governo e dell'Amministrazione della Regione";

**VISTO** il D.P. Reg. 5 aprile 2022, n. 9 , recante *“Regolamento di attuazione del Titolo II della legge regionale 16 dicembre 2008, n.19 - Rimodulazione degli assetti organizzativi dei Dipartimenti regionali ai sensi dell'articolo 13, comma 3, della legge regionale 17 marzo 2016 n.3”* ;

**VISTO** il D.D.G. n. 2496/DG del 06/10/2022, registrato alla Ragioneria Centrale dei Beni Culturali, dell'Identità Siciliana, del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo il 18/11/2022, si approva il contratto individuale di Dirigente Responsabile del Servizio 6 "Manifestazioni, Spettacolo ed Iniziative Turistiche" del Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo al Dott. Giuseppe Librizzi a far data dal 16.6.2022 fino al 31/12/2024 prorogato con il D.D.G. n.

4745/A1 del 27/12/2024 per ulteriori sei mesi fino al 30/06/2025 prorogato ulteriormente con il D.D.G. n. 2176/A1 del 30/06/2025 fino al 31/12/2025;

**VISTO** l'art.11, c.2, della legge regionale 9 gennaio 2025, n. 1 *“Iniziativa delle amministrazioni regionali”*, con cui il Dipartimento Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo è autorizzato, per gli esercizi finanziari 2025, 2026 e 2027, alla spesa annua di € 3.500.000,00 per la *“Realizzazione delle Celebrazioni Belliniane, della Coppa degli Assi, del Sicilia Jazz Festival e della Settimana di Musica Sacra di Monreale, quali iniziative di alto valore turistico-promozionale la cui titolarità è in capo all'Assessorato regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo”* e viene istituito il capitolo di spesa 470025;

**CONSIDERATO** che la stessa norma, oltre a stabilire la verifica della congruità della relativa spesa da parte del Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo e la trasmissione alla competente commissione parlamentare del rendiconto sulle spese stanziare, non fornisce ulteriori elementi o criteri per la ripartizione del budget complessivamente previsto;

**VISTA** la nota n. 10587/A1 del 17/03/2025 con la quale il Dirigente Generale assegna, ai competenti Servizi dipartimentali, il capitolo di cui agli interventi dell'art. 11, c.2, della L.r. 1/2025 per complessivi € 3.500.000,00;

**VISTA** la nota n.2692/S6 del 22/01/2025 con la quale il Dirigente del Servizio 6, a seguito della pubblicazione della norma sulla G.U.R.S., trasmette all'On.le Assessore del Turismo, tramite il Dirigente Generale, una relazione esplicativa, anche in considerazione del carattere storico delle medesime, sulle procedure da adottare per le iniziative a titolarità indicate all'art.11, c.2, indicando loro la possibile ripartizione delle dotazioni finanziarie e chiedendo, al contempo, la condivisione della proposta indicata di seguito:

<b>Descrizione Attività</b>	<b>Dotazione Finanziaria</b>
Celebrazioni Belliniane anno 2025	1.300.000,00
Coppa degli Assi anno 2025	700.000,00
Sicilia Jazz Festival 2025	1.200.000,00
Settimana di Musica Sacra di Monreale 2025	300.000,00
<b>Totale</b>	<b>3.500.000,00</b>

**CONSIDERATO** che la proposta indicata è stata concordata e condivisa sia dall'On.le Assessore del Turismo che dal Dirigente Generale;

**VISTO** il D.D.G. n. 622/S6 del 18/03/2025 con il quale vengono individuati e nominati, ai sensi dell'art. 15 del Dlgs. n. 36/2023, quali Responsabile Unico del Progetto, relativamente agli aspetti artistici e agli aspetti logistici, il Dott. Giuseppe Librizzi – dirigente del Servizio 6 *“Manifestazioni, Spettacolo ed Iniziative Turistiche”* – e la Dott.ssa Daniela Lo Cascio – dirigente del Servizio 1 *“Comunicazione”* -, relativamente ai servizi di comunicazione e promopubblicità, che assumeranno inoltre le funzioni di Direttore dell'Esecuzione del Contratto;

**VISTO** il Decreto Legislativo 31 marzo 2023 n. 36;

**VISTO** il verbale della riunione operativa del 13/03/2025 durante la quale vengono approvate, tra le altre, le seguenti proposte:

- Individuazione, come nelle edizioni precedenti, della Fondazione Orchestra Jazz Siciliana The Brass Group per lo svolgimento di coordinamento e direzione artistica della manifestazione;
- Periodo di svolgimento dal 22 giugno al 06 luglio 2025;

**VISTA** la nota del 04/04/2025, acquisita agli atti ns. prot. n. 13730/S6 del 07/04/2025, con la quale la Fondazione Orchestra Jazz Siciliana The Brass Group trasmette il programma ed il piano economico di massima per la realizzazione dell'edizione 2025 del "Sicilia Jazz Festival";

**VISTO** il D.D.S. n. 804/S6 del 09/04/2025, validato dalla Ragioneria Centrale dei Beni Culturali, dell'Identità Siciliana, del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo il 17/04/2025, con il quale si è proceduto all'approvazione del quadro economico relativo ai servizi artistici e tecnici utili e necessari alla buona riuscita dell'iniziativa per il "Sicilia Jazz Festival" anno 2025 ed attivando altresì la prenotazione d'impegno n.3 sul cap.470025 es. fin. 2025 – codice piano dei conti U.1.03.02.02.000 - della somma complessiva di € 1.070.000,00 per la definizione, con successivi provvedimenti, delle obbligazioni contrattuali:

- Prestazioni artistiche, attraverso accordi di collaborazione con i Partners istituzionali in corso di definizione,; allestimenti e service audio luci - attività con fornitori da definire -, e per le quali sono in corso le relative procedure di individuazione;

**VISTO** l'art.76, comma 2 lett.b), del Dlgs. 31 marzo 2023 n. 36;

**VISTO** l'accordo di collaborazione del 31/03/2025 siglato fra l'Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, il Comune di Palermo, il Conservatorio "Scarlatti" di Palermo, il Conservatorio di Musica Statale "Vincenzo Bellini" di Catania, il Conservatorio "Scontrino" di Trapani, il Conservatorio "Corelli" di Messina, l'Istituto di Studi Musicali "Toscanini" di Ribera e la Fondazione "Orchestra Jazz Siciliana The Brass Group" di Palermo per la realizzazione del festival musicale denominato "Sicilia Jazz Festival" per le edizioni 2025, 2026 e 2027;

**CONSIDERATO** che in seno all'Accordo di collaborazione di cui sopra, all'Art. 4, viene individuata la Fondazione Orchestra Jazz Siciliana The Brass Group di Palermo quale responsabile della Direzione artistica e referente dell'Amministrazione per la fase di produzione per la realizzazione del piano artistico della manifestazione;

**VISTO** il D.D.S. n. 1682/S6 del 04/06/2025, validato dalla Ragioneria Centrale dei Beni Culturali, dell'Identità Siciliana, del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo il 10/06/2025, con il quale si è proceduto, tra gli altri, all'approvazione del documento di stipula MEPA n. 5348920 del 19/05/2025, conseguente all'offerta n. 2370852 del 14/05/2025, e l'accordo n. 18533/S6 del 19/05/2025 stipulato con il Conservatorio Musicale "A. Corelli" – Viale G. Motta, snc – 98147 Messina – Cod.Fisc. 97002610836 – CIG B6E1D5FC80 – con la quale si definiscono le modalità per l'erogazione del ristoro per l'esecuzione dei servizi spettacolari in occasione della manifestazione "Sicilia Jazz Festival" 2025 per un importo di € 10.000,00 ed impegnato la stessa, in quota parte sulla prenotazione d'impegno n. 3 attivata con il D.D.S. n. 804/S6 del 09/04/2025, al n. 15 sul cap. 470025 es.fin.2025 – codice piano dei conti U.1.03.02.02.005 –;

**CONSIDERATO** che i servizi sono stati totalmente resi gs. nota di attestazione del 10/07/2025, acquisita agli atti ns. prot. n. 25438/S6 di pari data, della Fondazione Orchestra Jazz Siciliana The Brass Group ed asseverata l'esatta resa ed esecuzione dei servizi e forniture con il documento di "Verifica Prestazioni" degli Uffici del 16/10/2025;

**VISTA** la pec del 14/10/2025, acquisita agli atti ns. prot. n. 36016/S6 di pari data, con la quale il Conservatorio Musicale "A. Corelli" – Cod.Fisc. 97002610836 – trasmette la nota di debito n. 2 del 14/10/2025 per un importo pari ad € 9.818,65, fuori campo Iva ai sensi degli artt. 1 e 4, c.5, del DPR 633/72, quale ristoro alle spese affrontate per i servizi spettacolari resi in occasione della manifestazione "Sicilia Jazz Festival" 2025;

**VERIFICATA** la regolarità contributiva del soggetto attraverso il DURC n.INPS\_47622460 del 29/09/2025, con scadenza il 27/01/2026, con il quale il Conservatorio "Risulta Regolare" e, dato la natura giuridica dell'Ente ed economica del ristoro, gli Uffici sono esentati dalla verifica Equitalia;

**VISTO** il D.D.S. n. 3497/S6 del 17/10/2025 con il quale si procedeva alla liquidazione, con la contestuale riduzione d'impegno, del ristoro alle spese affrontate per i servizi spettacolari resi in occasione della manifestazione "Sicilia Jazz Festival" 2025;

**CONSIDERATO** che, per un mero errore di trascrizione, l'importo della riduzione d'impegno indicata sul decreto di cui al capo che precede, con il presente provvedimento si procede all'annullamento del D.D.S. n. 3497/S6 del 17/10/2025 riproponendolo con le opportune modifiche;

**RITENUTO**, pertanto, di dover provvedere alla liquidazione della nota di debito n. 2 del 14/10/2025 per un importo pari ad € 9.818,65, fuori campo Iva ai sensi degli artt. 1 e 4, c.5, del DPR 633/72, in favore del fornitore descritto nei capi precedenti mediante emissione di mandato di pagamento, con modalità 61 "SEPA Credit Transfer", sull'IBAN XXXX XXXX XXXX del c/c intestato allo stesso Conservatorio;

**RITENUTO**, infine, di dover provvedere a ridurre l'impegno n. 15 sul cap. 470025 es.fin.2025 di cui al D.D.S. n. 1682/S6 del 04/06/2025 per un importo pari ad € 181,35 che costituisce economia di spesa;

**CONSIDERATO** che il presente provvedimento rientra tra le competenze di questo Dipartimento e, nello specifico, di questo Servizio, secondo le norme e le disposizioni vigenti e dopo aver concluso il previsto iter istruttorio che ne attesta la regolarità procedimentale sotto il profilo giuridico, amministrativo e contabile

### **DECRETA**

Per le motivazioni in premessa citate:

**Art. 1)** Annullare il D.D.S. n. 3497/S6 del 17/10/2025.

**Art. 2)** Provvedere alla liquidazione della somma in favore del beneficiario sottoelencato:

- Conservatorio Musicale "A. Corelli" – Viale G. Motta, snc – 98147 Messina – Cod.Fisc. 97002610836 – CIG B6E1D5FC80 – per un importo complessivo di € 9.818,65, fuori campo Iva ai sensi degli artt. 1 e 4, c.5, del DPR 633/72, di cui alla nota di debito n. 2 del 14/10/2025 quale ristoro alle spese affrontate per i servizi spettacolari resi in occasione della manifestazione "Sicilia Jazz Festival" che si è svolta a Palermo dal 22/06 al 06/07/2025 mediante emissione di mandato di pagamento, con modalità 61 "SEPA Credit Transfer", sull'IBAN XXXX XXXX XXXX del c/c intestato allo stesso Conservatorio.

**Art. 3)** Provvedere a ridurre l'impegno n. 15 sul cap. 470025 es.fin.2025 di cui al D.D.S. n. 1682/S6 del 04/06/2025 per un importo pari ad € 181,35 che costituisce economia di spesa.

**Art. 4)** L'importo complessivo di € 9.818,65 grava sul cap. 470025 es. fin 2025 – piano dei conti U.1.03.02.02.005 - a fronte dell'impegno n. 15 assunto con D.D.S. n. 1682/S6 del 04/06/2025.

Il presente provvedimento sarà pubblicato sul sito istituzionale del Dipartimento Regionale Turismo, Sport e Spettacolo, ex art. 68 l.r. 12.8.14, n. 21 e ss.mm.ed ii.ed e sarà trasmesso alla Ragioneria Centrale dei Beni Culturali, dell'Identità Siciliana, del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo per la registrazione ai sensi dell'art.9 della L.R. n. 9 del 15/04/2021.

Palermo, li 23/10/2025

Il Dirigente del Servizio 6 n.q. di RUP  
Giuseppe Librizzi  
Firmato Digitalmente