



REPUBBLICA ITALIANA
REGIONE SICILIANA
ASSESSORATO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO
DIPARTIMENTO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO
SERVIZIO 9 "SICILIA FILM COMMISSION"



IL DIRIGENTE GENERALE

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTE** le Leggi Regionali n. 28 del 29/12/1962 e n. 2 del 10/04/1978;
- VISTA** la L.R. n. 10 del 15/5/2000, sulla dirigenza e sui rapporti di impiego e di lavoro alle dipendenze della Regione siciliana;
- VISTA** la L. n. 220 del 14/11/2016, concernente la "*Disciplina del cinema e dell'audiovisivo*" e s.m.i.;
- VISTO** il Decreto MiBACT n. 63 del 25/01/2018 pubblicato in GU Serie Generale n.55 del 07/03/2018 concernente disposizioni applicative in materia di Film Commission ed indirizzi e parametri generali per la gestione di fondi di sostegno economico al settore audiovisivo, stanziati tramite le Regioni o Province autonome;
- VISTA** la L.R. n. 16 del 21/08/2007, recante "*Interventi in favore del cinema e dell'audiovisivo*", che ha impegnato la Regione Siciliana a perseguire l'obiettivo di incentivare la produzione di opere cinematografiche e audiovisive al fine di rafforzare e qualificare le imprese locali, attrarre le produzioni nazionali e internazionali, favorire la crescita professionale degli operatori del settore, diffondere la conoscenza dell'Isola;
- VISTO** il D.Lgs. n. 33 del 14/03/2013 e n. 97 del 25/05/2016 avente per oggetto "*Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni*";
- VISTA** la L.R. n. 21 del 12/08/2014, art. 68 "*Norme in materia di trasparenza e di pubblicità dell'attività amministrativa*" e s.m.i.;
- VISTO** il Decreto Legislativo n. 118 del 23/06/2011, e successive modifiche ed integrazioni contenente le "*Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5/5/2009. n. 42*";
- VISTA** la Legge regionale 05/01/2026, n. 1. "Legge di stabilità regionale 2026-2028", pubblicata sulla G.U.R.S. - del 09/01/2026;
- VISTA** la Legge regionale 05/01/2026, n. 2, "Bilancio di previsione della Regione siciliana per il triennio 2026-2028", pubblicata sulla G.U.R.S. - del 09/01/2026;

- VISTA** la Deliberazione n. 13 del 12/01/2026 della Giunta Regionale *“Bilancio di previsione della Regione Siciliana 2026/2028. Decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, e successive modifiche ed integrazioni, Allegato 4/1-9.2. Approvazione del Documento tecnico di accompagnamento, Bilancio finanziario gestionale, Perimetro sanitario e Piano degli indicatori;*
- VISTA** in particolare la dotazione del Capitolo di Uscita 378108 *“Contributi per la realizzazione, nel territorio regionale, di festival cinematografici di alto livello, rassegne, circuiti, premi, seminari, convegni nonché l'attività del circuito dei cinema d'essai” (Cod. SIOPE U.1.04.04.01.001)* del predetto Bilancio di previsione della Regione Siciliana;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 9 del 05/04/2022 avente per oggetto *“Regolamento di attuazione del Titolo II della L.R. n. 19/2008. Rimodulazione degli assetti organizzativi dei Dipartimenti regionali ai sensi all'articolo 13, comma 3, della legge regionale 17/03/2016, n. 3”* ;
- CONSIDERATO** che nell'ambito del Servizio 9 *“Sicilia Film Commission“* del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo sono state ricondotte le attribuzioni relative alla *“Programmazione e attuazione degli interventi in materia di cinema e audiovisivo”*;
- VISTO** il D.D.G. n. 1162 del 14/06/2022 con il quale, nell'ambito della nuovo assetto organizzativo del Dipartimento regionale Turismo, Sport e Spettacolo, è stato conferito al Dott. Nicola Tarantino l'incarico di Dirigente del Servizio 9 *“Sicilia Film Commission”*;
- VISTO** il D.D.G. n. 986 del 31/03/2025 con il quale, è stato differita al 30/06/2026 la scadenza dell'incarico di Dirigente del Servizio 9 *“Sicilia Film Commission”* del Dott. Nicola Tarantino;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Regione n. 1298 del 11/03/2026, con il quale è stato nominato Dirigente Generale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo la Dott.ssa Margherita Rizza;
- VISTA** la Circolare dell'Assessore regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo prot. n. 23227 del 07/07/2022 avente come oggetto *“Modalità operative per la concessione di contributi, sovvenzioni e vantaggi economici per la realizzazione sul territorio regionale di Festival audiovisivi e Rassegne cinematografiche”*;
- VISTA** la Direttiva Assessoriale prot. n. 273/GAB del 24/01/2025 avente come oggetto *“Contributi per la realizzazione nel territorio regionale di festival cinematografici di alto livello, rassegne, circuiti, premi, seminari, convegni nonché l'attività del circuito dei cinema d'essai. Anni 2025/2027”*;
- VISTO** il D.D.G. n. 245 del 05/02/2025, pubblicato per estratto sulla G.U.R.S. n. 10 del 21/02/2025, con il quale è stato approvato l'Avviso Pubblico per la concessione di contributi a sostegno di festival e rassegne cinematografiche per il triennio 2025/2027;
- VISTE** le n. 30 istanze di partecipazione pervenute nei termini previsti dal predetto Avviso per la finestra relativa all'anno 2026;
- VISTI** gli esiti dell'attività istruttoria riportata nella nota prot. n. 16768 del 22/04/2026 a firma del Responsabile del Procedimento in ordine all'ammissibilità delle suddette istanze;
- VISTA** l'inammissibilità dell'istanza della PROLOCO MARZAMEMI APS per insussistenza della pregressa continuità almeno quinquennale dell'edizione 2026 del MARZAMEMI CINEFEST – FESTIVAL INTERNAZIONALE DELLE IDENTITA' DEL MEDITERRANEO;
- RITENUTO** di dovere procedere, conformemente a quanto previsto al Paragrafo 9.1 dell'Avviso Pubblico sopra richiamato, all'approvazione dell'elenco delle istanze ammesse e non ammesse alla successiva fase di valutazione;
- RITENUTO** di dovere adottare sul pertinente capitolo d'uscita 378108 *“Contributi per la*

realizzazione, nel territorio regionale, di festival cinematografici di alto livello, rassegne, circuiti, premi, seminari, convegni nonché l'attività del circuito dei cinema d'essai” (Cod. SIOPE U.1.04.04.01.001) del Bilancio di previsione della Regione Siciliana la prenotazione di impegno di € 735.000,00 per l’esercizio finanziario 2026, nel corso del quale diverranno esigibili gli impegni da contabilizzare in favore dei singoli beneficiari della presente procedura selettiva, nel rispetto del principio di competenza finanziaria rafforzata stabilito dal D.Lgs. n. 118/2011;

DECRETA

Art. 1

Per le motivazioni citate in premessa, che qui si intendono integralmente richiamate, è approvato l'allegato elenco – facente parte integrante del presente provvedimento – concernente le istanze ammesse e non ammesse alla successiva fase di valutazione per l’anno 2026 relativamente alla procedura di cui all'Avviso Pubblico per la concessione di contributi a sostegno dei Festival e delle Rassegne Cinematografiche Anni 2025-2027, approvato con il D.D.G. n. 245 del 05/02/2025.

Art. 2

Gli interventi che saranno agevolati all’esito della procedura selettiva di cui all’Art. 1 trovano copertura finanziaria nella dotazione del Capitolo 378108 *“Contributi per la realizzazione, nel territorio regionale, di festival cinematografici di alto livello, rassegne, circuiti, premi, seminari, convegni nonché l'attività del circuito dei cinema d'essai” (Cod. SIOPE U.1.04.04.01.001) del Bilancio di previsione della Regione Siciliana, a valere del quale è adottata la prenotazione di impegno di € 735.000,00 per l’esercizio finanziario 2026, nel corso del quale diverranno esigibili gli impegni da contabilizzare in favore dei singoli beneficiari.*

Art. 3

Il presente decreto sarà inoltrato attraverso la piattaforma SCORE alla Ragioneria Centrale BB.CC., Identità Siciliana, Turismo, Sport e Spettacolo per la validazione, a sensi dell'art. 9 della L.R. n. 9/2021.

Art. 4

Il presente decreto verrà pubblicato sul sito internet istituzionale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo esclusivamente per le finalità di cui all'art. 68 della L.R. n. 21/2014.

Art. 5

Avverso il presente provvedimento è ammesso ricorso innanzi al T.A.R. entro 60 giorni, ovvero ricorso straordinario innanzi al Presidente della Regione Siciliana entro 120 giorni, decorrenti dalla data della pubblicazione di cui al precedente Art. 4.

Palermo, 27/04/2026

Il Dirigente del Servizio 9
Nicola Tarantino

Il Dirigente Generale
Margherita Rizza

**AVVISO PUBBLICO PER LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI A SOSTEGNO DI
FESTIVAL E RASSEGNE CINEMATOGRAFICHE 2025-2027**

AMMISSIBILITA' ALLA FASE DI VALUTAZIONE PER L'ANNO 2026

ISTANZE AMMESSE ALLA FASE DI VALUTAZIONE

| ID | SOGGETTO PROPONENTE | TIPOLOGIA MANIFESTAZIONE | TITOLO MANIFESTAZIONE |
|----|--|--------------------------|---|
| 1 | ASSOCIAZIONE GRAVINA ARTE APS | FESTIVAL | FESTIVAL INDIPENDENTE "VIA DEI CORTI" |
| 2 | ASSOCIAZIONE PRIMA SICILIA | RASSEGNA | MARE FESTIVAL SALINA – PREMIO TROISI 2026 |
| 3 | ASSOCIAZIONE L'ALTRA MILAZZO | FESTIVAL | MILAZZO FILM FESTIVAL 2026 |
| 4 | CANTIERE7 – ASSOCIAZIONE CULTURALE | FESTIVAL | SICILIAMBIENTE FILM FESTIVAL |
| 5 | ASSOCIAZIONE CULTURALE ARCHEOVISIVA ETS | FESTIVAL | FESTIVAL DELLA COMUNICAZIONE E DEL CINEMA ARCHEOLOGICO |
| 6 | ASSOCIAZIONE CULTURALE CATANIA FILM FESTIVAL | FESTIVAL | CATANIA FILM FEST |
| 7 | LA ZATTERA DELL'ARTE | FESTIVAL | MESSINA OPERA FILM FESTIVAL |
| 8 | CENTRO STUDI E RICERCHE DI STORIA E PROBLEMI EOLIANI | FESTIVAL | UN MARE DI CINEMA |
| 9 | ASSOCIAZIONE PICCOLO TEATRO PATAFISICO | FESTIVAL | SORSI CORTI – FESTIVAL INTERNAZIONALE DI CORTOMETRAGGI |
| 10 | ASSOCIAZIONE ARKNOAH | FESTIVAL | IL CINECLUB DEI PICCOLI |
| 11 | FONDAZIONE HORCYNUS ORCA ETS | FESTIVAL | HORCYNUS FESTIVAL 2026 |
| 12 | ASSOCIAZIONE SALINA DOCFEST ONLUS | FESTIVAL | SALINA DOCFEST – FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL DOCUMENTARIO NARRATIVO 2026 – ED. XX |
| 13 | ASSOCIAZIONE NATIONS AWARD | RASSEGNA | NATIONS AWARD – PREMIO CINEMATOGRAFICO DELLE NAZIONI |
| 14 | ASSOCIAZIONE CINECLUB 262 | FESTIVAL | VERSI DI LUCE – FESTIVAL INTERNAZIONALE DI CINEMAPOESIA |
| 15 | ASSOCIAZIONE SOLE LUNA – UN PONTE TRA LE CULTURE | FESTIVAL | SOLE LUNA DOC FILM FESTIVAL XXI EDIZIONE |
| 16 | ASSOCIAZIONE CULTURALE SCARTI ETS | FESTIVAL | MAGMA – MOSTRA DI CINEMA BREVE |
| 17 | ASSOCIAZIONE C.I.C.I. | FESTIVAL | CICI FILM FESTIVAL |
| 18 | ASSOCIAZIONE CULTURALE STAZIONE UTOPIA | RASSEGNA | PIAZZA RANNE – MARSALA FILM FESTIVAL |
| 19 | MAGAZZINO DI MUTUO SOCCORSO APS | RASSEGNA | RACCONTI D'ESTATE – CINEMA IN PIAZZA – VII EDIZIONE |
| 20 | ASSOCIAZIONE CULTURALE ETS SA.LI.RO' | FESTIVAL | ORTIGIA FILM FESTIVAL – OFF 18 |
| 21 | CINEFORUM DON ORIONE | FESTIVAL | FESTIVAL DEI CIRCOLI DEL CINEMA |
| 22 | CENTRO DI RICERCA PER LA NARRATIVA E IL CINEMA | FESTIVAL | 48° EFEBO D'ORO FILM FESTIVAL |
| 23 | TOROS CCV | FESTIVAL | PALADINO D'ORO SPORT FILM FESTIVAL 46° EDIZIONE |
| 24 | ASSOCIAZIONE COSTAIBLEA | FESTIVAL | COSTAIBLEA FILM FESTIVAL |
| 25 | ASSOCIAZIONE CULTURALE SICILIA QUEER | FESTIVAL | SICILIA QUEER – INTERNATIONAL NEW VISIONS FILMFEST |
| 26 | COMUNE DI PEDARA | FESTIVAL | SICILY INTERNATIONAL SHORT LEAGUE 2026 |
| 27 | ASSOCIAZIONE EDUCA | FESTIVAL | CIAK SCUOLA FILM FEST – XVI EDIZIONE |
| 28 | ASSOCIAZIONE CULTURALE GROUCHO MARX | RASSEGNA | DONNAFUGATA FILM FESTIVAL – L'ISOLA COME SET |
| 29 | ASSOCIAZIONE CULTURALE Q.B. | FESTIVAL | ANIMAPHIX – NUOVI LINGUAGGI CONTEMPORANEI FILM FESTIVAL |

ISTANZE NON AMMESSE ALLA FASE DI VALUTAZIONE

| ID | SOGGETTO PROPONENTE | TITOLO MANIFESTAZIONE | MOTIVO ESCLUSIONE |
|----|-----------------------|---|--|
| 30 | PROLOCO MARZAMEMI APS | MARZAMEMI CINEFEST – FESTIVAL INTERNAZIONALE DELLE IDENTITA' DEL MEDITERRANEO | INSUSSISTENZA DELLA PREGRESSA CONTINUITA' ALMENO QUINQUENNALE DELLA MANIFESTAZIONE |