

REPUBBLICA ITALIANA

Regione Siciliana

Assessorato dell'Economia

Ufficio Speciale

“Centrale Unica di Committenza per l'acquisizione di beni e servizi”

VERBALE DI GARA n. 6 del 09/02/2026

Seduta Riservata

OGGETTO: GARA EUROPEA A PROCEDURA APERTA PER L'AFFIDAMENTO IN CONCESSIONE DEI SERVIZI MUSEALI PRESSO IL PARCO ARCHEOLOGICO E PAESAGGISTICO DELLA VALLE DEI TEMPLI DI AGRIGENTO.

CUP D49I2500070005

**Stazione Appaltante (S.A.): Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento
(di seguito Parco)**

L'anno **duemilaventisei**, il giorno **nove** del mese di **febbraio** alle ore **09:00**, presso i locali di Casa Sanfilippo, sede del Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento, si riunisce in seduta riservata la Commissione Giudicatrice come di seguito costituita:

- **Arch. Roberto Sciarratta, RUP della procedura, in qualità di Presidente;**
- **Ing. Angelo Airò, in qualità di Componente;**
- **Ing. Marco Curmona, in qualità di Componente.**

al fine di verificare la documentazione richiesta con procedura di soccorso istruttorio in occasione della seduta pubblica del 28/01/2026 giusto verbale di seduta pubblica n.5 del 28/01/2026

La Commissione riscontrata la produzione della documentazione richiesta ha verificato per entrambi gli OO.EE. la comprova dei requisiti di capacità economica e finanziaria e di capacità tecnica e professionale prevista ai punti 7.2 e 7.3 del disciplinare di gara.

La presente seduta riservata si chiude alle ore 11:00 e la Commissione conclude i lavori con la redazione del presente verbale composto da n. 1 (una) pagina che, letto e confermato, viene sottoscritto.

Si dà atto, infine, che il presente verbale sarà pubblicato sulla piattaforma telematica in uso per la procedura, sul sito dell'Ufficio Speciale Centrale Unica di Committenza.

LA COMMISSIONE:

(Presidente) Arch. Roberto Sciarratta

(Componente) Ing. Angelo Airò

(Componente) Ing. Marco Curmona



[Handwritten signatures of the three commission members: Roberto Sciarratta, Angelo Airò, and Marco Curmona]