



REPUBBLICA ITALIANA
REGIONE SICILIANA
ASSESSORATO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO
DIPARTIMENTO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO
SERVIZIO 9 "SICILIA FILM COMMISSION"



IL DIRIGENTE GENERALE

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTE** le Leggi Regionali n. 28 del 29/12/1962 e n. 2 del 10/04/1978;
- VISTA** la L.R. n. 10 del 15/5/2000, sulla dirigenza e sui rapporti di impiego e di lavoro alle dipendenze della Regione Siciliana;
- VISTO** il Regolamento (UE) n. 651/2014 della Commissione del 17/06/2014, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea del 26/06/2014, che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato interno, in applicazione degli artt. 107 e 108 del Trattato sul Funzionamento dell'Unione Europea (TFUE);
- VISTO** in particolare, l'art. 54 del suddetto Regolamento (UE) n. 651/2014 riguardante "*Regimi di aiuti a favore delle opere audiovisive*";
- VISTO** il Regolamento (UE) n. 1084/2017 della Commissione del 14/06/2017 che modifica il citato Regolamento (UE) n. 651/2014 per quanto riguarda, tra l'altro, le soglie di notifica applicabili agli aiuti alla cultura e alla conservazione del patrimonio e modifica il Regolamento (UE) n. 702/2014 per quanto riguarda il calcolo dei costi ammissibili;
- VISTO** Regolamento (UE) 2023/1315 della Commissione del 23/06/2023, che modifica ulteriormente il citato Regolamento (UE) n. 651/2014, prorogandone l'efficacia fino al 31/12/2026;
- VISTA** la Comunicazione della Commissione Europea pubblicata nella GUUE C332/1 del 15/11/2013 concernente "*Comunicazione della Commissione relativa agli aiuti di Stato a favore delle opere cinematografiche e di altre opere audiovisive*";
- VISTA** la L. n. 220 del 14/11/2016, concernente la "*Disciplina del cinema e dell'audiovisivo*" e s.m.i.;
- VISTO** il Decreto MiBACT n. 63 del 25/01/2018 pubblicato in GU Serie Generale n.55 del 07/03/2018 concernente disposizioni applicative in materia di Film Commission ed indirizzi e parametri generali per la gestione di fondi di sostegno economico al settore audiovisivo, stanziati tramite le Regioni o Province autonome;
- VISTA** la L.R. n. 16 del 21/08/2007, recante "*Interventi in favore del cinema e dell'audiovisivo*", che ha impegnato la Regione Siciliana a perseguire l'obiettivo di incentivare la produzione di opere cinematografiche e audiovisive al fine di rafforzare e qualificare le imprese locali, attrarre le produzioni nazionali e internazionali, favorire la crescita professionale degli operatori del settore, diffondere la conoscenza dell'Isola;

- VISTO** il D.Lgs. n. 33 del 14/03/2013 e n. 97 del 25/05/2016 avente per oggetto *“Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni”*;
- VISTA** la L.R. n. 21 del 12/08/2014, art. 68 *“Norme in materia di trasparenza e di pubblicità dell'attività amministrativa”* e s.m.i.;
- VISTO** il Decreto Legislativo n. 118 del 23/06/2011, e successive modifiche ed integrazioni contenente le *“Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5/5/2009. n. 42;*
- VISTA** la Legge regionale 05/01/2026, n. 1. *“Legge di stabilità regionale 2026-2028”*, pubblicata sulla G.U.R.S. - del 09/01/2026;
- VISTA** la Legge regionale 05/01/2026, n. 2, *“Bilancio di previsione della Regione siciliana per il triennio 2026-2028”*, pubblicata sulla G.U.R.S. - del 09/01/2026;
- VISTA** la Deliberazione n. 13 del 12/01/2026 della Giunta Regionale *“Bilancio di previsione della Regione Siciliana 2026/2028. Decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, e successive modifiche ed integrazioni, Allegato 4/1-9.2. Approvazione del Documento tecnico di accompagnamento, Bilancio finanziario gestionale, Perimetro sanitario e Piano degli indicatori;*
- VISTO** il Decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 9 del 05/04/2022 avente per oggetto *“Regolamento di attuazione del Titolo II della L.R. n. 19/2008. Rimodulazione degli assetti organizzativi dei Dipartimenti regionali ai sensi all'articolo 13, comma 3, della legge regionale 17/03/2016, n. 3”* ;
- CONSIDERATO** che nell'ambito del Servizio 9 *“Sicilia Film Commission”* del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo sono state ricondotte le attribuzioni relative alla *“Programmazione e attuazione degli interventi in materia di cinema e audiovisivo”*;
- VISTO** il D.D.G. n. 1162 del 14/06/2022 con il quale, nell'ambito della nuovo assetto organizzativo del Dipartimento regionale Turismo, Sport e Spettacolo, è stato conferito al Dott. Nicola Tarantino l'incarico di Dirigente del Servizio 9 *“Sicilia Film Commission”*;
- VISTO** il D.D.G. n. 993 del 29/06/2026 con il quale è stata, da ultimo, differita al 31/12/2026 la scadenza dell'incarico di Dirigente del Servizio 9 *“Sicilia Film Commission”* del Dott. Nicola Tarantino;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Regione n. 1298 del 11/03/2026, con il quale è stato nominato Dirigente Generale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo la Dott.ssa Margherita Rizza;
- VISTA** la delibera CIPESS n. 32 del 29/04/2021 concernente *“Fondo sviluppo e coesione – Approvazione del piano sviluppo e coesione della Regione Siciliana”*;
- VISTA** la delibera CIPESS n. 78/2021 del 22/12/2021 recante: *“Programmazione della politica di coesione 2021/2027. Approvazione della proposta di accordo di partenariato 2021/2027 e definizione dei criteri di cofinanziamento pubblico nazionale dei programmi europei per il ciclo di programmazione 2021/2027”*;
- VISTO** il D.L. n. 13/2023 convertito con modificazioni dalla L. n. 41/2023, ed, in particolare, l'articolo 53 *“Disposizioni in materia di interventi infrastrutturali a valere sulle risorse FSC”*;
- VISTO** il D.L. n. 124/2023 convertito con modificazioni dalla L. n. 162/2023, recante *“Disposizioni urgenti in materia di politiche di coesione, per il rilancio dell'economia nelle aree del Mezzogiorno del Paese, nonché in materia di immigrazione”*;
- VISTA** la delibera CIPESS n. 16/2023 del 20/07/2023 recante *“Fondo sviluppo e coesione 2021/2027. Anticipazione alle regioni e province autonome per interventi di immediato avvio dei lavori o di completamento di interventi in corso. Adempimenti di cui alla delibera CIPESS n. 79 del 2021, punti 1.5, 1.6 e 1.7”*;

VISTA la delibera CIPESS n. 25/2023 del 03/08/2023 recante: *“Fondo sviluppo e coesione 2021/2027. Imputazione programmatica in favore di regioni e province autonome”*;

VISTE le deliberazioni della Giunta regionale, n. 192 del 22/05/2024, concernente *“Programmazione del Fondo per lo Sviluppo e la Coesione 2021/2027. Delibera CIPESS 03/08/2023, n. 25. Schema di Accordo per la coesione. Apprezzamento”* e le precedenti deliberazioni nella stessa richiamate, e n. 193 del 24/05/2024 con la quale è stato apprezzato l'aggiornamento dell'Allegato A allo schema di Accordo di che trattasi, contenente gli Allegati A1, A2, B1 e B2;

VISTO l'Accordo per la coesione per la Regione Siciliana, stipulato il 27/05/2024 tra il Presidente del Consiglio dei Ministri e il Presidente della Regione Siciliana, con il quale sono stati individuati gli obiettivi di sviluppo da perseguire con le risorse del Fondo Sviluppo e Coesione (FSC) 2021/2027, attraverso la realizzazione di specifici interventi anche con il concorso di più fonti di finanziamento;

VISTA delibera CIPESS n. 41/2024, registrata dalla Corte dei Conti in data 16/10/2024 e pubblicata sulla G.U.R.I. n. 256 del 31/10/2024, avente per oggetto *“Regione Siciliana - Assegnazione risorse FSC 2021-2027 ai sensi dell'articolo 1, comma 178, lett. e), della Legge n. 178 del 2020 e s.m.i., ai sensi del punto 1.3 della delibera CIPESS n. 16 del 2023 e ai sensi dell'articolo 53 del decreto-legge n. 13 del 2023”*;

VISTA la Deliberazione della Giunta regionale n. 359 del 14/11/2024, con la quale è stata adottata la versione finale dell'Accordo per la coesione stipulato tra il Presidente della Regione Siciliana e il Presidente del Consiglio dei Ministri il 27/05/2024 e ne è stata disposta la trasmissione alla Sezione di Controllo della Corte dei Conti per la presa d'atto;

CONSIDERATO che nell'Allegato A1 del predetto Accordo per la coesione per la Regione Siciliana è ricompreso l'intervento relativo alla concessione di *“Contributi a sostegno delle imprese di produzione cinematografiche ed audiovisive”*, nell'ambito dell'AREA TEMATICA 03 *Competitività Imprese* - LINEA DI INTERVENTO 03.02 *Turismo e Ospitalità* (ID CF9566CE), con uno stanziamento complessivo a valere sul Fondo Sviluppo e Coesione (FSC) 2021/2027 pari ad € 15.000.000,00, secondo la seguente dinamica di allocazione per esercizio amministrativo:

2024	2025	2026	2027	2028
€ 0,00	€ 2.000.000	€ 1.956.024,49	€ 5.604.232,62	€ 5.439.742,89

VISTO il D.D.G n. 1752 del 18/11/2024 della Ragioneria Generale della Regione Siciliana, con il quale sono stati istituiti nel Bilancio finanziario della Regione Siciliana il Capitolo di Entrata 8476 *“Fondo Sviluppo e Coesione 2021-2027 - Assegnazione dello Stato per il Sostegno alle imprese del settore cinematografico e audiovisivo”* (Codice finanziario E.4.02.01.01.001), nonché il Capitolo in Uscita 872077 *“Fondo Sviluppo e Coesione 2021-2027 - Contributi a sostegno delle imprese del settore cinematografico e audiovisivo”* (Codice finanziario U.2.03.03.03.999);

VISTO il D.D.G n. 1855 del 25/11/2024 della Ragioneria Generale della Regione Siciliana, con il quale le predette somme sono state iscritte negli stati di previsione del Bilancio della Regione Siciliana:

- in entrata sul Capitolo 8476 *“Fondo Sviluppo e Coesione 2021-2027 assegnazioni dello Stato per il sostegno alle imprese del settore cinematografico ed audiovisivo”* per gli esercizi finanziari 2025-2028;
- in uscita sul Capitolo di Uscita 872077 *“Fondo Sviluppo e Coesione 2021-2027 - Contributi a sostegno delle imprese del settore cinematografico e audiovisivo”* per gli esercizi finanziari 2025 e 2026, con riserva dell'ulteriore iscrizione per i successivi esercizi finanziari 2027 e 2028;

VISTA la nota Assessoriale prot. n. 4374/GAB del 05/12/2024 avente per oggetto *“Fondo Sviluppo e Coesione (FSC) 2021-2027 - Accordo per la coesione per la Regione Siciliana. AREA TEMATICA 03 Competitività Imprese - LINEA DI INTERVENTO*

03.02 Turismo e Ospitalità - *“Contributi a sostegno delle imprese di produzione cinematografiche ed audiovisive - Direttiva anni 2025-2027”*, con la quale sono state impartite apposite indicazioni relativamente alla pubblicazione dell’Avviso Pubblico inerente alla procedura di concessione delle agevolazioni in argomento;

VISTA la Deliberazione della Giunta regionale n. 433 del 11/12/2024, con la quale è stata approvata la Scheda per la Base giuridica degli Aiuti concernente la concessione dei contributi a sostegno delle imprese del settore cinematografico e audiovisivo a valere sul “Fondo Sviluppo e Cessione 2021-2027”;

VISTO il D.D.G. n. 4542 del 17/12/2024, con il quale è stato approvato l'Avviso Pubblico per la concessione di contributi a sostegno delle produzioni cinematografiche e audiovisive per gli anni 2025-2027, nonché adottate le prenotazioni di impegno n. 1/2025 e 1/2026 rispettivamente per € 2.000.000,00 ed € 1.956.024,49 a valere sul Capitolo 872077 *“Fondo Sviluppo e Cessione 2021-2027 - Contributi a sostegno delle imprese del settore cinematografico e audiovisivo”* (Codice finanziario U.2.03.03.03.999) del Bilancio di previsione della Regione Siciliana 2024-2026;

VISTA la comunicazione alla Commissione Europea effettuata attraverso il sistema SANI 2 della procedura di cui al predetto Avviso Pubblico, cui è stata assegnata la codifica SA. 117555;

VISTA la Registrazione della Misura di aiuto e del Bando summenzionato sul Registro Nazionale Aiuti, ai sensi del Decreto MISE n. 115 del 31/05/2017, ai quali sono stati assegnati rispettivamente i codici CAR n. 32081 e ID bando n. 106024;

VISTE le n. 101 istanze di partecipazione pervenute relativamente alla finestra dell’anno 2026 del predetto Avviso Pubblico;

VISTO il D.D.G. n. 1520 del 27/05/2026 con il quale sono stati approvati gli elenchi consolidati, distinti per categoria, inerenti alle istanze ammesse e non ammesse alla successiva fase di valutazione;

VISTO il D.D.G. n. 1612 del 05/06/2026 con il quale per l’anno 2026 è stata nominata la Commissione di Valutazione di cui al Paragrafo 9.1 dell’Avviso Pubblico;

VISTA la nota prot. n. 24051 del 08/06/2026 con la quale l’Amministrazione procedente ha reso disponibili al Presidente della predetta Commissione i Dossier di Candidatura dei progetti ammessi a valutazione;

VISTA la nota datata 13/07/2026, acquisita in pari data al protocollo dipartimentale al n. 31354, con la quale il delegato agli adempimenti di Segreteria della predetta Commissione di Valutazione ha trasmesso al Servizio 9 – Sicilia Film, Commission i verbali della medesima Commissione, completi delle schede riportanti l'attribuzione dei punteggi per ciascun progetto valutato, secondo le modalità prescritte dal Paragrafo 10.1 dell'Avviso Pubblico;

VISTA la comunicazione pervenuta in data 13/07/2026 dalla DORJE FILM S.R.L., acquisita al protocollo dipartimentale in pari data al n. 31249, con la quale è stata ritirata la candidatura del documentario dal titolo “RED SHRIMPS” per le motivazioni ivi illustrate;

CONSIDERATO che sebbene tale progetto abbia conseguito un punteggio di valutazione idoneo all’ammissibilità a cofinanziamento, tuttavia a seguito del ritiro appena citato il documentario “RED SHRIMPS” non può essere ricompreso né nell’elenco delle istanze ammissibili, né nell’elenco delle istanze non ammissibili a cofinanziamento;

VISTA la relazione istruttoria a firma del Responsabile del Procedimento prot. n. 32040 del 16/07/2025, corredata dai suddetti verbali della Commissione di Valutazione;

CONSIDERATO che da tale relazione istruttoria emerge che la dotazione riservata dall’Avviso Pubblico per le categorie di audiovisivo *“Film di produzione cinematografica/televisiva e Serie TV”* e *“Cortometraggi”* non risulterebbe integralmente assorbita dai progetti ammissibili a cofinanziamento nell’ambito delle rispettive graduatorie;

CONSIDERATO che tale eccedenza di disponibilità, complessivamente pari ad € 128.995,42, conformemente a quanto espressamente previsto dall'Art. 6 dell'Avviso Pubblico, può costituire integrazione della iniziale dotazione della categoria "*Documentari e Serie TV documentarie*", che conseguentemente viene rimodulata in € 498.995,42;

CONSIDERATO che per effetto della appena richiamata rimodulazione in aumento della dotazione finanziaria della categoria "*Documentari e Serie TV documentarie*" tra i progetti ammissibili a cofinanziamento è possibile ricomprendere per intero il contributo di € 136.579,84 spettante al documentario dal titolo "TOTO' INSEGUENDO UN GOL" presentato da COMPAGNIA LEONE CINEMATOGRAFICA S.R.L. e per la residua somma disponibile di € 25.685,13 la serie TV documentaria dal titolo "DONNE DI SICILIA" proposto da "ANELE S.R.L.";

VISTA la nota prot. n. 32183 del 17/07/2026 con al quale il Dipartimento regionale Turismo, Sport e Spettacolo ha richiesto alla Ragioneria Generale della Regione Siciliana l'ulteriore iscrizione della somme di € 5.604.232,62 e di € 5.439.742,89 rispettivamente per gli esercizi finanziari 2027 e 2028 sul Capitolo di Uscita 872077 "*Fondo Sviluppo e Cessione 2021-2027 - Contributi a sostegno delle imprese del settore cinematografico e audiovisivo*" (Codice finanziario U.2.03.03.03.999);

RITENUTO pertanto di dover approvare gli elenchi delle istanze ammissibili e non ammissibili a cofinanziamento per l'anno 2026, secondo quanto previsto dal Paragrafo 11.1 dell'Avviso Pubblico approvato con D.D.G. n. 4542 del 17/12/2024;

DECRETA

Art. 1

Per le motivazioni citate in premessa, che qui si intendono integralmente richiamate, conformemente a quanto previsto dal Paragrafo 11.1 dell'Avviso Pubblico per la concessione di contributi a sostegno delle produzioni cinematografiche e audiovisive 2025-2027 adottato con D.D.G. n. 4542 del 17/12/2024, sono approvati per l'anno 2026 gli allegati elenchi, facenti parte integrante del presente provvedimento, delle istanze ammissibili e non ammissibili a cofinanziamento per ciascuna delle seguenti distinte categorie:

- ALLEGATO 1 – "*Film di produzione cinematografica/televisiva e Serie TV*";
- ALLEGATO 2 – "*Documentari e Serie TV documentarie*";
- ALLEGATO 3 – "*Cortometraggi*".

Art. 2

Con successivi e distinti provvedimenti, all'esito delle ulteriori verifiche indicate al Par. 11.2 dell'Avviso Pubblico nei confronti dei potenziali beneficiari ed a seguito dell'iscrizione da parte della Ragioneria Generale Regione Siciliana delle somme per gli esercizi finanziari 2027 e 2028 sul Capitolo di Uscita 872077 "*Fondo Sviluppo e Cessione 2021-2027 - Contributi a sostegno delle imprese del settore cinematografico e audiovisivo*" (Codice finanziario U.2.03.03.03.999), si procederà all'adozione dei provvedimenti di concessione provvisoria delle agevolazioni ed ai corrispondenti impegni contabili afferenti ai singoli progetti.

Art. 3

Resta impregiudicata la facoltà dell'Amministrazione, nel caso di assegnazione di ulteriori risorse da destinare alle finalità dell'Avviso Pubblico in questione, di procedere allo scorrimento delle graduatorie riportate negli elenchi di cui all'Art. 1 per il cofinanziamento dei progetti che non abbiano trovato capienza nella dotazione finanziaria all'uopo stanziata a valere sul Fondo Sviluppo e Cessione 2021-2027.

Art. 4

Il presente provvedimento verrà pubblicato sul sito internet istituzionale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo esclusivamente per le finalità di cui all'art. 68 della L.R. n. 21/2014.

Art. 5

Avverso il presente decreto è ammesso ricorso innanzi al T.A.R. entro 60 giorni, ovvero ricorso straordinario innanzi al Presidente della Regione Siciliana entro 120 giorni, decorrenti dalla data della pubblicazione di cui al precedente Art. 4.

Palermo, 28/07/2026

Il Dirigente del Servizio 9
Nicola Tarantino

Il Dirigente Generale
Margherita Rizza

ALLEGATO 1

FILM DI PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA/TELEVISIVA - SERIE TV

ELENCO PROGETTI AMMISSIBILI A COFINANZIAMENTO

PROGETTI BENEFICIARI DI CONTRIBUTO										
I.D.	S O G G E T T O P R O P O N E N T E	T I T O L O	C O S T O D I P R O D U Z I O N E	C O N T R I B U T O R I C H I E S T O	P U N T E G G I O				C O M P L E S S I V O (M I N I M O 65)	C O N T R I B U T O C O N C E D I B I L E
					SEZIONE A.	SEZIONE B.	SEZIONE C.	SEZIONE D.		
					QUALITA' DEL PROGETTO (MINIMO 17)	SOGGETTI PROPONENTI E COINVOLTI (MINIMO 13)	PRODUZIONE AUDIOVISIVA - IMPATTI ECONOMICI E OCCUPAZIONALI IN SICILIA (MINIMO 20)	SOLIDITA' ECONOMICO / FINANZIARIA DELLE PRODUZIONI (MINIMO 15)		
8	CINNAMON SRL	ISLAND OF DREAMS	€ 2.099.447,95	€ 599.447,95	19,1	17,6	30	19,4	86,1	€ 599.447,95
4	PALOMAR S.P.A.	MAKARI 5	€ 9.441.993,58	€ 1.000.000,00	20	17,7	22	25	84,7	€ 983.739,84
93	MEDIANO SRL	FALSI D'AUTORE	€ 2.395.300,00	€ 445.300,00	20,8	15,4	30	18,4	84,6	€ 437.542,16
74	CASA DELLE VISIONI SRL	IL TEMPO DELLA VITA NUOVA	€ 1.985.191,90	€ 440.000,00	21,7	15	29	19,4	85,1	€ 434.889,66
30	ECOSMEDIA SOC. COOP.	UNA VITA UN GIORNO	€ 204.600,00	€ 60.000,00	19,3	14,3	30	19,4	83	€ 57.839,72
49	ARANCIA CINEMA SRL	ALFONSO E SOFIA	€ 1.666.100,00	€ 450.000,00	18,9	15,9	30	16,2	81	€ 423.344,95
3	PEPITO PRODUZIONI SRL	ENRICO MATTEI, IL GIGANTE	€ 1.954.045,50	€ 450.000,00	19,4	15,8	27	18,6	80,8	€ 422.299,65
20	INDIANA PRODUCTION SPA	IL FANTASTICO MONDO	€ 10.989.524,00	€ 499.000,00	20,6	18,4	20	21	80	€ 463.646,92
42	FARGO ENTERTAINMENT SRL	UNA ROTONDA SUL MARE	€ 921.000,00	€ 400.000,00	17,3	13,7	29	18,6	78,6	€ 365.156,79
24	INDIGO FILM SRL	DREAM	€ 1.698.067,00	€ 240.000,00	20,7	18,4	23,2	15,6	77,9	€ 217.142,86
77	TRAMP LIMITED SRL	LA TERRA DELL'ESTATE	€ 2.990.045,00	€ 750.000,00	18,8	15,7	22,2	20,4	77,1	€ 671.602,79
									TOTALE	€ 5.076.653,29

SEGUE ALLEGATO 1

FILM DI PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA/TELEVISIVA - SERIE TV

ELENCO PROGETTI NON AMMISSIBILI A COFINANZIAMENTO

I.D.	S O G G E T T O P R O P O N E N T E	T I T O L O	P U N T E G G I O					M O T I V A Z I O N E : M A N C A T O R A G G I U N G I M E N T O P U N T E G G I O M I N I M O
			SEZIONE A.	SEZIONE B.	SEZIONE C.	SEZIONE D.	COMPLESSIVO (MINIMO 65)	
			QUALITA' DEL PROGETTO (MININO 17)	SOGGETTI PROPONENTI E COINVOLTI (MINIMO 13)	PRODUZIONE AUDIOVISIVA - IMPATTI ECONOMICI E OCCUPAZIONALI IN SICILIA (MINIMO 20)	SOLIDITA' ECONOMICO / FINANZIARIA DELLE PRODUZIONI (MINIMO 15)		
2	TIMELINE FILM SRL	LA CHIAVE DI TUTTO – GOETHE IN SICILIA	18,2	14	30	6	68,2	SEZIONE D.
13	MOVIE SIDE CINEMATOGRAFICA SRL	VERGA	20,3	16,9	24	2	63,2	SEZIONE D. (+ COMPLESSIVO)
16	GUASCO SRL	LA SCUOLA DI TEO	17,8	14,2	24,6	0	56,6	SEZIONE D. (+ COMPLESSIVO)
21	PIROETTA SRL	THEY FROM LIBRINO	18,7	16,1	29	0	63,8	SEZIONE D. (+ COMPLESSIVO)
22	LUNGTA FILM SRL	SETTE NOTTI	20	16,6	27	2	65,6	SEZIONE D.
28	MILLENIUM CINEMATOGRAFICA SRL	CI PENSO IO	20,6	15,6	28	5	69,2	SEZIONE D.
37	WHITE SRL	MASCHERE DI SICILIA	16	14	30	14,6	74,6	SEZIONI A.+ D.
38	EVERGLADES FILM SRLS	IL PONTE DELLA VITA	16,3	13,6	28,6	11,2	69,7	SEZIONI A.+ D.
41	BITTER FILM SRL	ASCOLTAMI	19,5	13	30	9,6	72,1	SEZIONE D.
43	CINE 1 ITALIA SRL	ARANCE	18,9	15,7	24	2	60,6	SEZIONE D. (+ COMPLESSIVO)
45	WORLD VIDEO PRODUCTION SRL	LACRIME & POPCORN – DIECI REGOLE PER SUPERARE LA FINE DEL PRIMO AMORE	19,5	16	26	2	63,5	SEZIONE D. (+ COMPLESSIVO)
47	CATARSI FILM SRL	LUCE DENTRO	19,6	14,2	30	14,4	78,2	SEZIONE D.
51	MOONLIGHT PICTURES SRL	ANACHRONISME	17,2	15,1	29	14,6	75,9	SEZIONE D.
54	WAVE CINEMA SRL	R.A.C.K	19,1	14	25	11,6	69,7	SEZIONE D.

I.D.	S O G G E T T O P R O P O N E N T E	T I T O L O	P U N T E G G I O					M O T I V A Z I O N E : M A N C A T O R A G G I U N G I M E N T O P U N T E G G I O M I N I M O
			SEZIONE A.	SEZIONE B.	SEZIONE C.	SEZIONE D.	COMPLESSIVO (MINIMO 65)	
			QUALITA' DEL PROGETTO (MININO 17)	SOGGETTI PROPONENTI E COINVOLTI (MINIMO 13)	PRODUZIONE AUDIOVISIVA - IMPATTI ECONOMICI E OCCUPAZIONALI IN SICILIA (MINIMO 20)	SOLIDITA' ECONOMICO / FINANZIARIA DELLE PRODUZIONI (MINIMO 15)		
55	ASKESIS FILM SRL	FIGLIO DI UN CANE	19,2	14,4	29,6	0	63,2	SEZIONE D. (+ COMPLESSIVO)
57	UGLY FILMS SRLS	MANCA LA VERITA’	18,2	14,2	27,6	0	60	SEZIONE D. (+ COMPLESSIVO)
59	RODEO DRIVE SRL	PICCIRIDDI	20,3	15,7	27	0	63	SEZIONE D. (+ COMPLESSIVO)
66	NOLITA TV. SAS	THE EMPEROR’S STONE	19,5	16,5	19,6	22	77,6	SEZIONE C.
68	MDE FILMS SRL	LA FINE DEL SECOLO	20,6	14,3	15	0	49,9	SEZIONI C.+ D. (+ COMPLESSIVO)
70	ANGELIKA FILM PRODUCTION SRL	MARE NOSTRUM	18,4	14,9	27	2	62,3	SEZIONE D. (+ COMPLESSIVO)
80	ALCION SRL	JELLYFISH	19,7	15,6	24	13,2	72,5	SEZIONE D.
84	IPNOTICA FILM SRL	STALKING	19	14,3	26,2	0	59,5	SEZIONE D. (+ COMPLESSIVO)
85	GOLDEN FROG SRLS	GUNS ON THE TABLE	17,9	13,6	27,6	5	64,1	SEZIONE D. (+ COMPLESSIVO)
87	RING FILM SRL	L’IGNORANZA	20	13,7	25	2	60,7	SEZIONE D. (+ COMPLESSIVO)
90	COMPAGNIA LEONE CINEMATOGRAFICA SRL	PROGETTO 13	20,6	16,4	26	11,2	74,2	SEZIONE D.
92	KAPLAN MORRISON LLC	SUMMER OF ROSES – L’ESTATE DELLE ROSE	20	16,9	25,6	9,6	72,1	SEZIONE D.
100	WUMAN VISIONS SRL	LOZIO – UN GIALLO A 50°	19,9	15,1	30	0	65	SEZIONE D.

ALLEGATO 2
DOCUMENTARI - SERIE TV DOCUMENTARIE
ELENCO PROGETTI AMMISSIBILI A COFINANZIAMENTO

PROGETTI BENEFICIARI DI CONTRIBUTO										
I.D.	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO	COSTO DI PRODUZIONE	CONTRIBUTO RICHIESTO	PUNTEGGIO					CONTRIBUTO CONCEDIBILE
					SEZIONE A.	SEZIONE B.	SEZIONE C.	SEZIONE D.	COMPLESSIVO (MINIMO 65)	
					QUALITA' DEL PROGETTO (MININO 21)	SOGGETTI PROPONENTI E COINVOLTI (MINIMO 9)	PRODUZIONE AUDIOVISIVA - IMPATTI ECONOMICI E OCCUPAZIONALI IN SICILIA (MINIMO 25)	SOLIDITA' ECONOMICO / FINANZIARIA DELLE PRODUZIONI (MINIMO 10)		
71	DUGONG SRL	LA RIVOLUZIONE DEI GREMBIULI	€ 233.450,00	€ 70.000,00	26,6	13,3	26,4	22	88,3	€ 70.000,00
26	MARTE STUDIOS SRL	QUELLI DELLA SALETTA MILANI	€ 60.000,00	€ 21.000,00	25,7	12,2	29	21	87,9	€ 20.904,87
46	WELLSEE	CONVERTITEVI	€ 200.000,00	€ 60.000,00	23,7	11,3	29	20	84	€ 57.078,14
11	SKYLIGHT ITALIA SRL	I SEGRETI DEI BRONZI DI RIACE	€ 96.890,00	€ 33.500,00	26,1	12,5	27	18	83,6	€ 31.716,87
31	MELQART SRL	LE SETTE PORTE – VITA E MORTE DI LUDOVICO CORRAO	€ 79.500,00	€ 22.000,00	25,3	11,7	30	14,4	81,4	€ 20.280,86
81	ITALY UNLOCKED SRL IMPRESA SOCIALE	SWORDFISH	€ 545.000,00	€ 150.000,00	25,6	12,1	26,4	16,4	80,5	€ 136.749,71
18	COMPAGNIA LEONE CINEMATOGRAFICA SRL	TOTO’ INSEGUENDO UN GOAL	€ 671.220,50	€ 150.000,00	25,1	13,3	26	16	80,4	€ 136.579,84
89	ANELE SRL	DONNE DI SICILIA	€ 538.100,00	€ 150.000,00	23,4	13,4	29	14,4	80,2	€ 25.685,13
									TOTALE	€ 498.995,42

PROGETTI NON BENEFICIARI DI CONTRIBUTO PER INSUFFICIENTE DOTAZIONE FINANZIARIA										
91	CINNAMON SRL	VOLEVO LA MIA OASI	€ 290.449,00	€ 100.000,00	22,9	12,6	27	17,8	79,9	
7	FACTORY FILM SRL	IL RESPIRO DEI MULINI	€ 105.000,00	€ 35.000,00	24,7	11,7	29	13,6	79	
19	DEMETRA PRODUZIONI & C. SAS	OSSI DI CANE	€ 64.650,00	€ 22.500,00	24	11,6	25,8	12,8	74,2	
39	GINKO FILM SRL	MAMMELLONI	€ 102.000,00	€ 30.000,00	24,4	11,7	26,4	11,6	74,1	

SEGUE ALLEGATO 2

DOCUMENTARI - SERIE TV DOCUMENTARIE

ELENCO PROGETTI NON AMMISSIBILI A COFINANZIAMENTO

I.D.	S O G G E T T O P R O P O N E N T E	T I T O L O	P U N T E G G I O					M O T I V A Z I O N E : M A N C A T O R A G G I U N G I M E N T O P U N T E G G I O M I N I M O
			SEZIONE A.	SEZIONE B.	SEZIONE C.	SEZIONE D.	COMPLESSIVO (MINIMO 65)	
			QUALITA' DEL PROGETTO (MININO 21)	SOGGETTI PROPONENTI E COINVOLTI (MINIMO 9)	PRODUZIONE AUDIOVISIVA - IMPATTI ECONOMICI E OCCUPAZIONALI IN SICILIA (MINIMO 25)	SOLIDITA' ECONOMICO / FINANZIARIA DELLE PRODUZIONI (MINIMO 10)		
10	VERDIANA SRL	USTAD	24,2	12	23	18,8	78	SEZIONE C.
15	IK MEDIA SRL	SI, LO VOGLIO	21,7	10,6	19	21,2	72,5	SEZIONE C.
17	360 DEGREES FILM SRL	TRASLOCO	22,4	11,1	22,8	15,5	71,8	SEZIONE C.
33	SEVENHALF SRL	SGUARDO PROFONDO	24	11	24,8	11,2	71	SEZIONE C.
53	CLIPPER MEDIA SRL	I FANTASMI DELLO STRETTO	19,4	10,3	24	17,2	70,9	SEZIONI A.+ C.
56	PEGA PRODUCTION SRL	MICHELANGELO FALVETTI – MUSICA PER LA FINE DEL MONDO	22,8	10,9	27	9,6	70,3	SEZIONE D.
60	EFC SRL	L’ALBERO DEL TEMPO: VIAGGIO TRA GLI ULIVI DEL SUD ITALIA	23,1	11,5	26	9,6	70,2	SEZIONE D.
63	MEGADRAGO SRL	MICHAEL’S GOT TALENT	23,1	10,5	20	15,6	69,2	SEZIONE C.
64	POMONA PICTURES SRLS	IL CURIOSO MONDO DI JEANNETTE VILLEPRAUX – POWER	21,5	10,9	27	9,6	69	SEZIONE D.
69	UPPERCAT SRL	I MANU ‘NCRITATI	25,1	10,9	22,6	9,6	68,2	SEZIONI C.+D.
72	JUSTMARIA SRL	LA VITA NON E’ UN FILM	22,9	10,1	14,6	9,6	57,2	SEZIONI C.+D. (+ COMPLESSIVO)
86	VENTITREESIMA STRADA SRL	LA GUERRE SEGRETE DEI SERVIZI SEGRETI	25,1	10,9	22,6	9,6	68,2	SEZIONI C.+D.
99	LATTEPLUS UG	TRISKELION : A CELTIC IDENTITY	22,9	10,1	14,6	9,6	57,2	SEZIONI C.+D. (+ COMPLESSIVO)

ALLEGATO 3
CORTOMETRAGGI

ELENCO PROGETTI AMMISSIBILI A COFINANZIAMENTO

PROGETTI BENEFICIARI DI CONTRIBUTO										
I.D.	S O G G E T T O P R O P O N E N T E	T I T O L O	C O S T O D I P R O D U Z I O N E	C O N T R I B U T O R I C H I E S T O	P U N T E G G I O					C O N T R I B U T O C O N C E D I B I L E
					SEZIONE A.	SEZIONE B.	SEZIONE C.	SEZIONE D.	COMPLESSIVO (MINIMO 65)	
					QUALITA' DEL PRODOTTO (MININO 17)	SOGGETTI PROPONENTI E COINVOLTI (MINIMO 13)	PRODUZIONE AUDIOVISIVA - IMPATTI ECONOMICI E OCCUPAZIONALI IN SICILIA (MINIMO 25)	SOLIDITA' ECONOMICO / FINANZIARIA DELLE PRODUZIONI (MINIMO 10)		
35	CINNAMON SRL	MR. LONELY	€ 45.000,00	€ 15.000,00	21,9	17,5	30	16,4	85,8	€ 15.000,00
95	ISOLA PRODUZIONI SRL	RICINO	€ 48.000,00	€ 15.000,00	21	16,9	25	14,8	77,7	€ 13.583,91
									TOTALE	€ 28.583,91

SEGUE ALLEGATO 3

CORTOMETRAGGI

ELENCO PROGETTI NON AMMISSIBILI A COFINANZIAMENTO

I.D.	S O G G E T T O P R O P O N E N T E	T I T O L O	P U N T E G G I O					M O T I V A Z I O N E : M A N C A T O R A G G I U N G I M E N T O P U N T E G G I O M I N I M O
			SEZIONE A.	SEZIONE B.	SEZIONE C.	SEZIONE D.	COMPLESSIVO (MINIMO 65)	
			QUALITA' DEL PRODOTTO (MININO 17)	SOGGETTI PROPONENTI E COINVOLTI (MINIMO 13)	PRODUZIONE AUDIOVISIVA - IMPATTI ECONOMICI E OCCUPAZIONALI IN SICILIA (MINIMO 25)	SOLIDITA' ECONOMICO / FINANZIARIA DELLE PRODUZIONI (MINIMO 10)		
5	WL PRODUCTIONS SAS	MAMA WELE'	20,3	14	25	4	63,3	SEZIONE D. (+ COMPLESSIVO)
6	ENSEMBLE 3.0 SRL	THE GOOD ITALIAN IV	20	14	17,2	0	51,2	SEZIONI C.+D. (+ COMPLESSIVO)
27	POMONA PICTURES SRLS	VISCERE	17,4	15,9	29	0	62,3	SEZIONE D. (+ COMPLESSIVO)
32	LES FILMS DU VOLCAN	IL FAUNO SOTTO L'ULIVO	18,9	14	16,2	0	49,1	SEZIONI C.+D. (+ COMPLESSIVO)
34	KAMEMI SRL	E SE TU FOSSI AL MIO POSTO	17,6	14,1	30	0	61,7	SEZIONE D. (+ COMPLESSIVO)
61	A LITTLE CONFIDENCE SRL	STANDBY KID	19,7	15,8	30	2	67,5	SEZIONE D.
62	AMARCORD PRODUCTION SRL	BASTA UN POCO DI ZUCCHERO	18,7	14,1	27	0	59,8	SEZIONE D. (+ COMPLESSIVO)
76	ALDEAS SCHOLAS FILMS SL	MALATESTA	18,6	14	27	0	59,6	SEZIONE D. (+ COMPLESSIVO)
83	PERSONA FILM INDUSTRI SRL	LELE	19,2	15,7	21,6	0	56,5	SEZIONI C.+D. (+ COMPLESSIVO)
96	MEGADRAGO SRL	ALCAMO, 1975	19,6	14,2	28	2	63,8	SEZIONE D. (+ COMPLESSIVO)