



**REPUBBLICA ITALIANA
REGIONE SICILIANA
ASSESSORATO DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO
DIPARTIMENTO DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO
SERVIZIO 6 "MANIFESTAZIONI, SPETTACOLO ED INIZIATIVE TURISTICHE"
IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO**

VISTO lo Statuto della Regione Siciliana;

VISTA la Legge Regionale 8 luglio 1977, n. 47 "Norme in materia di bilancio e contabilità della Regione Siciliana" e successive modifiche ed integrazioni;

VISTA la L.R. 15 maggio 2000, n. 10;

VISTO il D.lgs. 23 giugno 2011, n.118 e successive modifiche ed integrazioni;

VISTO l'art. 11 della L.R. 3/2015, relativo all'applicazione nel territorio della Regione Siciliana delle disposizioni del D.Lgs n. 118/2011 e successive modifiche ed integrazioni;

VISTO il comma 6 dell'art. 98 della L.r. 7 maggio 2015, n.9 che ha sostituito il comma 5 dell'art. 68 della L.R. n. 21/2014;

VISTO la Legge di contabilità generale dello Stato ed il relativo Regolamento di esecuzione approvati rispettivamente con R.D. del 18.11.1923, n. 2440 e R.D. 25.05.1924, n.827 e ss. mm.ii;

VISTO l'articolo 2 della legge regionale n.32/2015 con il quale viene stabilito che *"In applicazione di quanto previsto dall'articolo 79 del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 e successive modifiche ed integrazioni e fino all'emanazione delle norme di attuazione dello Statuto regionale richiamate dall'articolo 11, comma 1, della legge regionale 13 gennaio 2015, n. 3, continuano ad applicarsi all'Amministrazione regionale le disposizioni di cui all'articolo 11, commi 7, 8 e 13, della medesima legge regionale n. 3/2015"*;

VISTA la legge regionale 05 gennaio 2026, n. 1 "Legge di stabilità regionale 2026/2028" pubblicata sulla G.U.R.S. n. 2 del 09/01/2026;

VISTA la legge regionale 05 gennaio 2026, n. 2 "Bilancio di previsione della Regione Siciliana per il triennio 2026/2028" pubblicata sulla G.U.R.S. n. 2 del 09/01/2026;

VISTA la Deliberazione n. 13 del 12/01/2026 della Giunta Regionale "Bilancio di previsione della Regione Siciliana per il triennio 2026/2028. D.Lgs. 23 giugno 2011, n. 118, Allegato 4/1 - 9.2. Approvazione del Documento tecnico di accompagnamento, Bilancio finanziario gestionale e Piano degli indicatori";

VISTO il D.lgs. 27 dicembre 2019, n.158;

VISTA la legge regionale 16 dicembre 2008, n 19, recante "Norme per la riorganizzazione dei dipartimenti regionali. Ordinamento del Governo e dell'Amministrazione della Regione";

VISTO il D.P. Reg. 5 aprile 2022, n. 9 , recante *"Regolamento di attuazione del Titolo II della legge regionale 16 dicembre 2008, n.19 - Rimodulazione degli assetti organizzativi dei Dipartimenti regionali ai sensi dell'articolo 13, comma 3, della legge regionale 17 marzo 2016 n.3"* ;

VISTO il D.D.G. n. 2496/DG del 06/10/2022, registrato alla Ragioneria Centrale dei Beni Culturali, dell'Identità Siciliana, del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo il 18/11/2022, si approva il contratto individuale di Dirigente Responsabile del Servizio 6 "Manifestazioni, Spettacolo ed Iniziative Turistiche" del Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo al Dott. Giuseppe Librizzi a far data dal 16.6.2022 fino al 31/12/2024, prorogato con ulteriori decreti,

e, ultimamente, con il D.D.G. n. 1995/A1 del 29/06/2026 fino al 31/12/2026;

VISTO l'art.11, c.2, della legge regionale 9 gennaio 2025, n. 1 *“Iniziative delle amministrazioni regionali”*, con cui il Dipartimento Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo è autorizzato, per gli esercizi finanziari 2025, 2026 e 2027, alla spesa annua di € 3.500.000,00 per la *“Realizzazione delle Celebrazioni Belliniane, della Coppa degli Assi, del Sicilia Jazz Festival e della Settimana di Musica Sacra di Monreale, quali iniziative di alto valore turistico-promozionale la cui titolarità è in capo all'Assessorato regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo”* e viene istituito il capitolo di spesa 470025;

CONSIDERATO che la stessa norma, oltre a stabilire la verifica della congruità della relativa spesa da parte del Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo e la trasmissione alla competente commissione parlamentare del rendiconto sulle spese stanziare, non fornisce ulteriori elementi o criteri per la ripartizione del budget complessivamente previsto;

VISTA la nota n. 10587/A1 del 17/03/2025 con la quale il Dirigente Generale assegna, ai competenti Servizi dipartimentali, il capitolo 470025 di cui agli interventi dell'art. 11, c.2, della L.r. 1/2025 per complessivi € 3.500.000,00e dispone che il Servizio 6 predisponga gli adempimenti amministrativi necessari alla realizzazione delle manifestazioni;

VISTA la nota prot. 3890/S6 del 29/01/2026 con cui il Dirigente del competente Servizio 6, al fine di procedere all'avvio delle attività amministrative finalizzate all'organizzazione delle manifestazioni in argomento per il corrente anno 2026, ha chiesto al vertice politico, in applicazione della sua competenza di indirizzo e programmazione, di pronunciarsi in ordine alla conferma o meno dei budget economici fissati per la precedente edizione con nota prot. 2692/Gab del 22/01/2025;

VISTA la nota prot. 405/Gab del 03/02/2026, acquisita agli atti ns. prot. n. 4709/DG di pari data, con cui l'Assessore, in riscontro alla nota predetta, conferma il budget precedentemente previsto per le manifestazioni di cui all'art.11, c.2, della legge regionale 9 gennaio 2025, n. 1 e rammenta che, per gli interventi indicati di seguito si potrà attingere per l'importo di € 500.000,00 per ciascuna manifestazione, a valere sulle risorse del Fondo Unico Nazionale per il Turismo – F.U.N.T. di conto capitale (cap. 7115 in conto residui lett. f):

Manifestazione	Assegnazione art. 11, c. 2, L.r. 01/2025	Ripartizione Cap. 470025	Risorse F.U.N.T.
Sicilia Jazz Festival	€ 1.200.000,00	€ 700.000,00	€ 500.000,00
Celebrazioni Belliniane	€ 1.300.000,00	€ 800.000,00	€ 500.000,00
Coppa degli Assi	€ 700.000,00	€ 700.000,00	
Settimana di Musica Sacra di Monreale	€ 300.000,00	€ 300.000,00	
TOTALE	€ 3.500.000,00	€ 2.500.000,00	€ 1.000.000,00

e che le relative risorse residue, non impegnate sul cap.470025 es.fin.2026, per un importo complessivo di € 1.000.000,00, potranno essere successivamente ripartite per gli eventuali fabbisogni degli interventi previsti dal medesimo art. 11, c. 2, della L.r. 01/2025;

VISTA la nota n. 6498/S1 del 16/02/2026 con la quale il Dirigente ad *interim* del Servizio 1 “Comunicazione”, in riscontro alla nota n. 3890/S6 del 29/01/2026 e la successiva nota assessoriale n. 405/Gab del 03/02/2026, trasmette una proposta di riparto delle somme da destinare alla promozione delle manifestazioni indicata di seguito:

Manifestazione	Assegnazione art. 11, c. 2, L.r. 01/2025	Ripartizione Cap. 470025 – Servizio 6	Risorse F.U.N.T.	Ripartizione Cap. 470025 – Servizio 1
----------------	--	---------------------------------------	------------------	---------------------------------------

Sicilia Jazz Festival	€ 1.200.000,00	€ 577.000,00	€ 500.000,00	€ 123.000,00
Celebrazioni Belliniane	€ 1.300.000,00	€ 630.000,00	€ 500.000,00	€ 170.000,00
Coppa degli Assi	€ 700.000,00	€ 669.000,00		€ 31.000,00
Settimana di Musica Sacra di Monreale	€ 300.000,00	€ 260.000,00		€ 40.000,00
TOTALE	€ 3.500.000,00	€ 2.136.000,00	€ 1.000.000,00	€ 364.000,00

VISTO il D.D.G. n. 1162/S6 del 20/04/2026 con il quale vengono individuati e nominati, ai sensi dell'art. 15 del Dlgs. n. 36/2023, quali Responsabile Unico del Progetto, relativamente agli aspetti artistici e agli aspetti logistici, il Dott. Giuseppe Librizzi – dirigente del Servizio 6 “Manifestazioni, Spettacolo ed Iniziative Turistiche” – e la Dott.ssa Daniela Lo Cascio – dirigente del Servizio 1 “Comunicazione” -, relativamente ai servizi di comunicazione e promopubblicità, la quale assumerà, inoltre, la funzione di Direttore dell'Esecuzione del Contratto per i servizi promozionali;

CONSIDERATO che, con il medesimo D.D.G. n. 1162/S6 del 20/04/2026, viene individuato, inoltre ed ai sensi degli artt. 114 e 115 del Dlgs. n. 36/2023, il Dott. Giorgio La Valva – Funzionario del Servizio 6 “Manifestazioni, Spettacolo ed Iniziative Turistiche” – quale Direttore dell'esecuzione del contratto, relativamente agli aspetti artistici e agli aspetti logistici, per l'esecuzione delle procedure volte alla realizzazione delle iniziative per le “Celebrazioni Belliniane”, la “Coppa degli Assi”, il “Sicilia Jazz Festival” e la “Settimana di Musica Sacra di Monreale” anno 2026 indicate all'art. 11, c. 2, della legge regionale 9 gennaio 2025, n. 1 “*Iniziative delle amministrazioni regionali*”;

CONSIDERATO che con la nota n. 17911/S6 del 29/04/2026 il Dirigente del Servizio 6 n.q. di RUP individua il personale dipendente, indicato di seguito, per l'assolvimento delle funzioni tecniche a supporto del RUP e del DEC ai sensi dell'art. 45, c. 2, del Dlgs. 36/2023: Sergio Scaffidi, Tommaso Salemi e Gilberto Imperatore;

VISTO il Decreto Legislativo 31 marzo 2023 n. 36;

VISTO il verbale della riunione operativa del 25/02/2026 vengono approvate, tra le altre, le seguenti proposte:

- Individuazione dell'E.A.R. Teatro Massimo Vincenzo Bellini di Catania per lo svolgimento di coordinamento e direzione artistica della manifestazione;
- Periodo di svolgimento dal 15 settembre al 04 ottobre 2026;

RITENUTO che, nell'ambito dell'iniziativa per le “Celebrazioni Belliniane” anno 2026 sono da individuare distintamente il Progetto relativo ai servizi artistici e il Progetto relativo ai servizi di comunicazione e promopubblicitari e che, pertanto, è necessario procedere alla predisposizione e approvazione di distinti Quadri Economici per ciascuno dei progetti costituenti la manifestazione;

VISTA la pec del 28/08/2026, acquisita agli atti ns. prot. n. 38835/S6 del 01/09/2026, con la quale l'E.A.R. Teatro Massimo Vincenzo Bellini di Catania trasmette il programma ed il piano economico di massima per la realizzazione dell'edizione 2026 delle “Celebrazioni Belliniane”;

VISTO il D.D.S. n. 2859/S6 del 04/09/2026, validato dalla Ragioneria Centrale per i Beni Culturali, l'Identità Siciliana, il Turismo, lo Sport e lo Spettacolo il 08/09/2026, con il quale si è proceduto ad approvare il quadro economico relativo ai servizi artistici e tecnici utili e necessari alla buona riuscita dell'iniziativa per le “Celebrazioni Belliniane” anno 2026 ed ad attivare, tra l'altro, la prenotazione d'impegno n. 20 sul cap. 470025 es. fin. 2026 – codice piano dei conti

U.1.03.02.02.000 - della somma complessiva di € 630.000,00 per la definizione delle obbligazioni contrattuali;

CONSIDERATO che l'E.A.R. Teatro Massimo Vincenzo Bellini di Catania, sottoposto a tutela da parte dell'Assessorato regionale del turismo, dello sport e dello spettacolo, risulta inserito tra gli enti del Gruppo Amministrazione Pubblica (GAP) della Regione Siciliana;

CONSIDERATO che l'art. 83 del d.Lgs. n. 159/2011, precisa gli ambiti di applicazione della documentazione antimafia, e al comma 3, lett. b), specifica che la stessa non è richiesta *“per i rapporti fra i soggetti pubblici di cui alla lettera a) ed altri soggetti, anche privati, i cui organi rappresentativi e quelli aventi funzione di amministrazione e di controllo sono sottoposti, per disposizione di legge, o di regolamento, alla verifica di particolari requisiti di onorabilità tali da escludere la sussistenza di una delle cause di sospensione, di decadenza o di divieto di cui all’art. 67”*;

VISTO il documento di stipula MEPA n. 6556680 del 11/09/2026 e l'accordo n. 40882/S6 del 14/09/2026 indirizzato all'E.A.R. Teatro Massimo Vincenzo Bellini di Catania – Via Giuseppe Perrotta, 12 – 95131 Catania – P.Iva 02289370872 – CIG BCEF49466D - per l'acquisizione di prestazioni artistiche, ai sensi degli art.50, c.1b), ed art.76, c.2b), del Dlgs n.36/2023, secondo la formula “chiavi in mano” occorrenti alla migliore esecuzione dell'attività di organizzazione e realizzazione delle “Celebrazioni Belliniane” 2026 per un importo complessivo di € 634.279,44, Iva ed ogni altro onere incluso,;

ATTESO che attraverso il certificato DURC n.INAIL_55416999 del 04/08/2026, valido fino al 02/12/2026, si è accertato che la richiesta per il Teatro di cui ai capi precedenti *“Risulta Regolare”*;

RITENUTO, pertanto, di dovere perfezionare l'affidamento con l'E.A.R. Teatro Massimo Vincenzo Bellini di Catania – Via Giuseppe Perrotta, 12 – 95131 Catania – P.Iva 02289370872 – CIG BCEF49466D - approvando la relativa stipula MEPA ed allegato e procedendo alla trasformazione, in quota parte, della prenotazione d'impegno n. 20, attivata con il D.D.S. n. 2859/S6 del 04/09/2026, in impegno perfetto sul cap. 470025, es. fin.2026, – codice piano dei conti U.1.03.02.02.005 – per un importo complessivo di € 134.279,44;

CONSIDERATO che, in attuazione della nota assessoriale n. 405/Gab del 03/02/2026, occorre impegnare la somma residuale dell'accordo n. 40882/S6 del 14/09/2026 stipulato con l'E.A.R. Teatro Massimo Vincenzo Bellini di Catania di un importo pari ad € 500.000,00 sul cap. 872093 es.fin. 2026 – codice piano dei conti U.2.02.03.99.001 - a valere sulle risorse del Fondo Unico Nazionale per il Turismo – F.U.N.T. di conto capitale cap. 7115 in conto residui lett. f);

CONSIDERATO che si è proceduto per il servizio di cui al presente atto all'acquisizione tramite il portale A.N.A.C. del codice CIG con un importo a carico della Stazione Appaltante di € 410,00 ed occorre prevederne l'impegno della stessa sul cap. 470025 es. fin. 2026 – codice piano dei conti U.1.03.02.02.999 –, in quota parte dalla prenotazione d'impegno n. 20 attivata con il D.D.S. n. 2859/S6 del 04/09/2026, in favore dell'A.N.A.C. – Autorità Nazionale Anticorruzione – Via M. Minghetti, 10 – 00187 Roma – Codice Fiscale 97584460584 – e provvedere alla successiva liquidazione a ricezione del MAV di cui all'Estratto Conto quadrimestrale;

CONSIDERATO che la scadenza di tale debito è prevista entro il 31/12/2026;

VISTA la disponibilità sul cap. 470025 – es.fin. 2026;

CONSIDERATO che il presente provvedimento rientra tra le competenze di questo Dipartimento e, nello specifico, di questo Servizio, secondo le norme e le disposizioni vigenti e dopo aver concluso il previsto iter istruttorio che ne attesta la regolarità procedimentale sotto il profilo giuridico, amministrativo e contabile

DECRETA

Per le motivazioni in premessa citate:

- Art. 1)** Approvare documento di stipula MEPA n. 6556680 del 11/09/2026 e l'accordo n. 40882/S6 del 14/09/2026 indirizzato all'E.A.R. Teatro Massimo Vincenzo Bellini di Catania – Via Giuseppe Perrotta, 12 – 95131 Catania – P.Iva 02289370872 – CIG BCEF49466D – per l'acquisizione di prestazioni artistiche, ai sensi degli art.50, c.1b), ed art.76, c.2b), del Dlgs n.36/2023, secondo la formula “chiavi in mano” occorrenti alla migliore esecuzione dell'attività di organizzazione e realizzazione delle “Celebrazioni Belliniane” 2026 per un importo complessivo di € 634.279,44, compresa eventuale Iva se dovuta,.
- Art. 2)** Provvedere alla trasformazione, in quota parte della prenotazione d'impegno n. 20, attivata con il D.D.S. n. 2859/S6 del 04/09/2025, in impegno perfetto della somma di € 134.279,44 sul cap. 470025, es. fin.2026, – codice piano dei conti U.1.03.02.02.005 –.
- Art. 3)** Procedere, in attuazione della nota assessoriale n. 405/Gab del 03/02/2026, impegnare la somma residuale. dell'accordo n. 40882/S6 del 14/09/2026 stipulato con l'E.A.R. Teatro Massimo Vincenzo Bellini di Catania – P.Iva 02289370872 –, di un importo pari ad € 500.000,00 sul cap. 872093 es.fin. 2026 – codice piano dei conti U.2.02.03.99.001 - a valere sulle risorse del Fondo Unico Nazionale per il Turismo – F.U.N.T. di conto capitale cap. 7115 in conto residui lett. f).
- Art. 4)** Provvedere a trasformare in impegno perfetto la somma di € 410,00 sul cap.470025 es.fin.2026 – codice piano dei conti U.1.03.02.02.999 – in quota parte della prenotazione d'impegno n. 20, attivata con il D.D.S. n. 2859/S6 del 04/09/2026, in favore dell'A.N.A.C. – Autorità Nazionale Anticorruzione – Via M. Minghetti, 10 – 00187 Roma – Codice Fiscale 97584460584 – quale contributo CIG a carico della Stazione Appaltante.

Il presente provvedimento sarà pubblicato sul sito istituzionale del Dipartimento Regionale Turismo, Sport e Spettacolo, ex art. 68 l.r. 12.8.14, n. 21 e ss.mm.ed ii.ed e sarà trasmesso alla Ragioneria Centrale dei Beni Culturali, dell'Identità Siciliana, del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo per la registrazione ai sensi dell'art.9 della L.R. n. 9 del 15/04/2021.

Palermo, li 17/09/2026

Il Dirigente del Servizio 6 n.q. di RUP
Giuseppe Librizzi
Firmato Digitalmente